

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства»

Рассмотрено
Советом колледжа
Протокол от 17 апреля 2025 г. № 4

Утверждено приказом
директора колледжа
от 17 апреля 2025 г. № 38

ОТЧЕТ ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ

по состоянию на 1 января 2025 г.

Архангельск
2025

СТРУКТУРА ОТЧЕТА ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ

	ВВЕДЕНИЕ	3
I	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ	4
II	СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ КОЛЛЕДЖЕМ	6
III	СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА	9
3.1	Специальности, по которым ведется подготовка в колледже	9
3.2	Формирование контингента обучающихся	11
3.3	Прием на обучение в колледж	12
3.4	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	17
3.5	Профориентационная работа	18
IV	СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА	21
4.1	Соответствие программ подготовки специалистов среднего звена и учебно-методической документации требованиям ФГОС СПО	21
4.2	Методическая и исследовательская работа	23
4.3	Информационное сопровождение образовательной деятельности	26
4.4	Организация учебного процесса	29
4.4.1	Организация практики обучающихся	31
4.5	Система наставничества в колледже	33
4.6	Учебно-методическое, библиотечно-информационное обеспечение реализуемых образовательных программ	33
V	КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА: РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ	36
5.1	Учебная работа	36
5.2	Содействие трудоустройству выпускников	45
5.3	Востребованность выпускников на региональном рынке труда	47
5.4	Внутренняя система оценки качества образования (ВСОКО)	48
VI	ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА	49
VII	ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	61
7.1	Работа с одаренной молодежью	67
7.2	Проектная деятельность	70
7.2.1	Участие в реализации федерального проекта «Пушкинская карта»	70
VIII	РЕАЛИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ	73
IX	КАДРОВОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ДОСТУПНАЯ И БЕЗОПАСНАЯ СРЕДА	78
9.1	Кадры	78
9.2	Состояние и развитие материально-технической базы колледжа	79
9.3	Мероприятия по обеспечению доступной среды	81
9.4	Мероприятия по обеспечению антитеррористической безопасности	81
	ЗАКЛЮЧЕНИЕ	83
	Приложение 1- Показатели деятельности государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства»	86
	Приложение 2 - Список публикаций за 2024 год на сайте колледжа в разделе <i>Новости</i>	93

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Архангельский колледж культуры и искусства» (далее – учреждение, колледж) за 2024 год проводилось на основании приказа директора от 20 февраля 2025 года № 14 и во исполнение Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с Порядком проведения самообследования образовательных организаций, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 (в ред. Приказа Минобрнауки России от 14.12.2017 № 1218) и Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (в ред. Приказа Минобрнауки России от 15.02.2017 № 136, с изм., внесенными Приказом Минобрнауки России от 06.05.2022 № 442 (ред. 17.11.2023)).

Целью самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности колледжа, а также подготовка отчета о его результатах.

Для проведения самообследования создана **рабочая комиссия** в составе:

1. Гудим-Левкович Марина Валерьевна – руководитель рабочей комиссии, и. о. директора колледжа, заместитель директора по инновационной деятельности
2. Рябова Татьяна Валентиновна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе.
3. Пушкина Татьяна Михайловна – заместитель директора по административно-хозяйственной работе.
4. Тимошенко Елена Васильевна – главный бухгалтер.
5. Синькова Лариса Анатольевна – начальник отдела кадровой и организационной работы.
6. Бахур Людмила Владимировна – старший методист.
7. Коршунов Александр Владимирович – методист.
8. Степоржинская Светлана Васильевна – методист.
9. Шестакова Наталья Николаевна – методист по производственно-практическому обучению.
10. Колыбина Наталья Геннадьевна – педагог-психолог.
11. Гельфанд Елена Валерьевна – старший библиотекарь.
12. Гринчак Ольга Валерьевна – инженер по обслуживанию организационной техники.

Этапы процедуры самообследования:

- планирование и подготовка работы по самообследованию;
- организация и проведение самообследования в колледже;
- подготовка материалов о работе колледжа за 2024 календарный год;
- обобщение полученных результатов и на их основе формирование отчета о самообследовании;
- рассмотрение результатов самообследования советом колледжа и утверждение приказом директора отчета по самообследованию;
- размещение отчета по самообследованию на официальном сайте колледжа.

В процессе самообследования проведена оценка:

- системы управления колледжем;
- содержания и качества подготовки специалистов среднего звена;
- организации учебного процесса;
- востребованности выпускников;
- воспитательной работы в колледже;
- направлений творческой деятельности;
- результатов реализации дополнительных профессиональных программ;
- качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения образовательного процесса;
- качества кадрового и материально-технического обеспечения образовательного процесса;

- показателей деятельности колледжа (в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении, подлежащей самообследованию» (в ред. Приказа Минобрнауки России от 15.02.2017 № 136 с изм. от 17.11.2023).

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства» является правопреемником школы по подготовке работников культурно-просветительных учреждений, созданной распоряжением Совнаркома РСФСР от 8 марта 1946 года № 448 и решением исполкома Архангельского Областного Совета Депутатов Трудящихся от 30 апреля 1946 года № 36 в г. Нарьян-Маре. В 1955 году школа переведена в г. Архангельск.

Дальнейшие переименования учреждения:

- Решением Архангельского областного Исполнительного Комитета Народных депутатов от 15 июня 1962 года №84 школа по подготовке работников культурно-просветительных учреждений преобразована в «Архангельское культурно-просветительное училище».

- Приказом Управления культуры Архангельского облисполкома от 10 июня 1991 года № 92 «Архангельское культурно-просветительное училище» было переименовано в «Архангельское областное училище культуры».

- Приказом комитета по культуре и искусству Администрации Архангельской области № 288 от 13 октября 1995 года «О реорганизации Архангельского областного училища культуры» Архангельскому областному училищу культуры присвоен статус колледжа культуры и искусства. Полное наименование: Государственное образовательное учреждение культуры – «Архангельское областное училище культуры (колледж культуры и искусства)».

- Приказом комитета по культуре Администрации Архангельской области № 182-А от 22 мая 2003 года Государственное образовательное учреждение культуры «Архангельское областное училище культуры (колледж культуры и искусства)» переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Архангельский областной колледж культуры и искусства».

- Распоряжением Правительства Архангельской области от 09 февраля 2010 года № 44-рп Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Архангельский областной колледж культуры и искусства» переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства».

- Распоряжением Правительства Архангельской области от 28 декабря 2010 года № 688-рп Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства» переименовано в Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства».

- Распоряжением Правительства Архангельской области от 15 октября 2013 года № 497-рп Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства» переименовано в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства».

Официальное наименование учреждения:

полное - государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства»;

сокращённое – колледж культуры.

Учредителем колледжа является Архангельская область в лице министерства культуры Архангельской области (далее - Учредитель).

Колледж является некоммерческой организацией.

Организационно-правовая форма – учреждение.

Тип государственного учреждения – государственное бюджетное учреждение.

Тип образовательной организации – профессиональная образовательная организация.

Вид образовательного учреждения – колледж.

Колледж является юридическим лицом, обладает обособленным имуществом на праве оперативного управления, самостоятельным балансом, лицевыми счетами в органах Федерального казначейства, круглой печатью с изображением Государственного герба Российской Федерации и со своим полным наименованием.

Колледж отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за учреждением Архангельской областью или приобретенного учреждением за счет выделенных Архангельской областью средств, а также недвижимого имущества.

Архангельская область не несет ответственности по обязательствам учреждения.

Колледж от своего имени приобретает и осуществляет имущественные и личные неимущественные права, несет обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде.

Финансовое обеспечение деятельности колледжа осуществляется за счет средств бюджета Архангельской области, а также за счет средств, полученных в результате приносящей доходы деятельности.

Колледж в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, международными договорами Российской Федерации, федеральными конституционными законами, федеральными законами, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, Уставом Архангельской области и областными законами, договорами и соглашениями Архангельской области, иными нормативными правовыми актами Архангельской области, распоряжениями министерства культуры Архангельской области и Уставом колледжа.

Лицензирование и государственная аккредитация колледжа осуществляются в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Колледж получает право на ведение образовательной деятельности, установленное законодательством Российской Федерации, со дня выдачи ему лицензии.

Создание и деятельность организационных структур политических партий, общественно-политических и религиозных движений и организаций (объединений) в Колледже не допускаются.

Место нахождения учреждения:

Юридический адрес: 163000, Россия, г. Архангельск, пр. Троицкий, д.93, д.95;

Фактический адрес: 163000, Россия, г. Архангельск, пр. Троицкий, д.93, д.95;

Телефон 8 (8182) 652070; 8 (8182) 652004;

Факс 8 (8182) 652004 Е-mail 8182652070@mail.ru

Устав учреждения 2011 год (с изменениями 2012 г., 2014 г., 2015 г., 2017 г.).

ОГРН 1022900545513.

Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе:

Серия 29 № 002066630 дата регистрации 20 апреля 1998 года

ИНН 2901033566.

Лицензия на право осуществления образовательной деятельности:

Регистрационный № Л035-01270-29/00236919

Дата выдачи 19 мая 2014 года;

Срок действия – бессрочно.

Свидетельство о государственной аккредитации:

Серия 29A01 № 0000995 регистрационный № 3919 от 26 декабря 2017 года;

Срок действия – бессрочно.

Основной **целью** деятельности колледжа является подготовка специалистов среднего звена, повышение квалификации и переподготовка специалистов культуры по специальностям, включенным в лицензию на право ведения образовательной деятельности.

Основными **задачами** колледжа являются:

1. Реализация Федеральных государственных образовательных стандартов, сохранение контингента обучающихся, создание образовательной среды, обеспечивающей в процессе реализации основных и дополнительных образовательных программ качественную подготовку современных мобильных, квалифицированных, конкурентоспособных специалистов по реализуемым специальностям для учреждений культуры Архангельской области.
2. Обеспечение выполнения государственного задания и повышение эффективности образовательной деятельности колледжа в соответствии с современными требованиями системы профессионального образования и с учетом мониторинговых показателей деятельности образовательных организаций среднего профессионального образования; формирование внутренней системы оценки качества образования.
3. Удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном, эстетическом и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования и дополнительного профессионального образования.
4. Удовлетворение потребностей специалистов Архангельской области в получении современных знаний через систему повышения квалификации и профессиональной переподготовки.
5. Совершенствование воспитательной деятельности и развитие студенческого самоуправления, создание клубов и секций по интересам (активизация развития форм патриотического, нравственного и физического воспитания студентов, усиление пропаганды здорового образа жизни, форм сплочения студентов с целью недопущения возникновения в студенческом коллективе проявлений межнациональной розни, экстремизма и радикализма в молодежной среде).
6. Формирование у обучающихся гражданской позиции, трудолюбия, развитие ответственности, самостоятельности и творческой активности, привитие ценности научного познания, формирование экологического поведения, культуры здорового образа жизни, активизация форм патриотического, нравственного и физического воспитания студентов через систему воспитательной работы в колледже.
7. Развитие электронной информационно-образовательной среды.
8. Развитие сетевых форм реализации образовательных программ, социального партнерства с работодателями, вовлечение их в основные процессы образовательной деятельности;
9. Развитие новых эффективных форм и методов профессиональной ориентации. Содействие трудоустройству выпускников и их адаптация к условиям рынка труда.
10. Совершенствование материально-технической базы колледжа.
11. Участие в реализации, разработке и внедрении новых механизмов, направленных на формирование положительного имиджа и привлечение средств на развитие учреждения (разработка программ развития, участие в проектах, конкурсах, развитие системы дополнительных платных образовательных услуг, участие в проекте «Пушкинская карта»).
12. Разработка и внедрение новых программ дополнительного образования для всех категорий граждан.
13. Подготовка к реализации программы «Профессионалитет» и созданию кластера «Креативных индустрий».

Для достижения цели и задач колледж осуществляет следующие основные виды деятельности:

- реализация образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена;
- реализация дополнительных профессиональных программ повышения квалификации;
- организация и проведение культурно-массовых мероприятий, комплекса воспитательных мероприятий.

II. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ КОЛЛЕДЖЕМ

Управление колледжем осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации, нормативными правовыми актами Архангельской области, Уставом колледжа и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Органами управления колледжа являются:

- директор колледжа;
- общее собрание работников колледжа и представителей обучающихся;
- совет колледжа;
- педагогический совет.

Директор назначается на должность на конкурсной основе. Учредитель заключает с директором трудовой договор.

Заместители директора исполняют поручения руководителя и осуществляют иные полномочия в соответствии с должностными обязанностями.

В случае отсутствия директора (временная нетрудоспособность, служебная командировка и т.п.) или прекращения трудового договора с ним его полномочия временно осуществляет один из заместителей директора в соответствии с должностной инструкцией и письменным распоряжением Учредителя.

Общее собрание работников колледжа и представителей, обучающихся (далее – общее собрание) является органом самоуправления и созывается не реже одного раза в учебный год.

К компетенции общего собрания относятся:

- принятие Устава колледжа, изменений и дополнений к нему;
- принятие решения о заключении коллективного договора колледжа;
- принятие правил внутреннего трудового распорядка колледжа;
- избрание совета колледжа и его председателя;
- определение численности и срока полномочий комиссии по трудовым спорам колледжа, избрание её членов;
- выдвижение коллективных требований работников колледжа и избрание полномочных представителей для участия в разрешении коллективных трудовых споров;
- принятие решения об объявлении забастовки и выбор органа, возглавляющего забастовку.

Общее собрание правомочно принимать решения, если в его работе участвует не менее половины списочного состава работников колледжа.

Общее собрание принимает решение открытым голосованием простым большинством голосов от числа присутствующих.

Совет колледжа (далее – Совет) создается с целью развития коллегиальных, демократических форм управления деятельностью колледжа, объединения усилий коллектива по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования, обеспечение эффективного и качественного функционирования учреждения.

Решения Совета, принятые в пределах его полномочий обязательны для всех членов коллектива колледжа.

Совет несет ответственность перед коллективом и Учредителем за принятые им решения и их исполнение в рамках своей компетенции.

Совет избирается общим собранием коллектива работников сроком на три года. В состав Совета входят представители основного персонала (педагогические работники), административно-хозяйственного персонала, учебно-вспомогательного персонала, обучающиеся, родители (законные представители).

На первом заседании вновь избранного Совета из числа его членов избираются председатель для организации его деятельности и секретарь для ведения документации.

К компетенции **Совета** относятся:

- рассмотрение предложений по изменению и дополнению Устава;
- определение основных направлений деятельности колледжа;
- принятие решений об исключении обучающихся из колледжа;
- содействие деятельности педагогического совета;
- разработка правил внутреннего трудового распорядка, других нормативных актов, регламентирующих деятельность колледжа;
- рассмотрение и принятие решений по оказанию материальной помощи из бюджетных и внебюджетных средств работникам колледжа и обучающимся;

- внесение представлений и предложений в вышестоящие органы управления о поощрении и награждении работников колледжа и обучающихся.

Решения Совета принимаются открытым голосованием и являются правомочными при участии на его заседаниях не менее двух третей списочного состава Совета.

Деятельность Совета регулируется уставом и соответствующим локальным актом.

Для обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебно-методической, воспитательной работы с обучающимися создается **педагогический совет**, состав и деятельность которого определяется соответствующим положением.

Основной задачей педагогического совета является объединение усилий всего педагогического коллектива колледжа по реализации образовательных программ среднего профессионального образования, для постоянного совершенствования процесса обучения и воспитания обучающихся, внедрения в практику работы колледжа достижений педагогической науки, передового педагогического и производственного опыта с целью повышения качества подготовки специалистов.

Решения педагогического совета, принятые в пределах его полномочий и вступившие в силу, обязательны для всех членов коллектива и обучающихся.

В состав педагогического совета входят педагогические работники, директор колледжа, заместители директора и руководители структурных подразделений колледжа, осуществляющих образовательную деятельность. В необходимых случаях в заседаниях педагогического совета могут принимать участие другие работники колледжа, представители различных организаций, обучающиеся и их родители (законные представители).

На первом в учебном году заседании педагогического совета из числа его членов избирается секретарь для ведения его документации на протяжении всего учебного года.

Председателем педагогического совета является директор колледжа.

Направлениями деятельности педагогического совета являются:

- определение основных характеристик организации образовательного процесса;
- рассмотрение состояния образовательного процесса, мер и мероприятий по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования;
- рассмотрение состояния и итогов учебной работы, результатов промежуточной, государственной итоговой аттестации;
- рассмотрение состояния и итогов воспитательной работы колледжа, а также состояния дисциплины обучающихся.

С целью решения вопросов, связанных с программно-методическим обеспечением образовательного процесса, качеством подготовки специалистов в колледже создаётся **методический совет**. Его деятельность регулируется соответствующим локальным актом.

Основными подразделениями в структуре колледжа являются предметные (цикловые) комиссии – сокращенно П(Ц)К.

В колледже созданы 7 предметных (цикловых) комиссий П(Ц)К:

- Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- Библиотековедение;
- Дизайн, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы;
- Живопись;
- Театральное творчество;
- Хореографическое творчество;
- Социально-культурная деятельность.

К компетенции П(Ц)К относятся:

- разработка и рассмотрение проектов рабочих учебных планов и рабочих программ на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования;
- планирование предварительной учебной нагрузки преподавателей и концертмейстеров П(Ц)К;
- выбор форм и организация образовательной и учебно-методической работы;
- деятельность по формированию кадрового состава, повышению квалификации преподавателей, обеспечению преемственности педагогических традиций;

- организация воспитательной работы;
- подготовка предложений о поощрении и награждении преподавателей и концертмейстеров П(Ц)К;
- подготовка в адрес администрации колледжа предложений по представлению студентов на поощрение, взыскание, отчисление и др.

Председатели П(Ц)К назначаются на учебный год приказом директора колледжа.

Председатель П(Ц)К руководит всей работой П(Ц)К в пределах, определяемых положением о предметной (цикловой) комиссии, утвержденным директором колледжа.

Председатель П(Ц)К несет ответственность за организацию и качество образовательного процесса, соблюдение Правил внутреннего распорядка и охраны труда членами предметной (цикловой) комиссии.

Директор колледжа имеет право досрочно освободить председателей П(Ц)К от обязанностей в случае неудовлетворительных результатов их деятельности.

С целью руководства работой классных руководителей в колледже создается **совет классных руководителей**.

Студенты колледжа имеют орган самоуправления - **студенческий совет**, процедура избрания и регламент деятельности которого определяется собранием студентов.

Вывод:

Самообследованием установлено, что система управления колледжем регламентируется уставными требованиями, предусматривает взаимодействие структурных подразделений, обеспечивая процесс подготовки кадров для отрасли культуры Архангельской области.

III. СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

3.1 Специальности, по которым ведется подготовка в колледже

Архангельский колледж культуры и искусства осуществляет образовательную деятельность в соответствии с лицензией. Подготовка кадров для учреждений культуры происходит в рамках федеральных государственных образовательных стандартов (далее ФГОС СПО).

В 2023-2024, 2024-2025 учебных годах колледж осуществляет образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования - программам подготовки специалистов среднего звена, разработанным в соответствии с ФГОС СПО, утвержденными в 2014 году, и ФГОС СПО, утвержденными в 2022 году.

Образовательные программы, реализуемые в колледже в соответствии с ФГОС СПО 2014 г.:

Специальность (с указанием квалификации)	Базовое образование	Форма обучения	Сроки обучения
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: Театральное творчество			
углубленная подготовка (квалификация: Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель)	основное общее	очная	3 г. 10 мес.
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: Хореографическое творчество			
углубленная подготовка (квалификация: Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель)	основное общее	очная	3 г. 10 мес.
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений			
углубленная подготовка (квалификация: Менеджер социально-культурной)	среднее общее	очная	2 г. 10 мес.

деятельности)	основное общее	очная	3 г. 10 мес.
базовая подготовка (квалификация: Организатор социально-культурной деятельности)	среднее общее	заочная	2 г. 10 мес.
51.02.03 Библиотечное дело			
базовая подготовка (квалификация: Библиотекарь)	основное общее	очная	2 г. 10 мес.
базовая подготовка (квалификация: Библиотекарь)	среднее общее	заочная	2 г. 10 мес.
54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства (квалификация: Дизайнер, преподаватель)	основное общее	очная	3 г. 10 мес.
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы вид: Художественное ткачество и ковроткачество базовая подготовка (квалификация: Художник народных художественных промыслов)	основное общее	очная	3 г. 10 мес.
54.02.05 Живопись (по видам) вид: Станковая живопись углубленная подготовка (квалификация: Художник-живописец, преподаватель)	основное общее	очная	3 г. 10 мес.

Образовательные программы, реализуемые в колледже в соответствии с ФГОС СПО 2022 г.:

Специальность (с указанием квалификации)	Базовое образование	Форма обучения	Сроки обучения
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: Театральное творчество			
(квалификация: Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель)	основное общее	очная	3 г. 10 мес.
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: Хореографическое творчество			
(квалификация: Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель)	основное общее	очная	3 г. 10 мес.
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений			
(квалификация: Менеджер социально-культурной деятельности)	среднее общее	очная	2 г. 10 мес.
	основное общее	очная	3 г. 10 мес.
(квалификация: Менеджер социально-культурной деятельности)	среднее общее	заочная	2 г. 10 мес.
54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства (квалификация: Дизайнер, преподаватель)	основное общее	очная	3 г. 10 мес.

Содержание программ подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ), реализуемых в колледже, соответствует утвержденному перечню специальностей среднего профессио-

нального образования и ФГОС СПО в части наименования специальностей и квалификаций, присваиваемых выпускникам.

Колледж осуществляет образовательную деятельность в соответствии с потребностями регионального рынка труда, выражающимися в государственном задании на подготовку специалистов среднего звена для отрасли культуры Архангельской области.

3.2 Формирование контингента обучающихся

Формирование контингента осуществлялось в соответствии с Распоряжением министерства культуры Архангельской области от 23 мая 2024 г. № 87-рп «Об утверждении контрольных цифр приема граждан по специальностям для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования за счет бюджетных ассигнований областного бюджета на 2024 год» (с изменениями, внесенными Распоряжением Министерства культуры Архангельской области от 22 ноября 2024 г. № 181-рп «О внесении изменений в контрольные цифры приема граждан по профессиям, специальностям и (или) укрупненным группам профессий, специальностей для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования за счет бюджетных ассигнований областного бюджета на 2024 год»).

По договору о целевом обучении в колледже обучается 2 чел.:

1 чел. - на II курсе (год поступления - 2023) специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (вид: Хореографическое творчество). Сторонами договора являются заказчик - управление культуры Администрации городского округа «Город Архангельск», работодатель - МБУ ДО городского округа «Город Архангельск» «Городская детская музыкальная школа «Классика» и гражданин - обучающийся.

1 чел. поступил в 2024 г. на специальность 54.02.01 Дизайн. Сторонами договора являются заказчик - МБУ ДО «Детская школа искусств №18» (г. Шенкурск) и гражданин - обучающийся.

При поступлении в колледж наличие договора о целевом обучении учитывается при равенстве результатов освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании.

Выпускники колледжа, продолжившие обучение по договору о целевом обучении в высших учебных заведениях в 2024 г., отсутствуют.

Динамика приема по формам подготовки и соотношению между планом приема на бюджетной основе и приемом на договорных условиях:

Наименование специальности	Форма обучения	2020/2021		2021/2022		2022/2023		2023/2024		2024/2025	
		Бюджет	Договор	Бюджет	Договор	Бюджет	Договор	Бюджет	Договор	Бюджет	Договор
51.02.02 Социально-культурная деятельность	очная	24	3	26	3	28	6	27	1	28	-
	заочная	30	6	22	6	26	2	13	5	9	4
	всего	54	9	48	9	54	8	40	6	37	4
51.02.03 Библиотековедение	очная	-	-	-	-	-	-	-	-	10	-
	заочная	16	5	20	7	16	3	22	3	20	4
	всего	16	5	20	7	16	3	22	3	30	4
51.02.01 Народное художественное творчество	очная	28	1	30	1	30	-	30	1	28	2
Вид: Театральное творчество		12		15	1	15	-	15	-	14	1
Вид: Хореографическое творчество		16	1	15		15	-	15	1	14	1
54.02.01 Дизайн	очная	14	-	-	-	-	-	8	3	16	6

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	очная	-	-	10	-	10	-	8	2	-	-
54.02.05 Живопись	очная	10	2	14	1	12	4	8	3	-	-
Итого:		122	19	122	18	122	15	116	18	111	16

Динамика выпуска специалистов по ФГОС СПО (2020-2024 гг.)

Специальность / год	Народное художественное творчество (по видам) Углубленная подготовка		Социально-культурная деятельность (по видам)			Библиотечно-ведение		Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Дизайн (по отраслям)	Живопись (по видам)
	Хореографическое творчество	Театральное творчество	Углубленная подготовка (очно)	Базовая подготовка (заочно)	Углубленная подготовка (заочно)	Углубленная подготовка (очно)	Базовая подготовка (заочно)	Базовая подготовка	Углубленная подготовка (очно)	Углубленная подготовка (очно)
2020	13	8	13	12	-	-	23	-	-	11
2021	13	8	12	16	-	-	15	4	10	8
2022	13	12	18	30	-	-	18	5	11	-
2023	11	12	15	11	-	-	17	-	7	10
2024	9	9	16	26	-	-	10	5	14	7
Итого:	59	49	74	95	-	-	83	14	42	36

3.3 Прием на обучение в колледж

Прием в колледж на **2024/2025** учебный год осуществлялся в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Уставом государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства» и другими нормативными правовыми документами.

Организация и проведение приемной кампании регламентировались такими документами локального уровня, как:

- Правила приема на 2024-2025 учебный год;
- Положение о приемной комиссии;
- Положение об экзаменационной комиссии;
- Положение об апелляционной комиссии;
- Программы вступительных испытаний по специальностям: Дизайн, Народное художественное творчество (виды: Театральное творчество, Хореографическое творчество), Социально-культурная деятельность.

Для поступления на обучение абитуриенты имели право подать заявления о приеме с приложением необходимых документов *одним из следующих способов*:

- 1) лично в Приёмную комиссию по адресу: 163000, Архангельск, пр. Троицкий, 93, каб. 3.

2) через операторов почтовой связи общего пользования по адресу: 163000, Архангельск, пр. Троицкий, 93, Колледж культуры;

3) в электронной форме в соответствии с Федеральным законом от 6 апреля 2011 г. № 63-ФЗ «Об электронной подписи», Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», Федеральным законом от 7 июля 2003 г. № 126-ФЗ «О связи» (документ на бумажном носителе, преобразованный в электронную форму путем сканирования или фотографирования с обеспечением машиночитаемого распознавания его реквизитов): с использованием функционала ЕПГУ.

Приём документов на специальности Дизайн, Народное художественное творчество, Социально-культурная деятельность осуществлялся с 20 июня по 10 августа 2024 года (включительно); на специальность Библиотечное дело – с 20 июня по 15 августа 2024 года (включительно).

Прием на очную форму обучения

В 2024 году прием на очную форму обучения в Архангельский колледж культуры осуществлялся по специальностям:

- 51.02.01 Народное художественное творчество (виды: Хореографическое творчество, Театральное творчество);
- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений);
- 51.02.03 Библиотечное дело;
- 54.02.01 Дизайн (отрасль: В культуре и искусстве).

Распределение **контрольных цифр приема** граждан по специальностям для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования за счет бюджетных ассигнований областного бюджета на 2024 год (на очную форму обучения)

Специальность	Базовое образование	Цифры приёма	Цифры приёма от 22.11.2024
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	на базе основного общего	28	29
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	на базе основного общего	22	22
	на базе среднего общего образования	10	9
51.02.03 Библиотечное дело	на базе основного общего образования	10	10
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	на базе основного общего	16	16
ВСЕГО:		86	86

В период работы приемной комиссии на очную форму обучения было подано – **336** заявлений на бюджетные места.

Абитуриенты имели право подать заявление на несколько специальностей, избрав приоритетную.

Количество заявлений, поданных в период приемной кампании:

- Дизайн – 138 заявлений, приступили к вступительным испытаниям – 87 чел.;
- Народное художественное творчество (вид: Театральное творчество) – 45 заявлений, приступили к вступительным испытаниям – 38 чел.;
- Народное художественное творчество (вид: Хореографическое творчество) – 34 заявления, приступили к вступительным испытаниям – 22 чел.;
- Социально-культурная деятельность (на базе основного общего образования) – 54 заявления, приступили к вступительным испытаниям – 25 чел.;
- Социально-культурная деятельность (на базе среднего общего образования) – 33 заявления, приступили к вступительным испытаниям – 6 чел.;
- Библиотечное дело – 32 заявления, предоставили оригинал аттестата и подтвердили согласие на обучение – 10 чел.

Конкурс по специальностям составил:

Дизайн – 5 чел. на место;
 Народное художественное творчество:
 Театральное творчество – 3 чел. на место;
 Хореографическое творчество – 2 чел. на место;
 Социально-культурная деятельность:
 на базе основного общего – 1 чел. на место
 на базе среднего общего образования - 0 чел. на место
 - Библиотечное – 1 чел. на место.

Общий конкурс по колледжу на очную форму обучения составил – 2 чел. на место.

Подготовительные (платные) курсы по специальностям Дизайн, Народное художественное творчество (виды: Театральное творчество, Хореографическое творчество) проводились 09-10 августа 2024 г.

Обучение прошли 53 абитуриентов, их них:

- Дизайн – 26 чел.;
- НХТ (Театральное творчество) - 11 чел.;
- НХТ (Хореографическое творчество) - 16 чел.

Бесплатные консультации проведены 10 августа 2024 г. по всем заявленным направлениям подготовки.

Приказом директора от 10.08.2024 года № 125-О были допущены до вступительных испытаний 283 абитуриента.

На места, финансируемые из областного бюджета, в колледж культуры по результатам вступительных испытаний и с учетом среднего балла документа об образовании зачислены **82** чел.

Контрольная цифра приема не выполнена по специальностям:

- Социально-культурная деятельность на базе среднего общего образования – 3 вакантных места.
- Народное художественное творчество (вид: Театральное творчество) – 1 вакантное место.

Всего **принято** по очной форме обучения:

Специальность	Базовое образование	Количество поступивших
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	на базе основного общего образования	28
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	на базе основного общего образования	22
	на базе среднего общего образования	6
51.02.03 Библиотечное	на базе основного общего образования	16
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	на базе основного общего образования	10
ВСЕГО:		82

Средний балл документа об образовании абитуриентов, поступивших в колледж на очную форму обучения, составил:

Специальность	Средний балл
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	
- Хореографическое творчество	4,46
- Театральное творчество	4,49
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	
- на базе основного общего	4,03
- на базе среднего общего образования	4,07
51.02.03 Библиотечное	4,2
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	4,24
Общий средний балл:	4,2

Количество поступивших в колледж культуры в 2024 г. на очную форму обучения по районам составило (бюджет):

Район	Всего	в том числе по специальностям				
		НХТ Хореограф.	НХТ Театральн.	СКД	Библиотек оведение	Дизайн
Архангельск	49	8	10	18	4	11
Северодвинск	10	2		3	2	3
Новодвинск	-					
Вельский	1			1		
Верхнетоемский	1			1		
Вилегодский	-					
Виноградовский	2	1			1	
Каргопольский	1		1			
Котласский	1			1		
Коношский	-					
Красноборский	-					
Ленский	--					
Лешуконский						
Мезенский	-					
г. Мирный	1	1				
Няндомский	2			2		
Онежский	1		1			
Пинежский	-					
Плесецкий	2		1		1	
Приморский	2	1		1		
Шенкурский	3		1		1	1
Устьянский	-					
Холмогорский	-					
НАО	1					1
Другие регионы	3	1		1	1	
ВСЕГО	82	14	14	28	10	16

Архангелогородцы составили 61 % от общего числа поступивших. 11 чел. из числа поступивших являются выпускниками ДШИ и ДХШ.

В 2024 году на очную форму обучения по договору зачислено 8 чел.:

- 54.02.01 Дизайн – 6 чел.;
- 51.02.01 НХТ (вид: Хореографическое творчество) – 1 чел.;
- 51.02.01 НХТ (вид: Театральное творчество) – 1 чел.

Из числа зачисленных на места с полным возмещением затрат 4 студента – г. Архангельск, г. Северодвинск – 1; Вельский район – 1; Онежский район – 1; Приморский район – 1. Из них 3 чел. – выпускники ДШИ и ДХШ.

Прием на заочную форму обучения

Прием в 2024 г. на заочную форму обучения осуществлялся по специальностям:

- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам);
- 51.02.03 Библиотекведение (базовая подготовка).

Распределение контрольных цифр приема граждан по специальностям для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования за счет бюджетных ассигнований областного бюджета на 2024 год (на заочную форму обучения)

Специальность	Базовое образование	Контрольные цифры приёма	Цифры приёма от 24.08.2023
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	на базе среднего общего образования	16	14
51.02.03 Библиотекведение	на базе среднего общего образования	18	20
	ВСЕГО:	34	34

В период работы приемной комиссии на заочную форму обучения было подано – 58 заявлений.

Количество заявлений, поданных в период приемной кампании

- **Социально-культурная деятельность** – 14 на бюджетные места и 7 по договору.
- **Библиотековедение** – 32 на бюджетные места и 5 по договору.

Общий конкурс по колледжу на заочную форму обучения составил – **1,2** чел. на место.

С учетом среднего балла документа об образовании в колледж культуры на места, финансируемые из областного бюджета, зачислено на специальность Библиотековедение 20 чел., что соответствует установленной цифре приема.

На места, финансируемые из областного бюджета, в колледж культуры по результатам вступительных испытаний и с учетом среднего балла документа об образовании зачислено на специальность Социально-культурная деятельность 9 чел. По специальности Социально-культурная деятельность на базе среднего общего образования контрольная цифра приема не выполнена. Имеется 5 вакантных мест.

Всего принято по заочной форме обучения:

Специальность	Базовое образование	Количество поступивших
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	на базе среднего общего образования	9
51.02.03 Библиотековедение	на базе среднего общего образования	20
	ВСЕГО	29

Средний балл документа об образовании абитуриентов, поступивших в колледж на заочную форму обучения, составил:

Специальность	Средний балл
51.02.02 Социально-культурная деятельность	4,03
51.02.03 Библиотековедение	4,21
Общий средний балл	4,1

Количество поступивших в колледж культуры в 2024 году на заочную форму обучения по районам составило (бюджет):

Район	Всего	в том числе по специальностям			
		СКД		Библиотековедение	
		бюджет	договор	бюджет	договор
Архангельск		3		9	
Северодвинск		1		5	
Новодвинск		1	1	1	1
Вельский					
Верхнетоемский					
Вилегодский					
Виноградовский					1
Каргопольский					
Котласский					
Коношский				1	1
Красноборский					
Ленский					
Лешуконский					
Мезенский		1			
Няндомский			1		
Онежский				1	
Пинежский			1	1	
Плесецкий					1
Приморский			1		
Шенкурский					
Устьянский		1			
Холмогорский		1			
НАО		1		1	

Другие регионы				1	
ВСЕГО		9	4	20	4

Общий конкурс по колледжу составил – 3 чел. на место (бюджет).

Во время вступительных испытаний было подано 6 заявлений в апелляционную комиссию (5 заявлений от абитуриентов специальности Дизайн, 1 заявление от абитуриента специальности Социально-культурная деятельность). Заседания апелляционной комиссии состоялись в установленные правилами приема сроки – 14 и 15 августа 2024 г. Один заявитель на заседание комиссии не явился. После объяснений экзаменаторами критериев оценок и ошибок согласились с полученными оценками за вступительные испытания 5 чел.

В период приёма документов приёмная комиссия ежедневно размещала на официальном сайте колледжа и информационном стенде сведения о поданных заявлениях по каждой специальности и форме обучения. Специалисты Приёмной комиссии ежедневно вели обработку заявлений, поступивших в электронной форме с использованием функционала ЕПГУ, заполнялась программа «ФИС приём» и база «Зачисление в ОО».

На информационном стенде и сайте колледжа размещались: сведения о количестве поданных заявлений по каждой специальности и форме обучения (ежедневно); расписания (подготовительных курсов, консультаций, вступительных испытаний); приказы о допуске к вступительным испытаниям; информация об итогах вступительных испытаний; рейтинги абитуриентов, приказы о зачислении в колледж; списки лиц, рекомендованных для обучения на места с полным возмещением затрат.

3.4 Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Систематически ведется работа по сопровождению обучающихся с **инвалидностью и ОВЗ**.

В 2024 г. в колледж зачислено 2 чел. с инвалидностью.

На 01.10.2024 г. (Отчет СПО-1) в колледже обучается 6 чел., имеющих инвалидность: 3 чел. – по заочной форме обучения, 3 чел. - по очной форме обучения. Инвалидов 3 группы - 4 чел., имеющих статус ребенок-инвалид - 2 чел. Из них 5 обучающихся имеют общее заболевание, 1 опорно-двигательного аппарата.

54.02.01 Дизайн: 1 курс – 2 чел. (1 чел. - общее заболевание, 1 чел. - опорно-двигательный аппарат);

51.02.02 Социально-культурная деятельность:

1 курс (заочное отделение) – 1 чел. (общее заболевание);

51.02.03 Библиотекосведение: 2 курс (заочное отделение) – 2 чел. (общее заболевание);

51.02.03 Библиотекосведение: 1 курс (очное отделение) – 1 чел. (общее заболевание).

Обучение студентов с инвалидностью осуществляется с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей с соблюдением специальных условий для формирования у них компетенций, установленных ФГОС СПО.

Комплексным сопровождением обучающихся с инвалидностью и ОВЗ занимаются специалист по учебно-воспитательной и социальной работе и кураторы учебных групп.

Адаптированные образовательные программы среднего профессионального образования в колледже отсутствуют. При необходимости предоставляется возможность обучения по индивидуальному учебному плану и (или) с использованием образовательных дистанционных технологий. Установлен особый порядок освоения дисциплины «Физическая культуры» на основании соблюдения принципов здоровьесбережения.

При организации обучения, в т. ч. практики студентов с инвалидностью и ОВЗ, учитываются рекомендации, содержащиеся в *индивидуальной программе реабилитации инвалида*.

Формы и сроки проведения текущего контроля определяются преподавателями с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости предусматривается увеличение времени на подготовку к зачетам и экзаменам, а также предоставляется дополнительное время для подготовки

ответа на зачете/экзамене. Студенты обеспечиваются необходимыми учебно-методическими материалами по всем учебным дисциплинам / МДК.

Государственная итоговая аттестация выпускников с инвалидностью и с ОВЗ проводится с соблюдением требований федерального *Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования* и *Положения о государственной итоговой аттестации выпускников Архангельского колледжа культуры и искусства*.

Государственная социальная стипендия назначается студентам, являющимся: детьми-инвалидами, инвалидами I и II групп, инвалидами с детства.

Участие в мероприятиях для лиц с инвалидностью и ОВЗ:

В декабре 2024 г. новогодние представления проводились в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья:

12.12.24 театрализованное представление «Снежная сказка Мороза Ивановича» посетили учащиеся Соломбальской коррекционной школы-интерната (39 чел.)

24.12.24, 25.12.24 - воспитанники Архангельского многопрофильного реабилитационного центра для детей (32 чел.) с сопровождающими (20 сопровождающих).

Организация и проведение методических и иных мероприятий по вопросам обучения лиц с инвалидностью и ОВЗ:

Методистами Центра непрерывного профессионального образования в 2024 г. для специалистов учреждений культуры Архангельской области были организованы курсы повышения квалификации в ФГБУ «Федеральный научно-образовательный центр медико-социальной экспертизы и реабилитации им. Г.А. Альбрехта» в объеме 36 ч. с применением дистанционного обучения. Сроки обучения: 21-26.10.2024. На курсах было обучено 10 чел.

3.5 Профориентационная работа

Основные направления профориентационной работы колледжа:

- сотрудничество с АНО ДПО «Центр опережающей профессиональной подготовки Архангельской области»;
- реализация проекта «Культурный десант»;
- проведение дней открытых дверей;
- проведение профориентационных экскурсий, мастер-классов;
- выставочная деятельность;
- участие в днях профориентации, ярмарках учебных учреждений;
- освещение профориентационной работы на сайте колледжа, в группе социальной сети «ВКонтакте».
- распространение рекламных профориентационных материалов о колледже и др.

Уже несколько лет колледж принимает участие в проекте «Дегустация специальностей», организованном совместно с Центром опережающей профессиональной подготовки Архангельской области. В 2024 г. в рамках проекта проведены *профориентационные мастер-классы* для обучающихся 8-11 классов общеобразовательных организаций по следующим специальностям:

Дата	Специальность	Название мастер-класса	Участники/ Количество
21 ноября 2024 г.	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Вид: Художественное ткачество и ковроткачество)	Мастер-класс по ткачеству на гребёнке	МБОУ «ОШ № 12» - 12 чел.
22 ноября 2024 г.	51.02.01 Народное художественное творчество (вид: Театральное творчество)	Тренинг «Сценическая речь» (речь актёра, диктора, ведущего)	МБОУ «Гимназия № 24» - 18 чел.
02 декабря 2024 г.	51.02.02 Социально-культурная деятельность	Тренинг по актёрскому мастерству (этюды,	МБОУ «СШ № 11», МБОУ «СШ № 51»

		упражнения)	- 16 чел.
20 декабря 2024 г.	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Вид: Художественное ткачество и ковроткачество)	Мастер-класс по ткачеству на доске и ткачеству в технике «Петля в петлю»	Санаторная школы-интерната № 1 и гимназия № 21 им. И.А. Бродского – 4 чел.

Всего за отчетный период было проведено 4 профориентационных мастер-классов, которые посетили 50 чел.

В колледже культуры в 2024 г. также был реализован **проект «Культурный десант»**. Он направлен на привлечение абитуриентов, в том числе из муниципальных образований Архангельской области через проведение разноплановых мероприятий и демонстрацию образовательного и творческого потенциала колледжа. В 2024 году проект был представлен следующими основными мероприятиями, в том числе в рамках государственного задания:

Дата	Наименование мероприятия	Количество человек, посетивших мероприятие, чел.
26 января 2024 г.	Проект «Культурный десант» в Музее народных промыслов и ремесел Приморья. Участие в выставке «Упаковка-лицо товара» и проведение мастер-классов для обучающихся Приморского округа	70
23 февраля 2024 г.	Проект «Культурный десант» в Плесецком муниципальном округе (МБУК «Обозерский культурно-досуговый центр»). Участие в патриотическом концерте, проведение профориентационных мастер-классов для обучающихся Плесецкого округа	100
20 марта 2024 г.	Проект «Культурный десант» в Холмогорском муниципальном округе. Организация и участие в концерте-презентации «По обе стороны кулис», проведение профориентационных мастер-классов для обучающихся общеобразовательных организаций Холмогорского муниципального округа Архангельской области в МКУК «ХЦКС» Центр Культуры «Двина», а также участие в профориентационном форуме «Радуга культурных профессий», организованном МОО «Культурное развитие Севера»	60
22 - 24 марта 2024 г.	Проект «Культурный десант» в г. Шенкурске. Участие в IX межрегиональном фестивале текстиля и традиционных ремёсел «Евдокиевские дни» и проведение профориентационных мастер-классов для обучающихся общеобразовательных организаций Шенкурского муниципального округа Архангельской области	25
6-10 апреля 2024 г.	Проект «Культурный десант» в Устьянском муниципальном округе Архангельской области (МБУК «Устьянский районный культурный центр»): – показ литературно-музыкальной композиции «В стране холода и смерти» по дневникам великого русского художника Александра Борисова; – мастер-класс «Шаг в профессию» для обучающихся Устьянского района Также для студентов колледжа были организованы следующие мероприятия: – Обзорная экскурсия по п. Октябрьский – Экскурсия в краеведческий музей – Экскурсия по МБУК «Устьянский районный культурный центр» – Встреча с Натальей Викторовной Смирновой - победительницей конкурса «Женщина-предприниматель» в 2024 г. (история успеха)	100
8 сентября 2024 г.	Участие во II окружном профориентационном проекте «КультПРОсвет-2024» (проведение профориентационных бесед и мастер-классов по актёрскому мастерству и режиссуре)	32

22 - 24 октября 2024 г.	Участие в проекте «Культурный десант» в Каргопольском муниципальном округе Архангельской области: проведение профориентационных мастер-классов с обучающимися общеобразовательных организаций; участие в молодёжном форуме «Развитие Поморья. Современная культура: новые вызовы – новые решения» (в рамках года молодежи Архангельской области)	25
23 октября 2024 г.	участие в Дне профориентации для обучающихся общеобразовательных учреждений г. Новодвинска: проведение тренингов по основам актёрского мастерства, словесному действию и пластике. Проведение демонстрационного мастер-класса по живописи. Беседы, консультации, демонстрация творческих работ, раздача профориентационных материалов	50
19 ноября 2024 г.	проведение мастер-классов по акварельной живописи среди детей художественного отделения ДШИ г. Няндомы, работа в качестве председателя жюри VIII Межрегионального конкурса рисунков «Моя мама лучшая на свете»	15
30 ноября - 2 декабря 2024 г.	Участие в V межрегиональном фестивале ткачества «Пинежская браблница». Проведение мастер-классов для участников фестиваля	10
06 декабря 2024 г.	Участие в Дне профориентации «Образование и карьера» в г. Северодвинске (презентация специальностей, консультации, мастер-классы)	40

В 2024 г. в рамках проекта «Культурный десант» проведено 13 мероприятий, которые посетили 527 обучающихся. При подготовке и проведении проекта «Культурный десант» колледж сотрудничал с учреждениями культуры в 8 муниципальных образованиях области (п. Уйма, п. Обозерский, с. Холмогоры, г. Шенкурск, г. Няндомы, г. Каргополь, п. Октябрьский, п. Карпогоры, г. Новодвинск, г. Северодвинск).

Также в 2024 г. в колледже были проведены и другие профориентационные мероприятия, такие как: профориентационные встречи–экскурсии, профориентационные выставки, спектакли, День открытых дверей:

Дата	Наименование мероприятия	Количество, чел.
22 января 2024 г.	Профориентационный мастер-класс по основам актерского мастерства, словесному действию и игровым технологиям для учащихся 7 класса СОШ №14 (в рамках «Мои горизонты»)	25
24 января 2024 г.	Профориентационная экскурсия для учащихся МБОУ СШ № 22	13
25 января 2024 г.	Профориентационная встреча с учащимися 10-11 классов МБОУ СШ № 34	30
26 января 2024 г.	Профориентационная встреча с учащимися 10 класса Ясенской школы Пинежского района	10
27 января 2024 г.	Профориентационная экскурсия для учащихся ДШИ № 48	12
29 января 2024 г.	Профориентационный мастер-класс по сценической речи для обучающихся 9-11 классов СОШ № 30	12
14 марта 2024 г.	Профориентационная встреча с обучающимися 8-9 классов СШ № 33	85
Март-май 2024 г.	Профориентационная выставка творческих работ студентов специальности Живопись в Ломоносовском ДК	50
3 апреля 2024 г.	Профориентационная встреча с учащимися МБОУ СШ № 33	27
7 апреля 2024 г.	Профориентационное мероприятие для школьников 9 класса МБОУ «Средняя школа № 34 им. А.И. Клепача»: мастер-классы по актёрскому мастерству и сценическому гриму	20
15 апреля 2024 г.	Участие во Всероссийской акции «Неделя без турникетов» -проведение мастер-класса по актёрскому мастерству и игровым технологиям для обучающихся общеобразовательных организаций Архангельской области	10

18 апреля 2024 г.	День открытых дверей: – театрализованное представление «#7 туров ВКультуру»; – работа интерактивных площадок, мастер-классы; – творческие выставки; консультации приёмной комиссии и преподавателей.	220
25 июня 2024 г.	Участие в профориентационных мероприятиях в рамках международного фестиваля «Белый июнь»: – Специальность «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» - мастер-класс «Ткачество браслетов в традиционных техниках ткачества поясов» («На бёрдышке», «На дощечках»); – Специальность «Живопись» - мастер-класс «Быстрые портреты с натуры» и мастер-класс «Кастомизация шоппера».	130
12 сентября 2024 г.	Организация и проведение профориентационных мастер-классов и экскурсий в рамках туров для организованных групп несовершеннолетних туристов (в возрасте 14-15 лет) по профориентационным, культурно-познавательным маршрутам Архангельской области (для обучающихся 9-10 классов МБОУ «Савинская средняя школа» Плесецкого района Архангельской области) Организаторы – Министерство культуры Архангельской области, ГКУ АО «Центр развития туризма и культуры». Туроператор – ООО «Трэвел клуб»	50
24 октября 2024г.	Проведение профориентационного мастер-класса по живописи «Лесной житель» для обучающихся Маймаксанского округа г. Архангельска	25

Всего в отчётном периоде было проведено 15 профориентационных мероприятий, которые посетили более 719 человек.

Колледж культуры планирует продолжить реализацию профориентационных мероприятий. Данные мероприятия дают возможность колледжу продемонстрировать образовательный и творческий потенциал, а также привлечь потенциальных абитуриентов.

Вывод:

Структура подготовки специалистов в колледже проводится в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности. Колледж осуществляет образовательную деятельность в соответствии с потребностями регионального рынка труда.

В целях формирования контингента обучающихся колледж активно сотрудничает по вопросам организации профориентационной работы с социальными партнерами.

По договору о целевом обучении в колледж в 2024 г. поступил 1 чел. Возможные причины низкой востребованности обучения по договору о целевом обучении в колледже:

- недостаточная информированность абитуриентов, представителей органов местного самоуправления, организаций;
- отсутствие абитуриентов желания работать в организации-заказчике в течение 3-х лет после завершения обучения;
- отсутствие у абитуриентов планов на ближайшее будущее и (или) возможность смены деятельности, обучение в ВУЗе;
- отсутствие гарантий со стороны организаций-заказчиков в трудоустройстве (продолжении работы для работающих заочников) выпускника в течение 3-х лет;
- возможность поступить на бюджетное место при высоких результатах освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования и вступительных творческих испытаний без договора о целевом обучении.

IV. СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

4.1 Соответствие программ подготовки специалистов среднего звена и учебно-методической документации требованиям ФГОС СПО

Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), реализуемые в колледже, разработаны на основе федеральных государственных образовательных стандартов СПО, федерального *Порядка* организации и осуществления образовательной деятельности по образова-

тельным программам среднего профессионального образования и в соответствии с другими нормативными актами, действующими в сфере профессионального образования.

ППССЗ реализуются в части:

- компетентностно-квалификационной характеристики выпускников;
- содержания, организации и ресурсного обеспечения образовательного процесса;
- требований к структуре и условиям подготовки специалистов среднего звена;
- оценки качества подготовки специалистов среднего звена в ходе государственной итоговой аттестации.

ППССЗ регламентирует цели, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, ожидаемые результаты, оценку качества подготовки выпускников и включает в себя: календарный график учебного процесса, учебный план по специальности, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей; рабочие программы учебной и производственной практик; программу государственной итоговой аттестации (ГИА); другие учебно-методические материалы, обеспечивающие качество подготовки и воспитание обучающихся.

Цель ППССЗ – формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО, а также развитие у них личностных качеств, необходимых квалифицированным специалистам отрасли культуры.

ППССЗ направлена на:

- обучение практико-ориентированным технологиям профессиональной деятельности;
- приоритет интересов регионального рынка труда;
- формирование потребности в постоянном развитии, обновлении профессиональных знаний и умений, расширении общекультурного кругозора; готовности к самостоятельной деятельности и продолжению образования;
- формирование способности принимать решения и профессионально действовать в современных социально-экономических условиях и динамично меняющемся информационном пространстве.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО к условиям реализации и оценке качества освоения ППССЗ в ходе учебного процесса колледж взаимодействует с работодателями.

Колледж осуществляет образовательную деятельность по образовательным программам:

1. Разработанным в соответствии с ФГОС СПО, утвержденными в 2014 г.:
 - 51.02.01 Народное художественное творчество (*вид: Театральное творчество*) (очная форма обучения);
 - 51.02.01 Народное художественное творчество (*вид: Хореографическое творчество*) (очная форма обучения);
 - 51.02.02 Социально-культурная деятельность (*вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений*) (очная форма обучения);
 - 51.02.02 Социально-культурная деятельность (*вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений*) (заочная форма обучения);
 - 51.02.03 Библиотековедение (очная форма обучения);
 - 51.02.03 Библиотековедение (заочная форма обучения);
 - 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (*в области культуры и искусства*) (очная форма обучения);
 - 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (*вид: Художественное ткачество и ковроткачество*) (очная форма обучения);
 - 54.02.05 Живопись (*вид: Станковая живопись*) (очная форма обучения).
2. Разработанным в соответствии с ФГОС СПО, утвержденными в 2022 г.:
 - 51.02.01 Народное художественное творчество (*вид: Театральное творчество*) (очная форма обучения);
 - 51.02.01 Народное художественное творчество (*вид: Хореографическое творчество*) (очная форма обучения);
 - 51.02.02 Социально-культурная деятельность (*по видам*) (очная форма обучения);
 - 51.02.02 Социально-культурная деятельность (*по видам*) (заочная форма обучения);
 - 54.02.01 Дизайн (*по отраслям*) (очная форма обучения).

При подготовке специалистов среднего звена на базе основного общего образования колледж реализует федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах программ подготовки специалистов среднего звена с учетом получаемой специальности.

Аккредитационный мониторинг системы образования по образовательным программам среднего профессионального образования (Народное художественное творчество (вид: Театральное творчество); Народное художественное творчество (вид: Хореографическое творчество); Социально-культурная деятельность (по видам); Библиотековедение; Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства; Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)) был пройден колледжем в ноябре 2023 г. (*Приказ Рособрандзора №660, Приказ Минпросвещения России № 306, Минобрнауки №448 от 24.04.2023 г.*).

4.2 Методическая и исследовательская работа

В рамках программ подготовки специалистов среднего звена в колледже реализуется методическая и исследовательская работа.

Содержание методической и исследовательской работы определяется и формируется на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», федеральных государственных образовательных стандартов по специальностям СПО, реализуемым в колледже, инструктивно-методических документов Министерства просвещения Российской Федерации, органов управления системой образования на уровне субъекта Российской Федерации и др.

Основные направления методической и исследовательской работы:

- 1) Разработка, редактирование и корректировка учебно-программной документации в контексте действующей нормативной базы:
 - программы подготовке специалистов среднего звена по специальностям, реализуемым в колледже; рабочие программы воспитания и календарные планы воспитательной работы;
 - программы учебных предметов, учебных дисциплин, профессиональных модулей и практик.
- 2) Разработка и корректировка локальных нормативных документов.
- 3) Реализация единой методической темы «Формирование внутренней системы оценки качества образования» (2023-2024 учебный год).
- 4) Подготовка и проведение педагогических чтений, студенческих конференций; методическое сопровождение конкурсов профессионального мастерства и разработки методических пособий.
- 5) Проведение педагогических учеб, тематических заседаний предметных (цикловых) комиссий, педагогического и методического советов.
- 6) Обеспечение методического сопровождения исследовательской деятельности студентов и преподавателей; организация курсового и индивидуального проектирования по актуальным вопросам культуры и образования.
- 7) Подготовка и проведение декад / недель специальностей, реализуемых в колледже.
- 8) Оказание консультационной и методической помощи преподавателям и студентам по: подготовке и проведению открытых уроков и мероприятий, подготовке материалов и выступлений для участия в конференциях, конкурсах различного уровня.
- 9) Подготовка тематических сборников по результатам проведения педагогических чтений, студенческой конференции, конкурса профессионального мастерства и др.
- 10) Информационное сопровождение образовательного процесса (через сайт и группу ВК): подготовка и редактирование материалов для размещения и др.

Методическая работа

Методическая работа представляет собой совокупность мероприятий, организуемых администрацией, сотрудниками и преподавательским составом колледжа в целях повышения профессиональной квалификации и научно-методического уровня педагогических кадров,

обеспечения образовательного процесса средствами обучения (программно-методическими документами, учебными и учебно-методическими пособиями и др.).

Традиционно в колледже прошла студенческая научно-практическая конференция. В 2024 г. она была посвящена *Году семьи в Российской Федерации, Году молодежи в Архангельской области, 440-летию со дня основания города Архангельска* и состоялась 16 апреля. Программа **XV Студенческой научно-практической конференции «Культура Поморского Севера: традиции и современность»** была представлена темами исследований, выполненных студентами в рамках курсового проектирования и по интересующим их направлениям учебной, творческой и исследовательской работы.

На конференции выступили студенты специальностей *Социально-культурная деятельность, Народное художественное творчество, Живопись, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы*.

Тематика выступлений:

- «Деятельность коммерческих музеев на территории Российской Федерации: преимущества и недостатки, тенденции развития»;
 - «Домашние музеи как средство развития регионального туризма и сохранения традиций конкретной местности (на примере деятельности музея Вилегодской кухни и говори «Деревенька»)»;
 - «Сварочка фест»: популяризация рабочих специальностей через социально-культурные мероприятия»;
 - «Театрализованная интерактивная экскурсия в Гостиных дворах «Архангельск – город в пять веков, стоит на кромке берегов...»;
 - «Создание познавательной раскраски, посвященной городу Архангельску, для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста»;
 - «Движение первых: возможности и перспективы»
- и др.

Всего выступающих студентов – 10 чел. Представили опыт работы в форме стендового доклада 2 чел. Подготовили студентов преподаватели *Л.В. Бахур, И.А. Бубновская, Т.В. Булыгина, Е.Г. Бутина, С.В. Быкова, О.М. Денисяк, М.Н. Завернина, Т.В. Коришнова*.

С целью выявления и обобщения опыта образовательной, а также методической и творческой деятельности преподавателей колледжа традиционно проводятся педагогические чтения. **X Педагогические чтения «Организация образовательного процесса в колледже: личный и коллективный опыт»** прошли 11 апреля. Часть выступлений была посвящена *Году семьи*. Представили опыт работы преподаватели *Бубновская, Т.В. Булыгина, М.Н. Завернина, Е.С. Киселева, Н.В. Комарова, С.А. Лосева, заместитель директора по УВР Т.В. Рябова, методисты Н.Г. Колыбина, Н.Н. Шестакова*.

Темы выступлений:

- «Использование документального материала при сценарно-режиссерской разработке постановки (из опыта работы)»;
 - «Использование интерактивных форм работы на занятиях по народному художественному творчеству и народной художественной культуре со студентами колледжа»;
 - «Проблемы сохранения народных традиций танцевальной культуры в самодеятельных коллективах»;
 - «Традиции поморской семьи в рамках изучения народного художественного творчества»;
 - «Творческий потенциал семейных экспедиций: из личного опыта»;
 - «Воспитательно-образовательная среда колледжа как средство патриотического воспитания студентов»;
 - «Реализация профориентационного проекта «Культурный десант»
- и др.

На 2025 год в колледже запланировано проведение **III Конкурса профессионального мастерства**. Конкурс проводится раз в два года с целью выявления, обобщения и

распространения педагогического опыта, эффективных форм и методов обучения, пополнения фонда учебно-методических материалов. В декабре 2024 г. утверждено Положение о конкурсе. На период с января по май 2025 г. запланировано проведение педагогическими работниками открытых уроков, воспитательных мероприятий, разработка методических пособий и информационных ресурсов. Подведение итогов конкурса запланировано на сентябрь 2025 г. В состав экспертных групп по номинациям вошли педагогические работники колледжа, а также в их числе победители II Конкурса профессионального мастерства.

В конкурсном отборе на присуждение **премий Губернатора Архангельской области** лучшим педагогическим работникам образовательных организаций в сфере культуры и искусства в Архангельской области и лучшим обучающимся детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций в сфере культуры и искусства в Архангельской области в 2024 году в номинации «Лучший педагогический работник в сфере культуры и искусства» участвовал 1 чел. (Т.В. Булыгина).

Преподавателями колледжа в течение года разрабатывались методические пособия, видеолекции и пр. учебно-методические материалы.

Преподаватели приняли участие в **конкурсах методических материалов:**

- Межрегиональный конкурс методических работ (*Вятский колледж культуры, октябрь – ноябрь*) – диплом II степени в номинации «Лучший сценарий (конспект) урока» (*А.А. Хоботова*);

- Всероссийский конкурс профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Актуальные образовательные практики» - диплом за I место в номинации «Методическая разработка» (*А.Б. Щелкунов*).

В течение года преподаватели и студенты колледжа выступили в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей различного уровня.

Методическая работа предметных (цикловых) комиссий:

На уровне колледжа проводились предметные олимпиады, открытые занятия, открытые защиты курсовых работ и индивидуальных проектов, творческие показы, мастер-классы, и другие образовательные и методические мероприятия. Многие из них были реализованы в рамках недель/декад предметных (цикловых) комиссий. В марте в колледже были проведены **предметные олимпиады** в рамках **декады комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин**.

Неделя специальности Библиотекосведение состоялась в мае и была посвящена Общероссийскому дню библиотек.

Преподаватели библиотечного отделения подготовили много интересных мероприятий. Неделя началась с акции #ОткрытаяКнига, где педагоги и студенты рассказывали о произведениях, которые хотели бы порекомендовать для чтения.

В библиотеке колледжа можно было принять участие в акции «Литературные предсказания». Участники вытягивали предсказание с цитатой из произведений русских и зарубежных писателей. В День славянской письменности и культуры в библиотеке организовали фотозону и игротекку. А во второй половине дня состоялся круглый стол на тему «Библиотечная профессия: приоритеты XXI века».

В Общероссийский день библиотек, прошёл библиоквиз «Однажды в библиотеке...». В нём приняли участие четыре команды.

Состоялся круглый стол с участием представителей библиотек Архангельска: А.И. Цветковой, методиста АОНБ им. Н.А. Добролюбова; А.М. Туренко и А.В. Третьяковой, сотрудников Отдела инновационно-методической деятельности и библиотечного маркетинга Централизованной библиотечной системы Архангельска; С.Ф. Сабитовой, заместителя директора Муниципальной библиотечной системы г. Северодвинска. Участники круглого стола обсудили современные проблемы библиотечной профессии и образования.

В течение 2024 г. преподаватели повышали квалификацию на обучающих и методических мероприятиях различного уровня.

Педагогические работники колледжа в течение года участвовали в методических мероприятиях различного уровня: фестивалях, конференциях, семинарах. Они представляли опыт работы в виде докладов, проводили различные мастер-классы, давали консультации на образовательных и творческих площадках города. Среди них:

- **Программа, посвященная 104-летию со дня рождения Ф. Абрамова (АОНБ им. Н.А. Добролюбова, февраль).** В рамках мероприятий состоялся дискуссионный круглый стол «Семья в жизни и творчестве Фёдора Абрамова». Спикером выступила Т.А. Ермакова преподаватель колледжа, автор иллюстраций к произведениям Ф. Абрамова.

- **Методическое мероприятие «Графический дизайн в библиотечном деле» (Октябрьская библиотека №2 им. Н.К. Жернакова, май).** С.А. Зинькова провела мастер-класс по графическому дизайну «Секреты успешной рекламы».

- **VII Межрегиональные Шергинские чтения «Север мой, родина моя светлая» - семинар «Литературное краеведение: опыт, находки, рекомендации» (Соломбальская библиотека № 5 им. Б.В. Шергина, 17-18 апреля).** В семинаре приняла участие преподаватель колледжа Т.А. Ермакова. В своем выступлении Татьяна Александровна раскрыла особенности творческого процесса создания иллюстраций к произведениям Б. Шергина. Художница стала иллюстратором произведений этого северного писателя дважды: в 2013 г. Татьяна Александровна проиллюстрировала «Сказки о Шише», а в 2023 г. - четыре книги для семейного чтения в рамках проекта «Поклон сына отцу»

и др.

Сотрудники колледжа: и. о. директора *М.В. Гудим-Левкович*, специалисты по заведующая библиотекой *Е.В. Гельфанд*, начальник отдела кадровой и организационной работы *Л.А. Синькова* приняли участие в ежегодной **августовской конференции** для работников образования (СОШ №7, август).

К проведению мастер-классов на различных культурных площадках города и области преподаватели колледжа активно привлекают студентов.

Исследовательская деятельность

Студенты под руководством преподавателей осуществляют исследовательскую деятельность.

- **Областные Ломоносовские чтения среди обучающихся профессиональных образовательных организаций Архангельской области.** Первый (отборочный) этап чтений состоялся в колледже. На областном этапе чтений (*Архангельский торгово-экономический колледж, 1 ноября*) в номинации «Семья, как много в этом слове!» (к Году семьи) выступила *А. Филатова*, студентка IV театрального курса (рук. – *Т.В. Булыгина*).

- **Всероссийская научно-практическая конференция «VIII Северные Афанасьевские чтения» (Северный государственный медицинский университет, октябрь).** *А. Филатова*, студентка IV театрального курса (рук. – *Т.В. Булыгина*) представила доклад на тему «Православные традиции как основа института семьи в России» в секции «Духовное освоение Русского Севера: традиционные ценности и смыслы».

Курсовое проектирование – важнейшая составляющая образовательного процесса. Оно осуществляется в рамках профессиональных модулей по специальностям: *Социально-культурная деятельность (по видам), Народное художественное творчество (по видам), Библиотековедение.*

В 2024 г. защитили курсовые работы: по очной форме обучения – 75 чел.; по заочной форме обучения – 26 чел. Итого в целом по колледжу - 101 чел.

Защитили *индивидуальные проекты* 52 студента очной формы обучения, получающие среднее профессиональное образование на базе основного общего образования.

4.3 Информационное сопровождение образовательной деятельности

Информационная поддержка образовательной деятельности осуществлялась через освещение социально значимых мероприятий в средствах массовой информации, подготовке материалов и их размещение на сайте колледжа.

Информационная составляющая деятельности колледжа включает в себя такие направления, как:

- 1) Поддержка сайта колледжа.
- 2) Информационное освещение образовательных и творческих событий через группу колледжа в социальных сетях.
- 3) Работа с председателями П(Ц)К и руководителями структурных подразделений колледжа.

1) Поддержка сайта колледжа (<http://www.colart29.ru>):

- В целях исполнения законодательных нормативных документов, в которых закреплены требования к официальным сайтам образовательных организаций, в 2024 г. проходит систематическое наблюдение за сайтом колледжа на соответствие требованиям;

- Информирование о предстоящих и прошедших мероприятиях осуществляется в разделе **Новости** официального сайта колледжа. За 2024 г. было опубликовано 56 статей, рассказывающих о жизни колледжа (**Приложение 1**). В разделе **Новости** освещаются благотворительные и социальные акции, мероприятия, проводимые колледжем, итоговые практические работы студентов-выпускников, художественные выставки и многое другое.

Профориентационная работа отражается в разделах сайта **Новости**, **Абитуриенту** и в разделе **Преподавателю и студенту** в подрубке **Центр карьеры**.

Во время Приёмной кампании – 2024 информация о поступивших заявлениях обновлялась постоянно. В разделе **Абитуриенту** своевременно, согласно срокам, установленным *Правилами приёма*, представлялась информация о расписаниях подготовительных курсов и вступительных испытаний; программы вступительных испытаний по специальностям *Народное художественное творчество* (виды: Театральное творчество, Хореографическое творчество), *Социально-культурная деятельность*; программы вступительных испытаний по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», «Композиция» для специальности *Дизайн*.

Рубрика **Трудоустройство** изменила своё название, теперь это - **Центр карьеры**. Она включает материалы с информацией для выпускников и работодателей. Для выпускников колледжа представлена информация с практическими советами при трудоустройстве: как правильно написать резюме, как подготовиться к собеседованию. Выпускники могут перейти по ссылке на сайты Базового Центра Карьеры и Федеральной службы по труду и занятости, найти информацию по существующим вакансиям. В 2024 году в разделе **Вакансии** было размещено 20 объявлений от учреждений культуры и образовательных организаций.

Раздел **Библиотека** содержит информацию о новых поступлениях и мероприятиях, проводимых библиотекой колледжа. В разделе **Библиотека** помещена рубрика *Электронная библиотека в помощь студенту*, содержащая ссылки на коллекции электронных учебников, а также методические указания по написанию и оформлению курсовых работ. На странице **Библиотеки** представлен список электронных информационно-образовательных ресурсов, порталов, цифровых коллекций, а также список электронных библиотек с свободным доступом. В 2024 году в разделе **Библиотека** продолжено предоставление доступа к коллекции «Библиотечно-информационная деятельность» - Издательство КемГИК (Кемеровский государственный институт культуры) ЭБС ЛАНЬ» и доступ к коллекции «Социально-гуманитарный блок - Издательство Лань» ЭБС «Лань». Дополнительно колледжу предоставлен доступ к контенту ЭБС, который включает в себя более 600 журналов научных издательств и ведущих вузов России, а также более 35000 наименований классических трудов по различным областям знаний. До декабря 2024 г. Колледжу культуры был предоставлен доступ к Электронной Библиотечной Системе «Юрайт», на платформе которой, представлены учебные курсы и учебники от ведущих университетов по всем специальностям и направлениям подготовки, а также медиаматериалы, интерактивный фонд оценочных средств и различные сервисы для преподавателей.

Раздел **Преподавателям и студентам**

В раздел входят рубрики: *Очная форма обучения, Заочная форма обучения, Методическая работа, Студенческий спортивный клуб, Библиотека, Социальная работа, Студенческий совет, Фотогалерея.*

Рубрика *Очная форма обучения* содержит информацию, касающуюся учебного процесса студентов очной формы обучения: график учебного процесса, расписание занятий.

Рубрика *Заочная форма обучения* содержит расписание промежуточных аттестаций студентов заочной формы обучения. Систематически обновляются материалы для подготовки к контрольным работам и экзаменам.

Рубрика *Методическая работа* содержит макеты программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, технологических карт и другие материалы, в помощь организации учебного процесса.

Рубрика *Студенческий спортивный клуб* включает в себя Устав спортивного клуба «Вызов», план работы клуба, расписание работы спортивных секций, календарный план физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий.

По данным Яндекс счётчика в среднем за 2024 год на сайте колледжа было более 19 000 посетителей, 35 000 визитов, 118 000 просмотров. Переходов из поисковых систем: 26,9 тыс., прямые заходы: 3 562, переходы из социальных сетей: 3 010. Новых посетителей сайта: 19, 7 тыс., вернувшихся: 4 177. По возрасту посетителей младше 18 лет – 13%, от 18 до 24 – 21%, 25- 34 года – 16%, 35-44 года – 24%, 45-54 года – 19%, старше 55 лет – 7%. Большинство посетителей сайта делают переходы из поисковых систем (76%), часть (10 %) переходят на сайт по ссылкам из социальных сетей, прямые заходы на сайт – 10 %.

События, происходящие в колледже и вне его стен с использованием организационного, творческого и методического ресурса студентов и преподавателей, освещаются не только на официальном сайте колледжа, но и на **других новостных сайтах**. О колледже культуры в 2024 году материалы публиковались на страничке официальной группы Министерства культуры Архангельской области, учреждений культуры и дополнительного образования в социальной сети «ВКонтакте». Статьи о колледже размещались на страницах мультирегионального агрегатора новостей «БезФормата», выходили информационные материалы юных корреспондентов молодёжной студии «В Связке» (телеканал «Регион 29») и детской телестудии «ДНК медиа» (Школьное медиа САФУ на базе Дома научной коллаборации).

Кроме того анонсы мероприятий и статьи о них выходили в следующих Интернет изданиях: «Бизнес-класс Архангельск», «Руснорд», «Регион29», «Эхо Севера», «ВЦентреСобытий», «Газета Архангельск – город воинской славы», «Северодвинск – город корабелов».

2) Информационное освещение образовательных и творческих событий через группу колледжа в социальной сети:

Группа социальной сети «ВКонтакте» - Архангельский колледж культуры и искусства.

Наиболее эффективным инструментом для анонсирования и распространения информации о мероприятиях колледжа стала группа социальной сети «ВКонтакте», которая востребована как среди студентов, так и среди потенциальных абитуриентов – пользователей Интернета. На конец 2024 г. в группе 4172 участников. За год число участников выросло на 947 чел. Из числа участников группы: 87% - женщины, 13% - мужчины.

Страницу группы посещают пользователи разных возрастных групп. Наибольшее количество в процентном соотношении – это женщины от 18 до 20 лет (20%) и от 35 лет (20%). Среди пользователей мужчин, наибольший процент — это люди от 18 до 23 лет – 8%.

Преимущественно информацию в группе просматривают с мобильных устройств (98%). В географическом аспекте преобладает количество пользователей из Российской Федерации (97,75%): Санкт-Петербург (41%), Архангельск (34,3%), Нижний Новгород (8,6%), Москва (7,1%), Северодвинск (5%), небольшой процент пользователей из Германии,

Франции и других государств. В среднем посещаемость страницы Колледжа культуры в социальной сети «ВКонтакте» - 800 посещений за неделю.

Сведения, размещаемые на официальном сайте в рубрике **Новости** дублируются на стене группы «ВКонтакте», это даёт возможность оперативно распространять информацию о событиях, получать отзывы и предложения.

Освещением информации о событиях, происходящих в колледже занимается Медиа центр. В состав Медиа центра входят активные студенты. Созданы рубрики: «Наша афиша», «Поступление», «Пушкинская карта», «Центр карьеры», «Решаем вместе», «Высказать мнение».

В мессенджере Telegram организованы каналы как для студентов: https://t.me/clubcolart_info (информация об учебном процессе: расписание занятий, анонсы мероприятий, новости и многое другое), так для абитуриентов: https://t.me/clubcolart_abitura (вся необходимая информация, чтобы успешно поступить в 2025 году).

3) Работа с председателями П(Ц)К и руководителями структурных подразделений колледжа

Систематически ведется сбор ежемесячных планов работы предметных (цикловых) комиссий и оперативной отчетности. На основе анализа планов П(Ц)К составляется общий план работы колледжа на учебный год и на месяц. Он размещается на информационном стенде в учебной части и на сайте в разделе Сведения об образовательной организации: рубрика **Документы**, подрубрика **Плановые документы**, а также в разделе **Новости**.

4.4 Организация учебного процесса

Образовательная деятельность в колледже организована в соответствии с учебными планами, календарным учебным графиком.

Начало учебного года – 1 сентября. На каждый семестр составляется расписание учебных занятий. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы. Объем обязательных аудиторных занятий и практики составляет 36 часов в неделю. Продолжительность учебной недели – 6 дней.

Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 8-11 недель, в т.ч. не менее 2-х недель в зимний период.

Получение среднего профессионального образования на базе основного общего образования по специальностям 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам), 54.02.05 Живопись (по видам), 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народное творчество (по видам) осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы СПО.

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

Продолжительность учебного занятия в колледже составляет 45 минут. При необходимости, занятия группируются парами. Перерыв между занятиями составляет 5 минут, между парами – 10 минут. Обеденный перерыв между 2-й и 3-й парами составляет 40 минут.

Учебная деятельность обучающихся предусматривает обязательные аудиторные учебные занятия (урок, практическое занятие и пр.), самостоятельную работу, выполнение курсового проекта, практику, консультации.

В период реализации программы среднего общего образования обучающиеся выполняют один индивидуальный проект. Индивидуальный проект выполняется обучающимися самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, иной).

Курсовые проекты выполняются обучающимися в рамках ППССЗ, относящихся к укрупненной группе профессий и специальностей среднего профессионального образования **51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты** (специальности 51.02.01 Народное художественное творчество, 51.02.02 Социально-культурная деятельность, 51.02.03 Библиотековедение).

Консультации для обучающихся по очной и заочной формам обучения предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

Основной формой проведения учебного занятия является урок. Виды уроков и формы их проведения определяются преподавателем самостоятельно и отражаются в рабочей учебной документации.

Численность обучающихся в учебных группах составляет не более 25 человек.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО занятия проводятся

- в форме групповых и мелкогрупповых занятий по специальностям:

51.02.03 Библиотечное дело;

54.02.01 Дизайн (по отраслям);

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам);

54.02.05 Живопись (по видам);

- в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий по специальностям:

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам);

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию. Формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов (в т.ч. дифференцированных) – 10. В указанное количество не входят зачеты по физической культуре. Зачёты, предусмотренные учебным планом, проводятся за счёт времени, отведённого на дисциплины. В учебных планах отражены следующие формы контроля знаний студентов: экзамены (в т.ч. комплексные), курсовые проекты (работы), зачеты, дифференцированные зачеты, экзамены (квалификационные) по профессиональным модулям.

Программы государственной итоговой аттестации, требования к дипломным проектам (работам), а также критерии оценки знаний доводятся до сведения студентов не позднее чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин/МДК;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусмотрена оценка результатов освоения основ военной службы.

Подготовка обучающихся обеспечивается активным взаимодействием колледжа культуры с организациями, выступающими для студентов и выпускников в качестве работодателей, по следующим направлениям:

- 1) Участие представителей работодателей в образовательном процессе:
 - формирование вариативной части циклов реализуемых ППССЗ;
 - согласование ППССЗ;
 - руководство практикой.
- 2) Участие представителей работодателей в оценке качества образования:
 - оценка освоения общих и профессиональных компетенций при выполнении функций руководителей практики от организации;
 - оценка освоения общих и профессиональных компетенций при выполнении функций членов комиссий для проведения экзаменов (квалификационных) по профессиональным модулям;
 - рецензирование дипломных проектов (работ);
 - работа в составе государственной экзаменационной комиссии государственной итоговой аттестации.

Направления взаимодействия колледжа как образовательного учреждения и работодателей обусловлены выполнением требований ФГОС СПО к условиям реализации и оценке качества освоения ППССЗ в ходе учебного процесса.

4.4.1 Организация практики обучающихся

Практическая подготовка представляет собой форму организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Практическая подготовка может быть организована:

- непосредственно в колледже;
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы, в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом следующим образом:

- при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) практическая подготовка организуется путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

- при проведении практики практическая подготовка организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Видами практики обучающихся, осваивающих ОПОП СПО (ППССЗ) по специальностям, реализуемым в колледже являются: учебная практика и производственная практика.

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

В рамках учебной практики обучающиеся специальностей *Дизайн, Живопись, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* выполняют работы с натуры на открытом воздухе (пленэр), изучают памятники искусства в других городах, а также знакомятся с традиционными художественными производствами, предприятиями малого и среднего бизнеса в области декоративно-прикладного искусства и народного творчества, рекламными агентствами, различными музеями и т.д. В отчетном периоде учебную практику прошли **50 чел.**

Производственная практика включает в себя *практику по профилю специальности /педагогическую и преддипломную практику* и организуется на основе двусторонних договоров колледжа с учреждениями культуры, образования, дополнительного образования детей г. Архангельска, муниципальных образований Архангельской области и другими организациями независимо от формы собственности.

Специальности	Количество организаций
Социально-культурная деятельность	18
Народное художественное творчество (вид: Театральное творчество)	8
Народное художественное творчество (вид: Хореографическое творчество)	16
Дизайн	16
Живопись	6
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	1

В отчетном периоде **производственную практику (по профилю специальности)** в рамках освоения программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям *Социально-культурная деятельность, Народное художественное творчество, Дизайн, Живопись, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* прошли **100** чел. Средний балл – **4,6**.

Профильными организациями для прохождения педагогической практики выступают детские школы искусств, организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, а также профессиональные образовательные организации. **Педагогическую практику** прошли **39** чел. Специальности: *Живопись, Дизайн, Народное художественное творчество*. Средний балл – **4,7**.

Преддипломную практику в рамках освоения программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям *Социально-культурная деятельность, Народное художественное творчество, Живопись, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, Дизайн* прошли **60** чел. Средний балл – **4,87**.

Также колледж продолжает реализацию проекта «Практика как важный фактор подготовки кадров для муниципальных образований Архангельской области». В 2024 году в рамках проекта студенты специальности *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* были направлены для прохождения учебной практики «Изучение памятников искусства в других городах» в с. Нёнокса Приморского района Архангельской области. На учебной практике студенты изучали памятники искусства и объекты культурного наследия. Всего было направлено 16 обучающихся. Проектом было предусмотрено обеспечение обучающихся и руководителя практики проездом к месту организации практики и обратно.

В рамках данного проекта по заявкам учреждений культуры Каргопольского, Красноборского, Устьянского районов Архангельской области, колледж направил для прохождения производственной практики обучающихся III курса специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений):

Сроки реализации	Количество, чел.	Организация/учреждение
с 07 июня по 04 июля 2024 г.	1	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Каргопольский многофункциональный культурный центр»
	2	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Красноборский центр культуры» Красноборского муниципального округа Архангельской области
	1	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Устьянский районный культурный центр»

Всего было направлено 4 обучающихся. Проектом было предусмотрено обеспечение обучающихся проездом к месту организации практики и обратно за счёт бюджетных ассигнований колледжа. Проживание студентов обеспечивалось за счёт принимающей организации.

Студенты **заочной формы обучения** проходят практику в полном объеме, предусмотренном для очной формы обучения.

Студенты, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить практику в организации по месту работы, в случаях если осуществляемая ими профессиональная деятельность соответствует требованиям образовательной программы к проведению практики.

Профильными организациями для прохождения практики студентов **заочной формы** обучения в отчетном периоде являлись: 12 учреждения культуры - специальность *Социально-культурная деятельность*, 9 библиотек и библиотечных систем – специальность *Библиотечноеведение*.

Производственную практику (по профилю специальности) прошли **30** чел., из них: **19** чел. по специальности *Социально-культурная деятельность*, **11** чел. – по специальности *Библиотечноеведение*. Средний балл – **4, 5**.

Производственную практику (преддипломную) прошли **36 чел.**, из них: **26 чел.** по специальности *Социально-культурная деятельность* (средний балл – **5**), **10 чел.** – по специальности *Библиотекосведение* (средний балл – **4,6**).

4.5 Система наставничества в колледже

В колледже действует *Положение о системе наставничества (Приказ от 20.02.2024 №24)*. В колледже могут применяться следующие формы наставничества по отношению к наставнику и наставляемому/группе наставляемых: «педагог – педагог»; «педагог – студент (группа студентов)». К документам, регламентирующим деятельность наставников и наставляемых, также относятся: приказы директора о внедрении и реализации системы наставничества; протоколы заседаний совета колледжа, педагогического и методического советов, предметных (цикловых) комиссий, на которых рассматриваются вопросы наставничества; «Дорожная карта» реализации целевой модели наставничества; приказы директора о назначении куратора, о назначении наставнических пар/групп; планы совместной работы наставнических пар/групп и др. В 2024 году в колледже действуют приказы о создании трех наставнических пар по форме «педагог – педагог» (3 чел. наставников и 3 чел. наставляемых).

4.6 Учебно-методическое, библиотечно-информационное обеспечение реализуемых образовательных программ

Программно-информационное обеспечение образовательного процесса:

Операционные системы: 2. - MS Windows XP Professional 3. - MS Windows 7 4. - MS Windows 8 - MS Windows 10 - Ред ОС
Офисные программы: - Microsoft Office 2013 - Microsoft Office 2007 - Microsoft Office 2003 - Libre Office
Антивирусное программное обеспечение: - Kaspersky Endpoint Security - Dr. Web
Справочные системы: Консультант Плюс
Профессиональное программное обеспечение: - Векторный редактор Corel DRAW X3 - Векторный редактор Corel DRAW X6 - Векторный редактор Inkscape - Графический редактор GIMP - Графический редактор Krita - Программа компьютерной вёрстки Scribus - АБИС ИРБИС 32 - АБИС ИРБИС 64

Обеспеченность учебных аудиторий компьютерным и мультимедийным оборудованием:

№ п/п	№ кабинета	Комплектация	Количество
1	1	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
2	3	Рабочая станция (компьютер)	11
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
3	5	Рабочая станция (компьютер)	11
		Мультимедийный проектор	1

		Экран	1
4	8	Рабочая станция (компьютер)	12
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
		Интерактивная панель	1
5	7	Рабочая станция (компьютер)	1
		Телевизор	1
		Видеокамера для конференций	1
6	203	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
7	206	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
8	211	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
9	212	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
10	213	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
11	214	Рабочая станция (компьютер)	9
		Телевизор	1
12	215	Рабочая станция (компьютер)	11
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
13	304	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
14	305	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
15	306	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
16	307	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
17	308	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
18	309	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
19	310	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
20	313	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
21	314	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1
		Экран	1
22	409	Мультимедийный проектор	1
23	414	Рабочая станция (компьютер)	1
		Мультимедийный проектор	1

		Экран	1
24	Библиотека	Рабочая станция (компьютер)	5
		Телевизор	1
		Принтер цветной	1
		Принтер черно-белый	1
		Интерактивный стол	1
25	Концертный зал	Рабочая станция (компьютер)	2
		Светодиодный экран	1
		Свето- и звукоаппаратура для проведения мероприятий	
26	Фойе	Экан	1
		Мультимедийный проектор	1

Цель деятельности библиотеки – обеспечение информационно-библиотечного сопровождения образовательного процесса в соответствии с его логикой и содержанием, обусловленными требованиями федеральных государственных образовательных стандартов специальностей, реализуемых в Колледже.

На конец 2024 г. фонд библиотеки колледжа составляет **18756** экземпляров (в т.ч. печатными изданиями **18722 экз., 34 экз.** – аудиовизуальными документами), комплектуется документами на различных носителях, в том числе: учебной литературы – **14781 экз.**, художественной – **3975 экз.**

Библиотечный фонд укомплектован печатными и /или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, в том числе изданными за последние 5 лет.

В 2024 году преподаватели и студенты имеют доступ к коллекциям:

- «Библиотечно-информационная деятельность» - Издательство КемГИК (Кемеровский государственный институт культуры) ЭБС ЛАНЬ»;

- «Социально-гуманитарный блок - Издательство Лань» ЭБС «Лань». Дополнительно колледжу предоставлен доступ к контенту ЭБС, который включает в себя более 600 журналов научных издательств и ведущих вузов России, а также более 35000 наименований классических трудов по различным областям знаний.

До декабря 2024 г. Колледжу культуры был предоставлен доступ к Электронной Библиотечной Системе «Юрайт», на платформе которой, представлены учебные курсы и учебники от ведущих университетов по всем специальностям и направлениям подготовки, а также медиаматериалы, интерактивный фонд оценочных средств и различные сервисы для преподавателей.

В 2024 году была продолжена работа по выявлению устаревших, ветхих и непрофильных изданий, за год было **3648 экз.**, которые были исключены из фонда библиотеки. Поступило – **61 экз.** (учебная литература на бумажных носителях).

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает в себя официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Реализация программ подготовки специалистов среднего звена обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин, профессиональных модулей, видов практик.

С декабря 2017 года на базе библиотеки колледжа действует электронный читальный зал Президентской библиотеки РФ им. Б.Н. Ельцина. Преподавателям и студентам колледжа обеспечен свободный доступ к национальному электронному ресурсу.

Для удовлетворения **информационных запросов** пользователей и обеспечения более полного доступа к различным информационным ресурсам в библиотеке оборудовано 3 автоматизированных рабочих места, позволяющих студентам самостоятельно работать с компьютером, с учебной и учебно-методической литературой на электронных носителях с программами *Word, Excel, CorelDRAW*. Также библиотека оснащена большим плазменным экраном, ноутбуком, информационным столом. Все оборудование имеет доступ в сеть Интернет, что дает возможность проводить в библиотеке различные мероприятия, такие, как: совещания медиацентра, квизы, мастер-классы, художественные выставки и др.

В течение 2024 г. в библиотеке регулярно оформлялись **книжные выставки**. Тематические выставки были организованы в соответствии с календарными планами воспитательной ра-

боты колледжа по направлениям воспитательной работы (профессиональное, гражданско-правовое, духовно-нравственное, эстетическое воспитание, формирование здорового образа жизни и пропаганда экологических знаний и др.), были приурочены к юбилейным и памятным датам,

Библиотека своевременно размещает информацию о проводимых акциях на официальном сайте колледжа.

Вывод:

Программы подготовки специалистов среднего звена, организация учебного процесса, учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса соответствуют требованиям ФГОС СПО.

Методическая и исследовательская деятельность осуществляется на должном уровне.

Система наставничества предусматривает реализацию форм «педагог – педагог», «педагог – студент (группа студентов)». В 2024 г. работа проводилась по форме «педагог – педагог».

Информационная поддержка образовательной и творческой деятельности в колледже осуществляется через такие действенные инструменты, как: официальный сайт учреждения, официальные группы в социальных сетях. Информация о наиболее значимых мероприятиях колледжа транслируется через официальный сайт «Культура Архангельской области» <https://www.culture29.ru/>.

V. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА: РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

5.1 Учебная работа

Число обучающихся по состоянию на **01.01.2024** составляло **399 чел.:**

	Очная форма обучения (чел.)	Заочная форма обучения (чел.)	Всего (чел.)
Бюджет	261	100	361
Договор	23	15	38
Всего	284	115	399

Число обучающихся по состоянию на **01.01.2025** составляет **398 чел.** (отчет СПО-1):

	Очная форма обучения (чел.)	Заочная форма обучения (чел.)	Всего (чел.)
Бюджет	270	91	361
Договор	24	13	37
Всего	294	104	398

Распределение количества обучающихся по специальностям на 01.01.2025:

Укрупненная группа/ специальность	Очная форма обучения			Заочная форма обучения			Всего по укрупненной группе/ специальности		
	бюджет	договор	всего	бюджет	договор	всего	бюджет	договор	всего
54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств	69	17	86	-	-	-	69	17	86
54.02.05 Живопись	30	6	36	-	-	-	30	6	36
54.02.01 Дизайн	24	10	34	-	-	-	24	10	34
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	15	1	16	-	-	-	15	1	16
51.00.00 Культуроведение и социально-культурные проекты	201	7	208	91	13	104	276	20	296
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	103	4	107	-	-	-	103	4	107

Вид: Хореографическое творчество	51	2	53	-	-	-	51	2	53
Вид: Театральное творчество	52	2	54				52	2	54
51.02.02 Социально-культурная деятельность	89	2	91	38	7	45	127	9	136
В т.ч. на базе основного общего образования	69	2	71	-	-	-	69	2	71
В т.ч. на базе среднего общего образования	20	-	20	38	7	45	58	7	65
51.02.03 Библиотекведение	9	1	10	53	6	59	62	7	69
Итого по колледжу	270	24	294	91	13	104	361	37	398

По очной форме обучения в колледже обучается 294 чел., по заочной 104 чел.

Общее количество обучающихся за счет бюджета Архангельской области - 361 чел. (очная форма обучения - 270 чел., заочная форма обучения - 91 чел.).

Общее количество обучающихся на договорной основе с полным возмещением затрат - 37 чел. (очная форма обучения - 24 чел., заочная форма обучения - 13 чел.), что на 2,63% меньше по сравнению с 2023 годом.

Обучающихся на базе основного общего образования – 264 чел., на базе среднего общего образования – 134 чел. (в основном по заочной форме обучения).

Несовершеннолетних обучающихся на 01.10.2024 г. - 11 чел. (все являются студентами очной формы обучения).

Сведения о выполнении государственного задания 2024 года:

Укрупненная группа, специальность	Уровень образования	Число обучающихся			
		Форма обучения	Утверждено в государственном задании	Исполнено	Отклонение показателя
54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств	Основное общее	очная	73	74	+1
54.02.01 Дизайн (по отраслям)					
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)					
54.02.05 Живопись (по видам)					
51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты	Основное общее	очная	154	157	+3
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)					
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)					
51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты	Среднее общее	очная	17	18	+1
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)					
51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты	Среднее общее	заочная	76	89	+13
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)					
51.02.03 Библиотекведение					

Государственное задание выполнено в полном объеме. Перевыполнение показателей количества обучающихся связано с уменьшением числа отчисленных обучающихся в 2024 г.

По результатам **промежуточной аттестации** в 2023-2024 учебном году (на 30.06.2024) доля обучающихся, прошедших промежуточную аттестацию на «хорошо» и «отлично», составила **54,2%** (в 2022-2023 учебном году 56,2%):

Специальность	Доля обучающихся, прошедших промежуточную аттестацию на «хорошо» и «отлично», %
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	42,7
<i>Вид: Театральное творчество</i>	34,8
<i>Вид: Хореографическое творчество</i>	50
51.02.02 Социально-культурная деятельность (очная форма обучения)	68,4
- основное общее	65,5
- среднее общее	94,4
51.02.02 Социально-культурная деятельность (заочная форма обучения)	79,3
51.02.03 Библиотекведение (заочная форма обучения)	68,7
54.02.01 Дизайн	37,5
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	47,6
54.02.05 Живопись	34,4
По колледжу в целом	54,2

На «отлично» в 2023-2024 учебном году (на 06.07.2024г.) обучались 9 студентов очной формы обучения, 17 студентов заочной формы обучения.

За успехи в учебе и активную творческую деятельность по итогам I и II семестра 2023-2024 учебного года студентам *А. Филатовой (специальность Народное художественное творчество (вид: театральное творчество))* и *Э. Линде (специальность Живопись)* назначена **стипендия Губернатора Архангельской области**.

По итогам I семестра 2024-2025 учебного года по состоянию на **31.12.2024** доля обучающихся, прошедших промежуточную аттестацию на «хорошо» и «отлично» (бюджет и договор) составила 51,6%. Наиболее высокие результаты у обучающихся специальностей Социально-культурная деятельность (очная и заочная формы обучения), Народное художественное творчество (по видам), Живопись (по видам). Отличниками являются 11 студентов очной формы обучения, 7 студентов заочной формы обучения.

Результаты образовательной деятельности обсуждаются на Педагогических советах, заседаниях предметных (цикловых) комиссий по итогам каждого семестра, комиссии по профилактике правонарушений.

Оценка компетенций обучающихся (общих и профессиональных) осуществляется в ходе проведения промежуточной аттестации по профессиональным модулям, государственной итоговой аттестации.

По каждому профессиональному модулю проводится экзамен квалификационный. Задания экзаменов квалификационных по профессиональным модулям согласовываются с представителями работодателей. Экзамены по профессиональным модулям проводятся с участием представителей работодателей:

Специальность	Представители работодателей	Освоили виды профессиональной деятельности, %	Доля обучающихся, оцененных на «хорошо» и «отлично», %
51.02.01 Народное художественное	Мельников Д.М., педагог-хореограф заслуженного	100	78

творчество (вид: Хореографическое творчество)	коллектива народного творчества РФ Хореографический ансамбль «Дружба»		
51.02.01 Народное художественное творчество (вид: Театральное творчество)	Половцева О.В., педагог ГБОУ ДО Архангельской области «Дворец детского и юношеского творчества»	100	75
51.02.02 Социально- культурная деятельность (вид: Организация и постановка культурно- массовых мероприятий и театрализованных представлений (очная, заочная формы обучения)	Макаревич Ю.Н., директор МУК городского округа «Город Архангельск» «Ломоносовский дворец культуры»	100	100
51.02.03 Библиотечное дело (заочная форма обучения)	Латухина Е.В., заведующий Маймаксанской библиотекой №6 им. Г.А. Скребицкого МУК МО г. Архангельска «Централизованная библиотечная система»	100	78
54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства	Копеин А.Я., дизайнер рекламного агентства «Экстра»	100	93
54.02.02 Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы (вид: Художественное ткачество и ковроткачество)	Богданова А.Г., директор ГБУК Архангельской области «Архангельский краеведческий музей»	100	100
54.02.05 Живопись (вид: Станковая живопись)	Сагадеев Р.М., председатель правления Архангельского отделения Союза художников РФ; Сагадеева Т.В., старший методист ГБУ ДО АО «ДХШ №1»	100	100

100% обучающихся подтвердили освоение общих и профессиональных компетенций, видов профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС СПО осваиваемых специальностей.

Результаты государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация (далее - ГИА) проводилась в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 г. № 808, Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации в государственном бюджетном образовательном учреждении среднего профессионального образования Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства, утвержденным приказом директора от 29.09.2022 г. № 116/1.

Председатели государственных экзаменационных комиссий для проведения ГИА в 2024 г. назначены распоряжением Министерства культуры Архангельской области от 22.12.2023 г. № 284 – рп.

Специальность	Представители работодателей
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	Панова Е.Н., заслуженный работник культуры РФ, руководитель заслуженного коллектива народного

вид: Хореографическое творчество	творчества РФ Хореографический ансамбль «Дружба»
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: Театральное творчество	Половцева О.В., педагог дополнительного образования ГБОУ ДО Архангельской области «Дворец детского и юношеского творчества», руководитель Образцового детского театра кукол «Сюрприз», руководитель, режиссер народного литературно-музыкального театра «Словица»
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	Малахова М.В., директор МУК МО «Город Архангельск» «Культурный центр «Соломбала-Арт»
51.02.03 Библиотечное дело	Третьякова С.Ю., директор ГБУК Архангельской области «Архангельская областная детская библиотека им. А.П.Гайдара» «Город Архангельск» «Централизованная библиотечная система»
54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства	Копейн А.Я., дизайнер рекламного агентства «Экстра»
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (вид: Художественное ткачество и ковроткачество)	Богданова А.Г., директор ГБУК Архангельской области «Архангельский краеведческий музей»
54.02.05 Живопись (вид: Станковая живопись)	Кулешова З.Д., заместитель директора по научной работе ГБУК Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера»

К государственной итоговой аттестации допущено 100% выпускников (96 чел.), не имеющих академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план по соответствующим образовательным программам:

- 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) (виды: Хореографическое творчество, Театральное творчество) углубленной подготовки (очная форма обучения);
- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) (вид: Организация и постановка культурно массовых мероприятий и театрализованных представлений) базовой и углубленной подготовки (базовая подготовка - заочная форма обучения; углубленная подготовка - очная форма обучения);
- 51.02.03 Библиотечное дело базовой подготовки (заочная форма обучения);
- 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства (очная форма обучения);
- 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) (вид: Художественное ткачество и ковроткачество) (очная форма обучения);
- 54.02.05 Живопись (по видам) (вид: Станковая живопись) (очная форма обучения).

Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Очная форма обучения на базе основного общего образования

Государственная итоговая аттестация включала подготовку и защиту дипломной (выпускной квалификационной) работы и государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Курс	Всего чел.	Выдержали государственную итоговую аттестацию на «хорошо» и «отлично»			
		Количество	%	В т.ч. на «отлично»	
				Количество	%
вид: Хореографическое творчество	9	7	78	4	44,4
вид: Театральное творчество	9	8	89	3	33,3
Всего по специальности (бюджет)	18	15	83,3	7	39

Успеваемость - 100%, доля выпускников, прошедших ГИА на «хорошо» и «отлично» - 83%, средний балл – 4,6 (в 2023 году успеваемость - 100%, качество – 95,7%, средний балл – 4,7).

Лучшие результаты у выпускников театрального отделения.

Государственная экзаменационная комиссия (далее - ГЭК) по виду «Театральное творчество» отметила дипломные работы:

- спектакль «Щелкунчик и орех Кракатук» по сказке Э. Гофмана «Щелкунчик и мышиный король» (режиссеры Гайдукова В., Углова Т., рук. - Малевинская Н.В.), показы прошли в декабре 2023 г.;

- пластический спектакль «Айседора. Три жизни» по пьесе З. Сагалова «Три жизни Айседоры Дункан» (режиссеры: Гайдукова В., Торлопова И., рук. - Абрамовский Р.В.);

- спектакль «Мой папа – Питер Пэн» (режиссеры Амбросе П., Желанова В., рук. - Абрамовский Р.В.) для школьников г. Архангельска (неоднократно проведен по Пушкинской карте).

Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

(вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)

Государственная итоговая аттестация включала:

- на очной форме обучения: защиту дипломной (выпускной квалификационной) работы, государственный экзамен по МДК «Организация социально-культурной деятельности», государственный экзамен МДК «Менеджмент в социально-культурной сфере»;

- на заочной форме обучения: подготовку и защиту дипломной (выпускной квалификационной) работы, государственный экзамен по МДК «Организация социально-культурной деятельности».

Экзамен	Всего сдавало		«отлично» и «хорошо»		«удовлетв.»		«неудовлетв.»		Итого	
	Кол-во чел.	%	Кол-во чел.	%	Кол-во чел.	%	Кол-во чел.	%	«отлично» «хорошо» %	Сред. балл
Очная форма обучения										
на базе основного общего образования	11	100	11	100	-	-	--	-	100	4,8
на базе среднего общего образования	5	100	4	100	-	-	-	-	100	5
Всего по очной форме обучения	16	100	16	100	-	-	-	-	100	4,9
Заочная форма обучения (базовая подготовка) на базе среднего общего образования										
Всего по заочной форме обучения	26	100	26	100	-	-	-	-	100	4,8
в т.ч. по бюджету	21	100	21	100	-	-	-	-	100	4,9
в т.ч. по договору	5	100	5	100	-	-	-	-	100	4,8
Итого по специальности	42	100	42	100	-	-	-	-	100	4,9
в т.ч. по бюджету	37	100	37	100	-	-	-	-	100	4,9
в т.ч. по договору	5	100	5	100	-	-	-	-	100	4,8

Курс	Всего Чел.	Выдержали государственную итоговую аттестацию на «хорошо» и «отлично»			
		Кол-во	%	В т.ч. на «отлично»	
				Кол-во	%
Очная форма обучения	16	16	100	12	75

<i>углубленной подготовки</i>					
на базе основного общего образования	11	11	100	7	63,6
на базе среднего общего образования	5	5	100	5	100
Заочная форма обучения базовой подготовки	26	26	100	17	65,4
Всего по специальности	42	26	100	29	69

Успеваемость – 100%. Доля выпускников, прошедших ГИА на «хорошо» и «отлично» - 100%, из них 69% - только на отлично. Средний балл – 4,9 (в прошедшем году: качество – 100%, средний балл – 4,85).

Успешно прошла защита дипломных (выпускных квалификационных) работ. Выпускные квалификационные работы выполнены в учреждениях культуры и образовательных организациях Архангельской области.

Студентами очной формы обучения проведены значимые мероприятия:

- театрализованное представление «Сказочно-прянично да баско!» в Северном русском народном хоре;

- интеллектуальный тир «Точно в цель!» к 300-летию Академии наук России для школьников и студентов среднего-профессионального образования г. Архангельска (по Пушкинской карте);

- театрализованно-интерактивная экскурсия «Архангельск – город в пять веков стоит на кромке берегов...» к 440-летию г. Архангельска в ГБУК Архангельской области «Архангельский краеведческий музей» (по Пушкинской карте) (режиссеры: выпускники Красавцева А., Тарасова Ю., рук. - Бубновская И.А., Коршунов А.В.). Отмечена как лучшая выпускная квалификационная работа.

На заочном отделении, как лучшие, отмечены выпускные квалификационные работы:

- тематический концерт, посвященный 35-летней годовщине вывода советских войск из Афганистана «Он бы мог рассказать...» в МБУК «Лешуконский межпоселенческий культурно-досуговый центр» (Федулова М.А.);

- торжественная церемония «Arctic Voice» в рамках закрытия международного фестиваля молодежного творчества Арктического совета на базе САФУ (Конаков А.В.);

- Дискуссионный театр «Видно птицу по полету» в Шенкурском районном Доме культуры (Елсакова О.В.);

- тематический вечер-рассказ «Времен связующая нить» к празднику День защитника Отечества в ГБУ АО «Архангельский центр содействия семейному устройству «Мамонтенок» (Ковалева Е.В.);

- литературно-музыкальная композиция «Я к русской женщине, как писатель...», посвященный Ф. А. Абрамову и приуроченный к 95- летию Пинежского округа, проведенная в МБУК «Культурный центр «Пинежье» (Кузьмина Л.Н.);

- литературно-музыкальная композиция о жизни и творчестве Сергея Есенина «Я сердцем никогда не лгу» Народного литературно-музыкального театра «Словица» (Шумилина А.С.).

ГЭК отметила социальную значимость, патриотическую направленность выпускных квалификационных работ и хорошую теоретическую и практическую подготовку выпускников специальности.

Специальность 51.02.03 Библиотекосведение

(заочная форма обучения (базовая подготовка) на базе среднего общего образования)

Государственная итоговая аттестация включала подготовку и защиту дипломной (выпускной квалификационной) работы.

Экзамен	Всего	«отлично» «хорошо»	«удовлетв.»	«неудовлетв.»	Итого
				»	

	Кол-во чел.	%	Кол-во чел. %	Кол-во чел. %	Кол-во чел.	%	Кол-во чел.	%	«отлично» «хорошо» %	Сред. Балл
Итого по специальности	10	100	10	100	-	-	-	-	100	4,7
в т.ч. по бюджету	8	100	8	100	-	-	-	-	100	4,6
в т.ч. по договору	2	100	2	100	-	-	-	-	100	5

Курс	Всего чел.	Выдержали государственную итоговую аттестацию на «хорошо» и «отлично»			
		Кол-во	%	В т.ч. на «отлично»	
				Кол-во	%
Всего	10	10	100	7	70

Прошли государственную итоговую аттестацию на «хорошо» и «отлично» **100%** выпускников, средний балл – **4,7** (в прошедшем году качество – 94,1%, средний балл - 4,8)

ГЭК отметила лучшую дипломную работу Таракановой Н.А. «Пушкинская карта» как инструмент культурного развития молодежи. Опыт работы центральной библиотеки муниципального бюджетного учреждения «Вилегодская централизованная библиотечная система».

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусств
(очная форма обучения на базе основного общего образования)

Государственная итоговая аттестация включала подготовку и защиту дипломной (выпускной квалификационной) работы, государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Курс	Всего сдавало	Выдержали государственную итоговую аттестацию на «хорошо» и «отлично»			
		Кол-во	%	В т.ч. на «отлично»	
				Кол-во	%
IV Дизайн	14	13	93	5	36

Прошли государственную итоговую аттестацию на «хорошо» и «отлично» **93%** выпускников, средний балл – **4,6** (в прошедшем году качество - 100%, средний балл -4,6).

ГЭК отметила разнообразную тематику дипломных работ (социальные плакаты, афиши, разработка фирменного стиля), в т.ч. краеведческого характера, практикоориентированность работ. При незначительных доработках некоторые дипломные работы могут быть успешно реализованы. Рекомендовано усилить подготовку студентов по композиции и шрифтовой композиции.

Высокие результаты продемонстрировали выпускники на экзамене по ПМ «Педагогическая деятельность» (все выпускники получили оценку «отлично»).

Специальность 54.02.03 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (вид: Художественное ткачество и ковроткачество)
(очная форма обучения на базе основного общего образования)

Государственная итоговая аттестация включала подготовку и защиту дипломной (выпускной квалификационной) работы, выполненной в технике ткачества или гобелена.

Курс	Всего Чел.	Выдержали государственную итоговую аттестацию на «хорошо» и «отлично»			
		Кол-во	%	В т.ч. на «отлично»	
				Кол-во	%
III	5	5	100	5	100

Прошли государственную итоговую аттестацию на «хорошо» и «отлично» **100%** выпускников, средний балл – **5** (в 2022 году качество - 100%, средний балл - 4,6).

ГЭК отметила хороший уровень подготовки выпускников и выполненных изделий, хорошую организацию защиты дипломной работы с предварительной выставкой работ выпускников.

Специальность 54.02.05 Живопись (по видам)
(очная форма обучения на базе основного общего образования)

Государственная итоговая аттестация включала подготовку и защиту дипломной (выпускной квалификационной) работы (эскиза картины), государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Курс	Всего сдавало	Выдержали государственную итоговую аттестацию на «хорошо» и «отлично»			
		Кол-во	%	В т.ч. на «отлично»	
				Кол-во	%
IV Живопись	7	7	100	7	100

Все выпускники специальности Живопись прошли ГИА на «отлично». Средний балл – **5** (в 2023 году выдержали государственную итоговую аттестацию на «хорошо» и «отлично» - 100%, средний балл - 4,7).

Сводная таблица результатов государственной итоговой аттестации

Специальность	Всего чел.	Кол-во прошедших ГИА на «хорошо» и «отлично», чел.	Доля выпускников, прошедших ГИА на «хорошо» и «отлично», %	Средний балл
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	18	15	83	4,6
<i>Вид: Хореографическое Творчество (бюджет)</i>	9	7	78	4,5
<i>Вид: Театральное творчество</i>	9	8	89	4,6
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	42	42	100	4,9
Очная форма обучения	16	16	100	4,9
на базе основного общего образования	11	11	100	4,9
на базе среднего общего образования	5	5	100	5
Заочная форма обучения	26	26	100	4,8
в т.ч. бюджет	21	21	100	4,9
в т.ч. договор	5	5	100	4,8
51.02.03 Библиотечное дело (заочная форма обучения)	10	10	100	4,7
в т.ч. бюджет	8	8	100	4,6
в т.ч. договор	2	2	100	5
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	14	13	93	4,6
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	5	5	100	5
54.02.05 Живопись (по видам)	7	7	100	5
ВСЕГО по колледжу	96	92	95,8	4,8

в т.ч. бюджет	89	85	95,5	4,8
в т.ч. договор	7	7	100	4,85

Всего обучающихся выпускных курсов за счет средств бюджета Архангельской области - 89 чел., обучающихся на договорной основе - 7 чел.

Успеваемость по результатам ГИА в колледже - 100%. Доля выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию на «хорошо» и «отлично» - 95,8% (92 чел.) (обучающиеся на бюджетной основе – 95,5%, на договорной основе - 100%) (в 2023 г. доля выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию на «хорошо» и «отлично», составила 97,6%).

Средний балл выпускников – 4,8 (у обучающихся на бюджетной основе – 4,8; на договорной основе – 4,85).

29 чел. (30% выпускников) получили диплом «с отличием» (в 2023 г. - 25%), что на 5% больше по сравнению с 2023 годом:

13 выпускников очной формы обучения (21,7%)

16 выпускников заочной формы обучения (44%) – специальность Библиотековедение – 4 чел., специальность Социально-культурная деятельность - 12 чел.

5.2 Содействие трудоустройству выпускников

В целях поддержки студентов и выпускников колледжа в их профессиональном развитии и трудоустройстве в 2024 году создан *Центр карьеры*. Центр осуществляет свою деятельность как во взаимодействии со структурными подразделениями колледжа, так и с работодателями, базовым центром карьеры Архангельской области, учреждениями и организациями, занимающимися вопросами трудоустройства.

На официальном сайте колледжа www.colart29.ru в рубрике *Трудоустройство* представлена информация о деятельности *Центра карьеры*. Также создано сообщество Центра карьеры в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/center_career_colart.

В отчетном периоде была проведена следующая работа со студентами:

- организация консультаций по вопросам трудоустройства в ГКУ Архангельской области «ЦЗН города Архангельска» для выпускных курсов;
- изучение дисциплин «Основы менеджмента», «Управление персоналом», в рамках которых студенты получают профессиональные знания, востребованные в современном социально-экономическом контексте;
- изучение дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности», в рамках которой студенты повышают уровень правосознания и правовой информированности в сфере труда и занятости;
- ежемесячный мониторинг трудоустройства выпускников, формирование базы данных выпускников и информирование работодателей;
- представление информации по заявкам о востребованных специалистах в администрации муниципальных образований Архангельской области;
- размещение информации о вакансиях на официальном сайте колледжа и в социальных сетях;
- разработка памятки по составлению резюме и подготовке к собеседованию;
- разработка карьерной карты обучающегося;
- организация временной занятости студентов - после прохождения производственной практики 9 студентов специальностей Дизайн, Народное художественное творчество, Социально-культурная деятельность были временно трудоустроены;
- онлайн-конференция с представителем Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна для студентов IV курса специальности Дизайн и III курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (30 января 2024 г.);
- встреча студентов II, III курсов специальности Народное художественное творчество (вид: Театральное творчество), II, III курсов специальности Социально-культурная деятельность с представителем филиала федерального государственного бюджетного образовательного

учреждения «Российский государственный институт сценических искусств» в г. Калининграде – «Балтийская Высшая школа музыкального и театрального искусства» (11 апреля 2024 г.);

- видеоконференция с представителями компании «Эмоцион» по вопросам организации производственной практики и временного трудоустройства студентов в летний период (1 февраля 2024 г.);

- участие студентов в профориентационном форуме «Радуга культурных профессий», организованном МОО «Культурное развитие Севера», в Холмогорском районе Архангельской области (МКУК «ХЦКС» Центр Культуры «Двина», 20 марта 2024 г.);

- встреча выпускного курса специальности Социально-культурная деятельность с сотрудником культурного центра «Северный» С.А. Антипиным, выпускником колледжа (25 марта 2024 г.);

- встреча с руководителем Архангельской региональной общественной организации по развитию компьютерного спорта и цифровых технологий – Алексеем Гусаковым (обсуждались вопросы организации практического обучения и прохождения производственной практики студентами специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям, а также дальнейшего трудоустройства будущих выпускников) (1 апреля 2024 г.);

- знакомство с инфраструктурой Устьянского района Архангельской области (п. Октябрьский), экскурсия по МБУК «Устьянский районный культурный центр» в рамках проекта «Культурный десант» (7-10 апреля 2024 г.);

- приглашение на государственную итоговую аттестацию и торжественное вручение дипломов выпускникам представителей работодателей (июнь 2024 г.).

- профориентационная встреча студентов III и IV курсов специальностей Социально-культурная деятельность и Народное художественное творчество (вид: Театральное творчество) с ведущим специалистом приёмной комиссии Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов С.В. Гаймановской (20 сентября 2024 г.);

- профориентационная встреча студентов III и IV курсов специальностей Социально-культурная деятельность с ведущим преподавателем кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников Санкт-Петербургского государственного института культуры Александром Николаевичем Поповым (5 октября 2024 г.);

- профориентационная встреча студентов специальностей Дизайн, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы с представителем АРООРКС (Центр компьютерного спорта и цифровых технологий) (14 октября 2024 г.);

- участие студентов III и IV курсов специальностей Социально-культурная деятельность в молодёжном форуме «Развитие Поморья. Современная культура: новые вызовы – новые решения» (в рамках года молодежи Архангельской области) в МБУК «Каргопольский МКЦ». В рамках форума студенты познакомились с проектной и творческой деятельностью центра развития, встретились с коллективом МБУК «Каргопольский МКЦ», познакомились с работой Дома культуры и театра, Лядинского сельского клуба, Печниковского и Павловского домов культуры. Отличным опытом для студентов стала командная работа по разработке идей проектов для молодёжи в сфере туризма и мероприятий по Пушкинской карте совместно с А.М. Корнейчук, руководителем АНО ЦПИ «Сфера возможностей» и экспертом грантовых конкурсов;

- посещение АРООРКС (Центра компьютерного спорта и цифровых технологий) студентами специальности Дизайн (24 октября 2024 г.);

- участие студентов III и IV курсов специальностей Социально-культурная деятельность в региональной ярмарке трудоустройства для молодежи «Шаг в будущее» в кадровом центре по г. Архангельску (31 октября 2024 г.);

- посещение студентами III и IV курсов специальностей Социально-культурная деятельность кадрового центра по г. Архангельску (знакомство с кадровым центром, занятие по подготовке к собеседованию и составлению резюме в рамках предстоящего профтура к работодателю Сказочная Резиденция Северного Ветра Сиверко);

- профтур студентов III и IV курсов специальностей Социально-культурная деятельность к работодателю Сказочная Резиденция Северного Ветра Сиверко (20 ноября 2024 г.);

- практико-ориентированное мероприятие «Погружение в профессию» в АОНБ им. Н.А. Добролюбова: знакомство студентов I курса специальности Библиотекосведение со структурными отделами научной библиотеки, основными направлениями деятельности, общение с будущими «коллегами» – сотрудниками Добролюбовки; студенты узнали о навыках, которые

необходимы в работе библиотекаря, о том, какой путь карьерного роста проходит профессионал в библиотеке (22 ноября 2024 г.);

- участие студентов выпускного курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы в V межрегиональном фестивале ткачества «Пинежская бральница»;

- участие в межведомственной комиссии по вопросам профессиональной ориентации и содействия трудоустройству молодёжи Архангельской области (Реализация профориентационного проекта «Культурный десант») (4 декабря 2024 г.);

- посещение кадрового центра по городу Архангельску студентами выпускного курса специальности Народное художественное творчество: знакомство с порталом «Работа в России», практическое занятие по составлению резюме и подготовке к собеседованию (18 декабря 2024г.).

5.3 Востребованность выпускников на региональном рынке труда

Выпускники колледжа конкурентоспособны и востребованы на рынке труда. Они работают в учреждениях культуры Архангельской области, в учреждениях дополнительного образования, в профессиональных творческих коллективах, учреждениях социальной сферы различных форм собственности, издательских центрах, рекламных агентствах и др. Качество подготовки специалистов со стороны работодателей оценивается положительно.

Трудоустройство выпускников 2024 г.

№	Специальность/ вид	Всего выпускников	Занятые выпускники						Потенциаль ная занятость		Зона риска
			Всего трудоустроились	В том числе:		Индивид. предприниматели	Самозанятые (перешедшие на специальный налоговый режим)	Продолжили обучение по очной форме обучения	Проходят службу в армии по призыву/ контракту	Находятся в отпуске по уходу за ребенком	Неформальная занятость
				По специальности	В Архангельской области						
1.	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	18	8	7	8	-	-	1	-	-	5
	вид: Хореографическое творчество	9	3	3	3	-	-	-	-	-	4
	вид: Театральное творчество	9	5	5	5	-	-	1	1	-	-
2.	51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	42	34	30	31	1	2	2		2	1
	Очная форма обучения	16	11	9	8	-	2	2	-	-	1
	Заочная форма обучения	26	23	21	23	1	-	-	-	2	-
3.	51.02.03 Библиотековедение Заочная форма обучения	10	7	7	7	-	-	-	-	2	-
4.	54.02.01Дизайн (по отраслям) Отрасль: в области культуры и искусства	14	4	2	4	-	1	-	-	-	3

5.	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) Вид: Художественное ткачество и ковроткачество	5	1	-	1	-	1	-	-	-	2
6.	54.02.05 Живопись (по видам) вид: Станковая живопись	7	6	5	6	-	-	1	-	-	-
ИТОГО:		96	60	52	57	1	4	4	1	4	10

Промежуточные данные трудоустройства выпускников в 2024 году показывают достаточно высокие показатели:

- Трудоустроены - 62,5% выпускников;
- из них по специальности - 87 % выпускников;
- из них трудоустроены в Архангельской области - 95% выпускников;
- Оформили самозанятость - 4,2% выпускников;
- Оформили ИП - 1,1 % выпускников;
- Продолжили обучение - 4,2 % выпускников;
- Проходят службу в армии по призыву - 1,1%;
- Находятся в отпуске по уходу за ребенком - 4,2%.

На протяжении года, следующего за годом выпуска, проводится мониторинг трудоустройства выпускников, данные ежеквартально актуализируются.

5.4 Внутренняя система оценки качества образования (ВСОКО)

В колледже действует Положение о *внутренней системе оценки качества образовательной деятельности* (утв. приказом от 30.12.2022 №173). Предметом оценки качества образования в колледже являются: основные образовательные программы и условия их реализации; качество образовательных результатов обучающихся; организация образовательного процесса (доступность образования, условия комфортности получения образования, материально-техническое обеспечение образовательного процесса, организация питания); воспитательная работа; профессиональная компетентность педагогов и их деятельность по обеспечению качества результатов образования; структура и содержание материалов сайта учреждения.

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 (ред. от 14.12.2017) об утв. Порядка проведения самообследования образовательных организаций и Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (ред. от 15.02.2017 с изм. от 03.11.2022) колледжем ежегодно проводится процедура самообследования. Отчет о самообследовании размещается на сайте колледжа до 1 апреля календарного года, следующего за отчетным.

Качество образовательных результатов, результаты независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности обсуждается на заседаниях Педагогического совета колледжа, предметных (цикловых) комиссий, педагогических учениях. Аттестационная комиссия колледжа оценивает профессиональную компетентность педагогов. Осуществляется мониторинг результатов деятельности преподавателей, успеваемости и посещаемости студентов, направлений воспитательной работы колледжа, анализ материалов, представленных на сайте колледжа и др.

В 2024 году проведена работа по устранению недостатков, выявленных в ходе независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности, прошедшей в 2023 г.:

- поддерживается актуальность и полнота информации на стендах в помещении и на официальном сайте колледжа (отв.- методист Степоржинская С.В.)

- проведена разъяснительная работа о возможности использования стенда и сайта образовательной организации в целях получения необходимой информации об организации со студентами на занятиях по дисциплинам «Основы информационной культуры», «Основы

исследовательской деятельности» (3 хореографический, 3 театральные курсы, 1,3 курсы специальности Социально-культурная деятельность 2 курс специальности Декоративно-прикладное искусство) (отв. - преподаватель Червенчук М.В.)

- с целью повышения комфортности условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, отремонтированы кабинеты №509, №511, №512, №304 (косметический ремонт).

Вывод:

Государственное задание выполнено в полном объеме. Перевыполнение показателей количества обучающихся связано с уменьшением числа отчисленных обучающихся в 2024 г.

Качество подготовки специалистов среднего звена в колледже соответствует требованиям ФГОС СПО, запросам регионального рынка труда и работодателей, о чем свидетельствуют результаты промежуточной аттестации обучающихся и государственной итоговой аттестации выпускников. В колледже проводится системная работа по содействию трудоустройству выпускников.

VI. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитательная работа осуществляется в соответствии с законодательными актами Российской Федерации и Архангельской области, Рабочими программами воспитания по образовательным программам, реализуемым в колледже, календарными планами воспитательной работы и др.

Совет классных руководителей осуществляет деятельность в соответствии с *Положением о совете классных руководителей*.

Классными руководителями ведется информирование родителей (законных представителей) о результатах учебной деятельности. Проводятся родительские собрания (общеколледжные, в учебных группах). Систематически проводятся встречи администрации, классных руководителей и преподавателей с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам организации учебного процесса, посещаемости, успеваемости, воспитания.

Органы *студенческого самоуправления* представлены студенческим советом и старостатом. Представители студенчества входят в состав *стипендиальной комиссии* и *совета колледжа*.

Члены *студенческого совета* принимали активное участие в организации и проведении многих мероприятий, таких как: День знаний 1 сентября, День студента, Последний звонок и др.

Работу *студенческого совета колледжа* курирует специалист по учебно-воспитательной и социальной работе.

На официальном *сайте* колледжа (<http://www.colart29.ru/>), в группе в социальной сети «ВКонтакте» (<https://vk.com/colart>), постоянно размещается и обновляется важная информация для обучающихся. На первом этаже колледжа также находится информационный стенд.

Направления воспитательной работы:

В 2024-2025 учебном году воспитательная работа осуществлялась по следующим модулям:

- Образовательная деятельность;
- Кураторство и наставничество;
- Ключевые дела колледжа (основные воспитательные мероприятия);
- Организация предметно-пространственной среды;
- Студенческое самоуправление;
- Профилактика и безопасность;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями);
- Социальное партнерство и участие работодателей;
- Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство.

Модули рабочих программ воспитания охватывают основные **направления** воспитательной работы:

- Гражданское воспитание (в т.ч. неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма и терроризма);
- Патриотическое воспитание;

- Духовно-нравственное воспитание;
- Физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия (в т.ч. антинаркотическое);
- Профессионально-трудовое воспитание;
- Экологическое;
- Ценности научного познания.

Проведены мероприятия по борьбе с терроризмом и экстремизмом:

- инструктажи и учебные тренировки;
- классные часы;
- просмотры и обсуждение учебных и документальных фильмов;
- встречи и беседы с участием представителей силовых структур / общественных организаций;
- патриотические мероприятия к государственным праздникам, памятным датам и событиям;
- участие в социологических исследованиях и опросах;
- наглядное информирование на информационных стендах, в группе ВК, канале Телеграмм.

Название мероприятия	Дата	Целевая аудитория, кол-во чел.	Ответственный исполнитель
Учебные тренировки и инструктажи			
Инструктаж и учебная тренировка в случае угрозы террористических актов	26.03.24	277 чел. (студенты очного отделения)	Зам. директора по АХЧ
Общеколледжное занятие «Разговоры о важном» о трагедии в Крокус Сити Холле и антитеррористической безопасности. Просмотр учебного фильма о террористической угрозе в образовательном учреждении	25.03.24	277 чел. (студенты очного отделения)	зам. директора по УВР Рябова Т.В.
Инструктаж по антитеррористической безопасности	02.09.24 ноябрь 2024	270 чел. студенты очного отделения	
Совет классных руководителей Ознакомление с памяткой по антитеррористической безопасности, с комплексным планом противодействия идеологии терроризма в российской федерации на 2024 - 2028 годы (утв. президентом РФ 30.12.2023 № пр-2610) и планом по его реализации в Архангельском колледже культуры и искусства в 2024-2025 году. Корректировка планов воспитательной работы по профилактике терроризма и экстремизма.	07.11.24	20 чел.	Зам. директора по УВР Рябова Т.В.
Инструктаж (беседа) с обучающимися по профилактике диверсий	27-28 декабря 2024	270 чел. студенты очного отделения	Классные руководители
Просмотр и обсуждение фильмов, роликов антитеррористической направленности			
«Не стать мишенью»	19.09.24	4 хореографический - 11 чел.	Кл. рук-ль Саунина Е.В.
«Как не попасть в ловушку»	январь 2024	5 человек	
Просмотр и обсуждение видеоролика о телефонном терроризме.	Ноябрь 2024	1(2), 2(1) СКД- 24 чел.	Кл. рук-ль Бутина Е.Г.
Просмотр и обсуждение видеоролика «Бдительность»	Декабрь 2023		

Классные часы			
Классный час «Действия при угрозе совершения террористического акта»	22.01.24	3 ДПИ - 7 чел.	Кл. рук-ль Червенчук М.Г.
Профилактика терроризма	01.04.2024	3 Живопись - 6 чел.	Кл. рук-ль Бахур Л.В.
«Правила поведения при террористической опасности»	Февраль Ноябрь 2024	4 хореографический - 9 чел. 1 хореографический- 15 чел.	Кл. рук-ль Ходыкина Е.Л.
«Что делать при обнаружении посторонних вещей в колледже» (беседа)	29.01.24	3 театральный - 9 чел.	Кл. рук-ль Ушакова И.Г.
«Что делать при эвакуации. Три вида оповещения при эвакуации» (беседа)	05.02.24		
«Как не быть вовлеченным в противоправную деятельность» (беседа)	25.04.24		
Мероприятия с участием представителей силовых структур/ общественных организаций/ участников СВО			
Беседа с представителем МВД «Профилактика терроризма и экстремизма»	28.05.2024	1 театральный- 15 чел.	Кл. рук-ль Булыгина Т.В.
Встреча со специальным корреспондентом газеты «Архангельск- город воинской славы» Г.Е. Гудим-Левкович (о журналистских командировках в зону боевых действий СВО, разъяснение сущности террористической, украинской националистической и неонацистской идеологии)	16.12.24	100 чел. (Специальность Социально-культурная деятельность, Народное художественное творчество (театральное творчество))	Зам. директора по УВР Рябова Т.В.
Мероприятия к Дню солидарности в борьбе с терроризмом			
Акция «Голубь мира»	03.09.24	30 чел.	
Урок памяти «Беслан-мы помним»	03-07.09.24	80 чел. (1-е курсы), пр. Истории Бутина Е.Г.	Пр. Истории Бутина Е.Г.
Просмотр фильма М. Симоньян, посвященный 20-летию трагедии в Беслане	03-10.09.24	1(1) СКД, 3(2), 4 СКД-41 чел.	Кл. рук-ль Кудрявцева А.А.
Мероприятия к государственным праздникам и памятным датам			
Патриотический вечер «Герои нашего времени» для школьников города и студентов СПО		Участники-1, 2 театральный, 2-3 курсы СКД Зрителей - 260	Пр. Кудрявцева А.А. Зам. директора по УВР Рябова Т.В.
Региональный патриотический конкурс к Дню Героев Отечества «С чего начинается Родина?» для студентов среднего профессионального образования	9.12.24	Студенты колледжа (участие студентов колледжа в конкурсе -22 чел., гала-концерт конкурса - 250 чел.)	ЦНПО Преподаватели Кудрявцева А.А., Денисяк О.М.
Патриотический конкурс для студентов колледжа «Горжусь Россией!», посвященный Дню Героев Отечества	14.11.24	Участников конкурса - 48 чел. Кол-во зрителей- 200 чел. https://vk.com/clubcolart?w=wall-163102755_7714	Зам. директора по УВР Рябова Т.В. Пр. Хотенова Т.В.
«Мой брат»: выступление студентки к 23 февраля с рассказом о своем брате, участнике СВО	19.02.24	2(2), 3 (1) СКД - 19 чел.	Кл. рук-ли Кудрявцева А.А., Денисяк О.М.
Концерт «Поём душой» в госпитале ГБУЗ АО «Госпиталь ветеранов войн»	07.05.24	2(2), 3 (1) СКД - 19 чел. Зрителей- 60 чел.	Кл. рук-ли Кудрявцева А.А.,
Участие в концерте «Сильный народ- Сильная Россия!» в рамках акции «СПО для СВО» (неделя СПО) в Архангельском	30.09.24	2(2), 3 (1) СКД - 9 чел.	Пр. Брыкалов Ф.М. Кудрявцева А.А.

музыкальном колледже			
Участие в социологических исследованиях, опросах			
Участие в онлайн анкетировании координационного центра по противодействию идеологии терроризма и профилактике экстремизма САФУ	Ноябрь 2024	200 чел. (студенты очной формы обучения)	Кл. рук-ли
Наглядное информирование			
Публикация наглядной информации по профилактике терроризма для студентов и родителей на официальном сайте колледжа, в группе В ВКонтакте, чате в Телеграм	В течение года	«Читать. Знать. Помнить» — 3.12.24 https://www.colart29.ru/news/1512-chitat-znat-pomnit Статья «Стоп терроризм» — 4.09.24 https://vk.com/clubcolart?wall=163102755_7215 (1600 просмотров) «Голубь мира и добрый плакат» — 3.09.24 https://vk.com/clubcolart?wall=163102755_7204 (1500 просмотров) «День памяти жертв Беслана» — 3.09.24 https://vk.com/clubcolart?wall=163102755_7201 (1300 просмотров) Разговоры о важном «Единство народов России» — 25.03.24 https://vk.com/clubcolart?wall=163102755_5749 (1600 просмотров) Беседа «Новая схема мошенничества: когда жертва становится преступником» для обучающихся СПО (для классных руководителей в Телеграм) Информация и плакаты в чате Телеграмм для студентов колледжа – 28.12.24 (393 подписчика)	Специалист по воспитательной и социальной работе Сафонова Ю.С., методист Степоржинская С.В.
Актуализация информации на стенде «Терроризм - угроза обществу»	В течение года		Специалист по воспитательной и социальной работе Сафонова Ю.С.,
Библиотечные выставки		02.09.24	Библиотекарь

Количество образовательных, воспитательных и просветительских мероприятий, направленных на развитие у детей и молодёжи неприятия идеологии терроризма в 2024 г. – **23**. Количество лиц, охваченных указанными мероприятиями – **393 чел.**

На *сайте* колледжа в разделе «Сведения об образовательной организации» (вкладка «Противодействие экстремизму и терроризму») размещены инструкции и иные материалы по

противодействию экстремизму и терроризму (<https://www.colart29.ru/svedeniya/protivodejstvie-ekstremizmu-i-korrupsii>).

Особое внимание уделяется в образовательном процессе *воспитательному компоненту*, направленному на актуализацию у обучающихся чувства гражданской ответственности, укрепление доверия к власти. С 15 по 17 марта, в дни проведения выборов Президента России, студенты колледжа стали волонтерами на избирательных участках и участниками проекта «Масленичный хоровод». Возле избирательного участка, расположенного в колледже, для жителей города развернули масленичные гуляния и проводили игровые программы.



Студенты специальности Социально-культурная деятельность и преподаватель А.А. Кудрявцева на масленичных игровых программах для жителей города, пришедших на избирательный участок. Март 2024 г.

Одним из ключевых направлений в **воспитательной работе** колледжа является **патриотическое направление**.

Еженедельно проводятся внеурочные занятия патриотической направленности «Разговоры о важном» с поднятием флага и исполнением гимна. Проведены занятия по темам патриотической направленности:

- Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Говорим о важном с Н.В. Строгоновой, жителем блокадного Ленинграда;
- Герои нашего времени. Говорим о важном с Ю. Гагариным;
- День российской науки. 190 лет со дня рождения Д. Менделеева;
- Крым и Севастополь: 10 лет в родной гавани;
- Говорим о важном с В.Р. Мединским;
- День героев Отечества и др.

Студенты приняли участие во всероссийских **акциях** «Окна Победы», «Письмо солдату», международной акции «Диктант Победы» 26.04.24, организованной и прошедшей на площадке колледжа (30 человек).

Большое значение уделяется формированию гражданской позиции и теме **специальной военной операции (СВО)**.

Студенты колледжа принимают активное участие в подготовке и проведении мероприятий патриотической направленности:

Студенты колледжа являются активными участниками форумов, фестивалей, концертов, направленных на поддержку участников СВО. Посетили Патриотический форум «ЮНАРМИЯ. Дело жизни» 29.03.24, мероприятия фестиваля «Донбасский экспресс» (80 чел.), патриотический концерт «Обрывается все: провода, разговоры, струны» в Архангельском музыкальном колледже 06.05.24 (80 чел.). Участвовали в праздничном вечере для ветеранов, участников групп, осуществляющих добровольческую деятельность в поддержку СВО в ГАУ Архангельской области «Патриот» 04.10.24.

В рамках просветительского проекта Министерства образования Архангельской области «Молодежь Поморья – ЗА!» со студентами колледжа проведена беседа о российско-украинских отношениях и причинах СВО 20.05.24 (24 чел.)

В мае 2024 г. колледж организовал и провел патриотический вечер «**Герои нашего времени**» для школьников г. Архангельска и студентов учреждений среднего профессионального образования. Мероприятие основано на реальных историях участников СВО, являющихся

близкими родственниками студентов колледжа. В мероприятии участвовали студенты специальностей Социально-культурная деятельность, Народное художественное творчество (театральное творчество, хореографическое творчество). На вечере присутствовало 270 зрителей.

Для членов семей и детей участников СВО студенты и преподаватели колледжа провели **мастер-классы** «Пасхальная открытка» 3.05.24 (участников - 10 человек), «Ораторское искусство» (участников - 8 человек).

При содействии Губернаторского центра, семьи и дети участников СВО посетили **новогодние представления** в колледже (84 человека) (спектакль «В поисках новогоднего чуда», театрализованное представление «Снежная сказка Мороза Ивановича»), которые вызвали интерес и положительные отзывы зрителей.

В Архангельском госпитале для ветеранов войн студенты специальности Социально-культурная деятельность провели концерт к Дню Победы «Мы поем душой» (60 зрителей).

В рамках акции «СПО для СВО» (неделя СПО) студенты колледжа культуры приняли участие в концерте «Сильный народ-сильная Россия» в Архангельском музыкальном колледже 30.09.24 (участников концерта от колледжа - 18 человек).

В ноябре 2024 г. в колледже проведена акция «Сладкое письмо солдату». В сборе подарков приняли участие студенты всех курсов и специальностей. В итоге для земляков, выполняющих боевые задачи в зоне специальной военной операции, собрано несколько коробок шоколада. Также студенты написали письма бойцам и нарисовали Ангелов-хранителей. Подарки были доставлены в зону СВО волонтерами Губернаторского Центра «Вместе мы сильнее!».

В декабре 2024 г. прошла встреча со специальным корреспондентом газеты «Архангельск- город воинской славы» Г.Е. Гудим-Левкович, который рассказал о журналистских командировках в зону боевых действий СВО (участников - 100 чел.). Рассказ сопровождался просмотром видеосюжетов, снятых в зоне СВО. Особое внимание было уделено разъяснению сущности террористической, украинской националистической и неонацистской идеологии.

Тема СВО освещается в официальной группе в ВКонтате. В феврале 2024 г. опубликована статья студентки М. Сивковой «Мой брат» об участнике СВО, находящемся в зоне проведения военной операции (2339 просмотров).

Медиацентром колледжа осуществлен медиапроект «Студенты читают стихи, посвященные СВО» (апрель-май). Состоялось 3 выпуска (просмотров 2340).

Студенты принимали активное участие в **конкурсах, викторинах**, интеллектуальных играх патриотической тематики:

- XIV фестивале творческой молодежи городов-героев, городов воинской славы и городов трудовой доблести России «Помним. Гордимся. Верим». Хореографический ансамбль студентов 3 хореографического курса «Феникс» (руководитель Е. В. Саунина) удостоен звания «Лауреат 1 степени» в конкурсе исполнительского художественного творчества в жанре «хореография»;
- Городском конкурсе рисунка «Быть флоту Российскому!», посвященном 110-летию со дня рождения Н. К. Жернакова 10.12.24 (7 чел.);
- Конкурсе «Горжусь Россией!» среди студентов колледжа культуры (участников-52 чел.);
- Региональном студенческом конкурсе «С чего начинается Родина?» 09.12.24 (участников от колледжа – 22 чел., в т.ч. 7 чел. - лауреаты конкурса). Конкурс организован и проведен колледжем для студентов СПО Архангельской области.
- Интеллектуальной игре «Салют, Победа» 08.05.24 (колледж);
- Викторине «Сталинградская битва» 02.02.24 в центре «Патриот» (10 чел.);
- Межрегиональном конкурсе для студентов СПО «Мой край-часть великой России» 29.02.24 (5 чел.);
- Викторине к Дню Государственного герба Российской Федерации 28.11.24 (колледж);
- Онлайн-викторине к Дню государственного флага (колледж);
- Викторине «Жить - Родине служить» 22.02.24 (28 чел.) и др.

Студенты **посетили экскурсии, концерты и выставки:**

- Выставку «Не сдадимся» в Северном Морском музее 30.05.24 (19 человек);
- Концерт «Нам память досталась в наследство» Архангельского поискового центра 6.05 (180 чел.);

- Конкурсную программу фестиваля «Помним. Гордимся. Верим!» 22.02.24 (12 человек);
- Экскурсию по выставочному комплексу армейской жизни центра «Патриот» 16.10.24 (31 чел.);
- Торжественную церемонию открытия IV Международного кинофестиваля «Свидание с Россией. Территория народного единства»;
- Концерт в честь 79-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне в центре «Патриот» 11.05.24 (30 человек) и др.

Активно принимали **участие в концертах и спектаклях:**

к Дню защитника Отечества:

- «Есть такая профессия - Родину защищать!» в Обозерском КЦ (студенты специальности Социально-культурная деятельность) 23.02.24 (3 человека);
- в праздничном концерте, посвящённом Дню защитника Отечества (АГКЦ) (студенты хореографического отделения) 23.02 (4 человека);

к Дню Победы:

- для ветеранов и жителей Заостровья (мероприятие организовано центром Патриот) 03.05.24 (3 человека),
- «И снова май и День Победы» в Архангельском городском культурном центре 08.05 (1 человек),
- музыкально пластическом спектакле «Верните память» во Дворце молодежи «Строитель» в г. Северодвинск 05.05.24 (1 человек);

Других концертах:

- Гала-концерте фестиваля «Помним. Гордимся. Верим» (САФУ) (ансамбль «Феникс» хореографического отделения) 23.02.24 (4 человека).
- праздничном концерте, посвященном Дню ветерана уголовно-исполнительной системы в ГАУ Архангельской области «Патриот» (студенты хореографического отделения, специальности Социально-культурная деятельность) (7 человек)

Проведены **классные часы** «Кто такой «патриот» своей страны?», «Они сражались за Родину», «Крым в истории России», урок мужества «Мы помним тебя, неизвестный солдат» и др.

В течение года осуществлялись **просмотры документальных и художественных фильмов** патриотической тематики: «Героями не рождаются. История Золотой Звезды», «Перекрыстки», «Обыкновенный фашизм», фильмов *III Международного фестиваля правильного кино* «Повесть о Московском ополчении. Писательская рота», «Театр на линии фронта», «Невесомая: история и мечты космонавта Елены Кондаковой», фильма *международного передвижного кинофестиваля «Кино на службе Отечеству»*, в рамках проекта «Знание. Кино» фильма «Легенда китобоев», мультимедийного спектакля «Ленинград. Во имя жизни», посвященного 80-й годовщине полного освобождения Ленинграда от блокады и др.

Традиционно студенты колледжа к Дню Победы возлагают цветы к памятникам адмиралу Кузнецову, Вечный огонь, юнгам Северного флота.

В рамках подготовки и празднования 440-летия г. Архангельска, студенты колледжа участвовали в акциях, выставках, проводили мастер-классы, экскурсии:

- Подготовили и провели театрализованно-интерактивную экскурсию «Архангельск – город в пять веков стоит на кромке берегов...» в ГБУК Архангельской области «Архангельский краеведческий музей» (дипломная работа выпускников специальности Социально-культурная деятельность);
- Участвовали в открытии выставки «Я люблю Архангельск» в Октябрьской библиотеке им. Н.К. Жернакова;
- Участвовали в концерте «Наш Архангельск, любимый, родной» в Архангельском городском культурном центре 18.05.24;
- Участвовали во всероссийской акции «Ночь музеев» в Архангельском краеведческом музее. Тема мероприятия: «Архангельск XIX- начала XX века» (студенты театрального отделения, преподаватель Разулевич Л.Е.; хореографического отделения, преподаватель Хоботова А.А., специальности Живопись, преподаватели Ермакова Т.А., Бахур Л.В.)

- Участвовали во Всероссийской акции «Ночь искусств» в рамках Всероссийского проекта «Гений места» с творческим занятием «Архангельск: архитектурные зарисовки в графике» в ГБУК АО «Архангельская областная детская библиотека им. А.П. Гайдара» (студенты специальности Живопись, преподаватель Ермакова Т.А.)
- Провели мастер-класс на фестивале «Белый июнь» (студенты специальности Живопись, преподаватель Деминцева Ю.В) и др.
- Участвовали в выставке «Архангельская палитра» в рамках проекта «Культурный код Архангельской молодежи: традиции в современной реальности» в Ломоносовском ДК (представлены работы студентов и преподавателей колледжа специальности Живопись И.Г. Кривополеновой, Ю.В. Деминцевой, Э. Линде, Ю. Исаева и др.);
- Оформили выставку плакатов по итогам практики (специальность Дизайн);
- Преподаватель литературы Н.А. Тяпкина провела историко-литературный квест «Открываем тайны родного квартала» и др.

Студенты колледжа активно участвуют в **волонтерском движении**, оказывают волонтерское сопровождение всероссийских акций, культурно-досуговых, социально значимых мероприятий колледжа и учреждений культуры Архангельской области.

Студенты колледжа в качестве волонтеров приняли участие в следующих значимых событиях, акциях и мероприятиях:

Мастер-классы:

- На международном фестивале «Белый июнь» 26.06, 30.06 (13 чел.);
- Всероссийская ночь искусств в Гайдаровской библиотеке (4 чел.)
- Всероссийская акция «Ночь музеев» (27 чел.)
- Для детей участников СВО при содействии Губернаторского центра (10 чел.)

Волонтерская помощь в проведении концертов:

- концерт «Кто сказал: «Мяу» от Благотворительного фонда «Социальное развитие» в библиотеке им. Гайдара;
- концерты проект "Малыш Муз" благотворительного фонда "Социальное развитие"
- концерт для ветеранов и жителей Заостровья к Дню Победы
- концерт «Весь мир - театр!» «Кардиограмма души» в филиале МУК АГКЦ «Поморская АРТель»;
- концерты в ГАУ Архангельской области «Патриот» и др.

Волонтерская помощь в проведении творческих вечеров, фестивалей, праздников, выставок:

- «Масленичный хоровод» в дни президентских выборов на избирательном участке, расположенном в колледже (31 чел.);
- Масленичная неделя в музее заповеднике Малые Карелы (6 человек);
- Праздник «Святки в северной деревне» в Малых Карелах;
- Благотворительный концерт в пользу приюта для животных «Четыре лапы»
- Выставка «Русская Арктика» в Музее художественного освоения Арктики им А.А. Борисова;
- Вечер для ветеранов, участников групп, осуществляющих добровольческую деятельность в поддержку СВО в ГАУ Архангельской области «Патриот» (7 чел.) и др.
- фестиваль – школы «Молодость»;
- Цирковая программа «Новогодний переполох»
- Театрализованный ритуал филиала МУК АГКЦ «Поморская АРТель» - «Поморское время – полдень»
- Занятие для театральной студии «Северные Чудеса» - (Архангельский городской культурный центр);
- Акция «Играем вместе» (Новодвинский городской культурный центр, САФУ) и др.

Другие мероприятия

- помощь в проведении Ломоносовских чтений на тему «Во имя Отечества» в Архангельском театре драмы имени М.В. Ломоносова (13 чел.);
- Помощь в проведении концерта к Дню среднего профессионального образования (20 чел.);
- Костюмированный забег физкультурно-оздоровительного центра «Гандвиг» (15 чел.);
- «Всей семьей на Арктический забег» от Ресурсного центра добровольчества Архангельской области и др.

Мероприятий с участием волонтеров (из числа студентов колледжа) – **35**. Количество волонтеров, принявших участие в мероприятиях – **109** студентов. Имеют волонтерские книжки – **18** чел.

Меры поддержки волонтеров:

- в колледже волонтерская деятельность учитывается при принятии решения о награждении наиболее активных студентов благодарностями и грамотами колледжа. Награждение проходит ежегодно на мероприятии, посвященном Дню российского студенчества;
- участие студентов в особо значимых мероприятиях, в т.ч. в качестве волонтеров, учитывается при решении об установлении надбавки к академической стипендии.

В колледже организован и действует **медиацентр**. В состав медиацентра входят 6 обучающихся, активно участвующих в деятельности группы. Участники медиацентра активно освещают события студенческой жизни в официальной группе колледжа в социальной сети «ВКонтакте».

Студенты колледжа являются членами общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «**Движение первых**». В июне 2024 г. в колледже создана первичная ячейка общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «**Движение первых**».

В течение года студенты посещали театры, фестивали, музеи, мастер-классы и т.д., в т.ч. по *Пушкинской карте*.

Пушкинскими картами пользуется 249 (84%) обучающихся очной формы обучения. По Пушкинской карте студенты колледжа организованными группами посетили следующие мероприятия:

- Выставки «Семейные музы», «Акварель Сергея Андрияки» в музее ИЗО;
- Концерт «Я влюблен в тебя, Россия» (93 человека). Колледж культуры объединил на своей сцене победителей VIII регионального конкурса солистов хореографических коллективов «СолоДанс», студентов хореографического отделения и участников ведущих танцевальных коллективов Архангельской области. Среди них: «Сиверко», «Россиянка», «Дружба», «Улыбка», «Гармония»;
- Концерт Северного народного хора «Любимый город» (организован и проведен в колледже);
- Музей «Малые Карелы»
- Историко-архитектурный комплекс «Архангельские Гостиные дворы»
- Архангельский драматический театр и др. учреждения и мероприятия.

В колледже проводились **мероприятия антинаркотической направленности и по профилактике здорового образа жизни:**

- Классные часы: «Вредные привычки», «Стоп наркотик», «День отказа от курения. Беседа по профилактике ПАВ», «Всемирный день борьбы со СПИДОМ»
- КВИЗы «Здоровы мы! Табак и никотин - вредят здоровью!», «Здоровый образ жизни» (277 человек -100% студентов очной формы обучения);
- Беседа «Профилактика наркомании в подростковой среде» со специалистом ГАУ АО «Центр поддержки молодой семьи» (14 человек);
- Просмотр видеоролика «СПИД и его профилактика»;
- Разговоры о важном: «Россия - здоровая держава» (270 человек)
- День отказа от курения: деловая игра «Курить — здоровью вредить» и др. мероприятия.

Студенты очной формы обучения приняли участие в *социально-психологическом тестировании*, направленном на профилактику незаконного потребления обучающимися наркотических средств и психотропных веществ. Тестирование прошли 281 обучающийся. Результаты социально-психологического тестирования обсуждались с классными руководителями. В планы работы классных руководителей учебных групп с выявленным повышенным риском внесены дополнительные мероприятия по усилению работы антинаркотической направленности, в т.ч. запланировано прохождение студентами медицинских профилактических осмотров, психологическое консультирование педагога - психолога.

На *сайте* колледжа в разделе **«Сведения об образовательной организации» (вкладка «Противодействие незаконному обороту наркотиков»)** размещена контактная информация служб по антинаркотической деятельности (<https://www.colart29.ru/svedeniya/pritivodejstvie-nezakonnomu-oborotu-narkotikov>).

Проведены *спортивные соревнования*, направленные на оздоровление обучающихся и профилактику незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ (преподаватели - *Сорокин Э.Г., Поздеева А.Н.*):

- первенство по легкой атлетике в честь Дня Победы (46 человек);
- первенство по настольному теннису (13 человек).
- первенство по прыжкам через скакалку (37 человек).

С декабря 2023 г. действует студенческий спортивный клуб «Вызов» (настольный теннис, фитнес). Спортивный клуб зарегистрирован во всероссийском перечне (реестре) студенческих спортивных клубов.

30 человек занимаются различными видами спорта (спортивные бальные танцы, парусный спорт, спортивная акробатика, шахматы и др.). 1 разряд и КМС имеют 5 человек.

Профилактика безнадзорности и правонарушений

На *заседаниях комиссии колледжа по профилактике безнадзорности и правонарушений* колледжа рассматривались вопросы нарушения правил внутреннего распорядка обучающихся (успеваемости, посещаемости, поведения), проживания обучающихся в общежитии. На заседания приглашались студенты, родители, классные руководители. Постоянно проводилась индивидуальная работа со студентами, родителями / законными представителями несовершеннолетних обучающихся, имеющими академическую задолженность, пропуски занятий без уважительной причины.

На *учете в отделении профилактики несовершеннолетних и семейного неблагополучия ГБОУ АО Плесецкий СРЦН* состоит 1 чел.

С целью определения социального положения обучающихся в колледже ведутся социальные паспорта учебных групп.

Социально-бытовые условия обучающихся

По результатам промежуточной аттестации обучающимся, успевающим на «хорошо» и «отлично», назначается академическая стипендия.

В 2024 г. *академическую стипендию* получали:

- во втором семестре 2023/2024 учебного года (январь-август 2024) – 148 чел.;
- в первом семестре 2024/2025 учебного года (сентябрь-декабрь 2024) - 143 чел.

Студентам, обучающимся на «отлично», «хорошо» и «отлично», назначались надбавки к *стипендии* за успехи в учебной и творческой деятельности от 30 до 250%. Находящимся в трудном материальном положении оказывалась материальная помощь, в т.ч. детям участников СВО и детям-сиротам.

Государственная социальная стипендия назначается категориям обучающихся, указанным в ч.5 ст.36 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012. Государственную *социальную стипендию* в 2024 г. получали 51 чел.

Иногородние студенты колледжа проживают в благоустроенном общежитии Архангельского музыкального колледжа. Заселение в общежитие осуществляется в первоочередном порядке для лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, студентов с инвалидностью и ОВЗ, лиц, получивших государственную социальную помощь. В течение года места в общежитии предоставлены всем нуждающимся, в т.ч. из числа проживающих в г. Новодвинск и г. Северодвинск. На 01.10.2024 в общежитии проживало 89 чел. Классные руководители посе-

щают студентов в общежитии в соответствии с графиком, посещают собрания, дежурят на мероприятиях, проводимых в общежитии (новогодний праздник).

Администрация, преподаватели, классные руководители взаимодействуют с заведующей общежитием и другим персоналом по всем вопросам, касающимся организации студенческого быта и поведения за пределами учебного учреждения.

В 2024 г. в колледже обучалось 7 чел. детей участников СВО. Детям участников СВО предоставлено бесплатное питание (6 чел., 1 чел. - письменный отказ от питания).

Питание студентов осуществляется в буфете, расположенном в учебном корпусе по адресу: Троицкий проспект, 95 (часы работы - в будние дни: с 10.00 до 17.00, в субботу: с 10.00 до 15.00), и кафе, расположенном по адресу: Троицкий проспект, 93. Администрация проводит работу по вопросам улучшения ассортимента и наличия доступного по цене перечня блюд.

Медицинское обслуживание студентов осуществляют ГБУЗ АО «Архангельская городская поликлиника № 1» и ГБУЗ АО «Архангельская городская детская поликлиника».

Работа по социальной защите студентов, имеющих статус детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей

Организацией и проведением работы с детьми-сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей, а также лицами из их числа, в колледже занимаются заместитель директора по учебно-воспитательной работе и ведущий специалист по учебно-воспитательной и социальной работе.

В числе *поступивших в колледж в 2024 г.* статус детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей имеют 2 чел.

На 31 декабря 2024 г. в колледже обучается 6 студентов, имеющих статус детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в т.ч. 1 чел. – на договорной основе (предоставлен академический отпуск с 25.11.2024). На полном государственном обеспечении находятся 4 чел.

Выпускников, имеющих статус детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей в 2024 г. - 1 чел.

В колледже проводится индивидуальная работа с данной категорией обучающихся по следующим направлениям:

- помощь в адаптации студентам-первокурсникам колледжа;
- сотрудничество с опекунами в вопросах по защите прав детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- контроль материального положения обучающихся и условий проживания в общежитии;
- контроль расходования денежных средств на приобретение одежды и канцелярских товаров;
- временное устройство несовершеннолетних студентов в период каникул;
- контроль состояния закрепленного жилья;
- работа с личными делами;
- взаимодействие с органами опеки по вопросам исследования закрепленного жилья за детьми, имеющими статус детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- работа с отделами опеки и попечительства муниципальных образований по закреплению жилья;
- сотрудничество с медико-психологическими центрами города для оказания психологической поддержки для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Все обучающиеся данной категории получают *денежные средства*: социальную стипендию, средства на питание, проезд, канцелярские принадлежности, одежду. В качестве дополнительных средств поддержки обучающимся увеличивается размер социальной стипендии (до 1800 руб.), выплачивается повышенная академическая стипендия за успехи в творческой и учебной деятельности (от 30 до 250%), оказывается материальная помощь.

Колледж взаимодействует со специалистами отдела по Октябрьскому территориальному округу управления по вопросам семьи, опеки и попечительства администрации МО «Город Архангельск».

Работа по социальной защите студентов с ограниченными возможностями здоровья (см. п. 9.3 Мероприятия по обеспечению доступной среды).

Психолого-педагогическое и социально-педагогическое сопровождение в колледже направлено на обеспечение профессионально-личностного развития студентов и преподавателей и осуществляется преподавателями, классными руководителями, представителями администрации. Основной категорией нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении являются обучающиеся с инвалидностью и ОВЗ, а также обучающиеся, имеющие затруднения в обучении и социализации.

В ноябре 2023 г. в колледже создан **психолого-педагогический консилиум (ППК)**. Задачами ППК являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППК.

В состав ППК входят представители администрации, специалист по воспитательной и социальной работе, преподаватели и методисты с высшим образованием по специальностям «Психология», «Социальная работа». К работе ППК могут привлекаться специалисты других учреждений.

С октября 2024 г. в колледже на 0,5 ставки работает педагог-психолог, который прошел обучение по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки «Психологическое консультирование».

Целью работы педагога-психолога в колледже является содействие в создании благоприятных условий для сохранения психологического здоровья, социального благополучия студентов, родителей, преподавателей и сотрудников, профессионально-личностного самоопределения и личностного становления обучающихся колледжа.

Среди наиболее значимых мероприятий, проведенных с октября по декабрь 2024 г. можно выделить:

- мониторинг «Адаптация к обучению в колледже студентов I курсов, в котором приняло участие 70 студентов колледжа. С итогами мониторинга преподаватели познакомились на педагогической учебе 10.01.2025;
- День психологии проводился 22.11.2024. Для студентов было подготовлено несколько увлекательных интерактивов: экспресс-тесты, антистресс раскраски и многое другое. Мероприятие помогло студентам не только узнать больше о себе, расслабиться, отвлечься от учёбы и зарядиться позитивом. Планируется проведение недели психологии в колледже;
- психологический тренинг «Жизнестойкость как осознанный выбор современной молодежи». Тренинг направлен на профилактику негативных явлений и формирование стрессоустойчивости. Мероприятие проведено в декабре 2024 г. со студентами специальности Библиотекосведение. Планируется проведение таких тренингов и с другими группами студентов.

Одним из важных направлений деятельности педагога-психолога является проведение индивидуальных консультаций с преподавателями, студентами и их родителями. Всего за отчетный период было проведено 14 консультаций. Среди наиболее частых запросов - трудности в обучении, эмоциональное состояние и проблемы взаимоотношений.

В целях объединения усилий для наиболее эффективной реализации коррекционно-развивающей работы, обучения, воспитания и социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в декабре 2024 г. колледжем было заключено соглашение о сотрудничестве и взаимодействии с территориальной психолого-медико-педагогической комиссией, действующей на базе МБУ Центр «ЛЕДА».

Вывод:

Воспитательная работа является частью программ подготовки специалистов среднего звена, реализуемых колледжем. Она осуществляется в соответствии с действующим законодательством. В ходе реализации образовательных программ планируется достижение личностных результатов обучающихся.

Система воспитательной работы включает такие структурные элементы, как: совет классных руководителей, органы студенческого самоуправления, студенческий совет.

Воспитательная работа направлена на гражданское воспитание (в т.ч. неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма и терроризма); патриотическое, духовно-нравственное, физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия (в т.ч. антинаркотическое), профессионально-трудовое, экологическое воспитание, формирование понимания ценности научного познания.

Особое внимание в колледже уделяется вопросам профилактики терроризма и экстремизма, формированию антикоррупционного поведения. Проводятся мероприятия антинаркотической направленности, а также мероприятия по формированию здорового образа жизни.

Волонтерская деятельность студентов осуществляется в рамках целого ряда мероприятий регионального и муниципального уровней.

Регулярно ведется работа по профилактике безнадзорности и правонарушений, социальной защите студентов, имеющих статус детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц с ограниченными возможностями здоровья.

VII. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

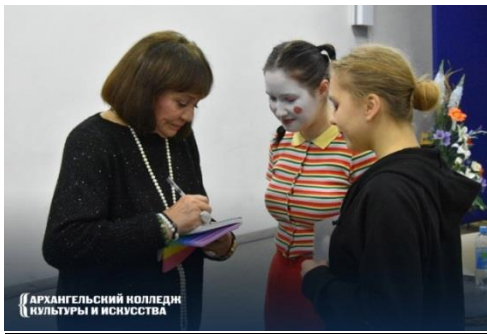
Колледж в силу своей специфики активно участвует в творческих мероприятиях разного уровня, а также сам является инициатором и организатором многих из них.

С использованием творческого ресурса колледжа в 2024 году был проведен ряд мероприятий локального, муниципального и регионального уровней. Многие из них направлены на сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти (*Указ Президента Российской Федерации № 809 «Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»*).

Среди них проведенные в 2024 г.:

Международный уровень:

- *Участие в IV Международном кинофестивале «Свидание с Россией. Территория народного единства» (колледж культуры, октябрь-ноябрь)*. На базе колледжа состоялись встреча с актрисой Ларисой Лужиной и Форум кинокомпозиторов «Свидание с Россией. Территория музыки» с участием Александра Ильина, Григория Гладкова, Вадима Буликова, Андрея Батурина, Вячеслава Шаинского, Александра Герасимова, Романа Исаева, Олега Юмова, Ксении Ильиной.



Народная артистка РСФСР Лариса Лузина и студенты колледжа. 31 октября 2024 г.

Федеральный уровень:

- *Всероссийская акция «Библионочь» (Архангельская областная детская библиотека им. А.П. Гайдара, 18 апреля)*.

- В рамках акции «Библионочь» и федерального проекта «Гений места» студентки IV курса специальности Живопись подготовили и провели мастер-класс «Иллюстрации книжки для семейного чтения». Участники мастер-класса выполняли иллюстрации по сказкам А.С. Пушкина.

- **Всероссийская акция «Ночь музеев»** (Музей художника и сказочника С.Г. Писахова, Старинный особняк на Набережной, Усадебном доме Е.К. Плотниковой, Гостиные дворы, Выставочный зал Союза художников, 18 мая).

Студенты II-IV курсов специальности Живопись работали на нескольких культурных площадках города (рук. - Т.А. Ермакова, И.Г. Кривополенова, Л.В. Бахур).

Были проведены мастер-классы по монотипии в музее Писахова. В старинном особняке на Набережной студентки создавали портреты посетителей музея. В усадебном доме Плотниковой был проведен мастер-класс по изготовлению открытки «Детские воспоминания», а также студентки работали над портретами гостей в пушкинском стиле. В Гостиных дворах студенты рисовали царскую реликвию дома Романовых - карету XVIII века.

А в Выставочном зале на фоне выставки работ Д. Трубина «В честь сюрреализма» студентками был проведен мастер-класс «Автопортрет в сюрреалистическом стиле» в технике «картонография».

Одним из мероприятий акции стал танцевальный перформанс «Воспринимающее «Я», поставленный для Архангельского краеведческого музея при участии студентов II хореографического курса (рук. А.А. Хоботова) и студентки выпускного курса специальности Социально-культурная деятельность А. Красавцевой.

- **Всероссийская акция «Ночь искусств»** (Архангельский краеведческий музей, Архангельская областная детская библиотека им. А.П. Гайдара, ноябрь).

Студенты II театрального курса (рук. – Л.Е. Разулевич) подготовили театрализованное представление, погружившее посетителей краеведческого музея в атмосферу города XIX века. Студенты также стали актерами во время проведения экскурсий.

- В рамках Всероссийской ночи искусств и всероссийского **проекта «Гений места»** студенты II курса специальности Живопись (рук. – Т.А. Ермакова) в Архангельской областной детской библиотеке им. А.П. Гайдара провели с посетителями мастер-класс по созданию коллажей, приуроченный к юбилею города Архангельска.

Региональный уровень:

- **Интеллектуальная программа «Точно в цель!»** (колледж культуры, 8-9 февраля). Мероприятие было подготовлено в форме игры и посвящалось 300-летию Российской академии наук. В нем приняли участие команды из школ и средних специальных учебных заведений (студенты I-х курсов). В ходе мероприятия игроки отвечали на вопросы, связанные с гуманитарными и техническими науками. Мероприятие являлось дипломной работой студентов выпускного курса специальности Социально-культурная деятельность В. Детковой и А. Адамец Алины (рук. – И.А. Бубновская, А.В. Коришунов). Игра была реализована в рамках программы Пушкинская карта.

- **Участие в торжественном мероприятии, посвящённом 145-летию образования уголовно-исполнительной системы Российской Федерации (12 марта).** В концерте приняли участие студенты III хореографического курса в составе ансамбля «Феникс» (рук. – Е.В. Саунина).

- **Вечер-посвящение «Судьба, сплетая жизни нити, шлёт встречи на её путях...»** (колледж культуры, март). Мероприятие было посвящено выпускнице колледжа Т.Н. Седуновой.



Фрагмент вечера-посвящения «Судьба, сплетая жизни нити, шлёт встречи на её путях...» в честь выпускницы колледжа Т.Н. Седуновой (справа). Март 2024 г.

- **Подведение итогов Областного фестиваля поисковой и бардовской песни имени Ю.В. Заплата «Эти песни придумала война» (1 апреля).** Мероприятие подготовили и провели студенты I и II курсов специальности Социально-культурная деятельность (рук. – Т.В. Исаева). Они рассказали о Ю.В. Заплатине - поисковике, стоявшем у истоков поискового движения в Архангельске. В ходе концерта прозвучали военные песни под гитару.



Участники Областного фестиваля поисковой и бардовской песни имени Ю.В. Заплата
«Эти песни придумала война». 1 апреля 2024 г.

- **Вечер-признание «Круг жизненной судьбы моей...» (колледж культуры, 11 апреля).** Мероприятие было посвящено преподавателям колледжа Елене Альбертовне Болотовой и Эдуарду Георгиевичу Сорокину. Вечер был разделен на два блока, в которых студенты рассказали о жизненном пути преподавателей.

- **День открытых дверей и театрализованное представление «#7туровВКультуру»:** (колледж культуры, апрель). Мероприятие являлось дипломной работой студенток выпускного курса специальности Социально-культурная деятельность (рук. – И.А. Бубновская, А.В. Коршунов).

- **«Театрализованно-интерактивная экскурсия «Архангельск - город в пять веков стоит на кромке берегов...» (Архангельский краеведческий музей, 5-6 апреля).** Студенты колледжа подготовили театрализованно-интерактивную экскурсию, которая посвящалась 440-летию со дня основания г. Архангельска. Мероприятие позволило зрителям окунуться в разные эпохи и узнать о жизни и судьбах жителей города. Гости музея посетили залы, посвященные истории поморов, торговле и путешествиям Петра I, а также событиям военного госпиталя и работе типографии. Экскурсия прошла в залах музея «Хозяйство, быт и культура Северной деревни. XVI-XVII вв.», «Города и посады Севера. XVI – XVII вв.», «Архангельск – первые ворота Российского государства», «Тайна затерянных экспедиций», «Мы шли к любви и милосердию...», зрители познакомились с историей деятельности типографии газеты «Северный комсомолец» 1977 года. В каждой точке путешествия можно было увидеть театрализации, рассказывающие о судьбах людей в определенные временные периоды. Мероприятие является дипломной работой студенток специальности Социально-культурная деятельность (рук. – А.В. Коршунов, И.А. Бубновская).



Фрагмент театрализованно-интерактивной экскурсии «Архангельск – город в пять веков стоит на кромке берегов...» в Архангельском краеведческом музее. Апрель 2024 г.

- **Концерт «Я влюблен в тебя, Россия!»** (колледж культуры, 26 апреля). Колледж культуры объединил на своей сцене победителей VIII регионального конкурса солистов хореографических коллективов «СолоДанс», студентов хореографического отделения и участников ведущих танцевальных коллективов Архангельской области. Среди них: «Сиверко», «Россиянка», «Дружба», «Улыбка», «Гармония». Мероприятие собрало полный зал. Посетить мероприятие можно было в т.ч. по Пушкинской карте.

- **Концерт в честь 79-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне** (д. Заостровье, 3 мая). В концерте для ветеранов и жителей Приморского округа принимали участие студенты II и III курсов специальности Социально-культурная деятельность. Они исполняли военные песни и читали стихи о Родине.

- **Патриотический вечер-рассказ «Герои нашего времени»** (колледж культуры, 23 мая). Вечер был посвящён специальной военной операции и собрал полный зрительный зал. Среди зрителей были студенты колледжей Архангельска, преподаватели, семьи участников СВО и просто неравнодушные люди. Мероприятие включало театрализованные номера, тщательно подобранные песни и музыкальное сопровождение, современную хореографию, а также рассказанные со сцены истории людей о своих родных и близких, участвующих в СВО. В вечере участвовали воспитанники Архангельского учебного поискового центра. В рамках вечера прошла минута молчания.



Фрагмент патриотического вечера-рассказа «Герои нашего времени» в поддержку участников специальной военной операции. 23 мая 2024 г.

- **Концерт Северного хора «Любимый город», посвященный 440-летию города Архангельска** (колледж культуры, 10 сентября).

Режиссер-постановщик программы – главный балетмейстер коллектива, заслуженный работник культуры Российской Федерации Татьяна Гвоздева.

- **Праздничный концерт, посвященный Дню среднего профессионального образования** (колледж культуры, октябрь). На мероприятии присутствовал Министр образования Архангельской области О.В. Русинов. Он поздравил педагогов системы среднего

профессионального образования Архангельской области, отметил их заслуги, вручил заслуженные грамоты и благодарности. На мероприятии присутствовали руководители, педагоги и студенты колледжей и техникумов Архангельской области. После официальной части началась концертная программа. В концерте приняли участие и студенты колледжа специальности Социально-культурная деятельность, хореографического и театрального курсов. Концерт был подготовлен под руководством преп. В.А. Фефилова.

- **Спектакль «Как Писахов в Уйму попал»** (Уемский ДК, Музей художника и сказочника С.Г. Писахова, октябрь). Спектакль был приурочен к Дню рождения Степана Писахова. Его показали студенты II театрального курса.

С отрывком из спектакля студенты приняли участие в Арт-Марафоне «Писаховские осенние» в Музее художника и сказочника С.Г. Писахова.

- **Литературно-музыкальная композиция «Крылья вечной памяти»** (колледж культуры, 22 октября). Мероприятие посвящено Международному Дню белых журавлей, дню памяти о павших героях. Композиция рассказывает о трагических событиях, оказавших сильное влияние на творчество поэта Р. Гамзатова, и показывает, как через поэзию и искусство мы можем сохранить память о героях и жертвах войн.

- **Региональный студенческий конкурс «С чего начинается Родина»** (колледж культуры, 9 декабря). В конкурсе, посвященном Дню Героев Отечества, приняли участие студенты учреждений среднего профессионального образования Архангельска: Архангельский музыкальный колледж, Архангельский государственный многопрофильный колледж, Архангельский торгово-экономический колледж, Архангельский колледж культуры и искусства и др. Номинации: «Конкурс патриотических песен «Мелодия моей России», «Конкурс патриотических стихотворений «О России надо говорить», «Конкурс изобразительного художественного творчества «Герои моей малой Родины». Конкурс завершился **Гала-концертом с участием лауреатов**. В ходе концерта рассказывалось о героях, совершавших великие подвиги. Концерт - дипломная работа студентов выпускного курса специальности Социально-культурная деятельность.



Фрагмент театрализованного номера гала-концерт Регионального студенческого конкурса «С чего начинается Родина». 9 декабря 2024 г.

Муниципальный уровень:

- **Театрализованное представление «Мой папа – Питер Пэн»** (колледж культуры, май, сентябрь). Представление «Мой папа – Питер Пэн» рассказывает про семью, семейные ценности. Это история мальчика Дани, который верит в чудеса и всем сердцем верит в своего отца. В представлении задействованы преподаватели колледжа, студенты театральных курсов (рук. – Р.В. Абрамовский).

- **Новогоднее представление «Снежная сказка Мороза Ивановича»** (колледж культуры, 23-28 декабря). Представление подготовлено студентами специальности Социально-культурная деятельность по мотивам русской народной сказки «Морозко». Мероприятие прошло в т.ч. по Пушкинской карте.

Уровень колледжа:

- **«Мы зажигаем звезды»: торжественное мероприятие, посвященное Дню знаний** (колледж культуры, 2 сентября). На мероприятии присутствовал В.А. Анисимов, заместитель

министра культуры Архангельской области. На сцене Большого зала были представлены все специальности, реализуемые в колледже.

- **«На волнах признательности»: праздничный концерт в честь Дня учителя (октябрь).** Концерт включал театрализованные, хореографические и музыкальные номера. В нем приняли участие студенты специальностей Социально-культурная деятельность, Народное художественное творчество.

- **«Точка зрения»: Всероссийская акция ночь искусств в колледже культуры (ноябрь).** Мероприятие - дипломная работа студентов III и IV курсов специальности Социально-культурная деятельность (рук. – А.А. Кудрявцева, О.М. Денисяк). На мероприятии выступили спикеры: Владимир Варакин, кандидат философских наук, доцент кафедры журналистики, рекламы и связей с общественностью САФУ; Михаил Карлос, мультиинструменталист и исследователь древних музыкальных инструментов, участник группы «Шесть Мертвых Болгарь»; Карина Молчанова и Егор Пенъевской, участники команды «DEADLINE 2.0», призеры фестивалей «Анимия», «Юки Кон» и «Юнити Кон»; Роман Абрамовский, преподаватель колледжа и режиссер экспериментального любительского театра «Жизнь». Акция прошла с большим успехом и привлекла множество зрителей. На мероприятии выступила кавер рок-группа «РГГП», а студенты I театрального курса представили захватывающий перформанс. Зрители погрузились в атмосферу косплея, кино, интерактива и музыки.

- **Патриотический конкурс «Горжусь Россией!» (ноябрь).** Конкурс являлся подготовительным этапом к региональному студенческому конкурсу «С чего начинается Родина». Он проходил по номинациям: «Конкурс патриотических стихотворений «О России надо говорить», «Конкурс патриотических «Мелодии моей России», «Конкурс изобразительного художественного творчества». В нем приняли участие студенты всех специальностей колледжа.

- **Спектакли и инсценировки:**

«Стёпка» (май). Постановка II театрального курса;

«Фанатки» (май). Трагикомедию по одноименной пьесе современного драматурга Родиона Белецкого поставили студенты III театрального курса (рук. – Д.С. Тарасов);

«Материнское сердце» (июнь). Трогательная история о безграничной материнской любви и заботе, которая никого не оставила равнодушным (рук. – Р.В. Абрамовский);

«Приезжий» по мотивам рассказа В. Шукшина (июнь). Произведение затрагивает одну из самых важных тем во все времена — тему семьи. История о семье и нелегком выборе;

«Чередниченко и цирк» по произведению В. Шукшина (октябрь);

«Микроскоп» по одноименному рассказу В. Шукшина (ноябрь) Зрители были погружены в атмосферу жизни простого деревенского человека, который неожиданно для себя открывает мир науки и исследований. В инсценировке задействованы студенты III театрального курса.

Студенты художественных специальностей являются постоянными участниками художественных выставок, проводимых как на уровне колледжа, так и на других культурных площадках города и области.

Году семьи в Российской Федерации и Году молодежи в Архангельской области были приурочены следующие мероприятия:

- **Художественные мастер-классы:**

мастер-класс в Архангельском центре социальной помощи семье и детям (апрель). Мастер-класс подготовили и провели студентки II курса специальности Живопись (рук. - Ю.В. Деминцева). Участники рисовали пейзаж акварелью;

мастер-класс «Пасхальная открытка» для семей участников СВО (колледж культуры, 7 мая). Студенты I курса специальности Живопись провели мастер-класс с детьми младшего школьного возраста и помогли изготовить подарочную открытку в технике акварельного письма к празднику Пасхи. Мама ребят, пришедшие на мастер-класс со своими детьми, с помощью студентов II курса осваивали работу акварелью «по-сырому» и создали работу «Звездное небо». Рук. – Ю.В. Деминцева);

- **мастер-класс в рамках благотворительного праздника для детей (Октябрьская библиотека им. Н.К. Жернакова, май).** Мастер-класс провели студентки специальности Декоративно-прикладное творчество.

и др.

- **Флешмоб «Мы семья»** (<https://vk.com/clubcolart> , 15 мая). Флешмоб состоялся в Международный день семьи. Участники группы делились семейными фотографиями на фоне вашего родного города.

- **Театрализованное представление «Мой папа – Питер Пэн»** (колледж культуры, май, сентябрь). Представление рассказывает о семье и семейных ценностях. В представлении задействованы преподаватели колледжа, студенты театральных курсов.

- **«Семейные радости»: игровая программа, посвященная Году семьи и Дню защиты детей** (колледж культуры, 1 июня). Студенты II курса специальности Социально-культурная деятельность (рук. – А.В. Кориунов) провели игровую программу «Семейные радости» для замещающих семей. Мероприятие было наполнено разнообразными действиями: театрализацией, интеллектуальными, мультимедийными, музыкальными и подвижными играми. Дети и взрослые были полностью вовлечены в процесс и получили массу положительных эмоций. После программы участники вместе создавали открытки на память о мероприятии.

- **Художественная выставка «Семья и дом»** (колледж культуры, июнь - декабрь). На выставке представлены работы студентов III курса специальности Живопись, а также выпускников специальности разных лет из фондов колледжа. Все они выполнены в технике масляной живописи (рук. – Т.А. Ермакова, И.Г. Кривополенова, А.Б. Щелкунов). Выставка размещена на втором этаже административного корпуса колледжа, ее смогли увидеть абитуриенты и их родители.

- **Посмотр полнометражного художественно-документального фильма «Мамино письмо»** с участием генерального директора телеканала «Спас» Бориса Корчевникова (Молодежный центр, 8 октября). Мероприятие посетили студенты I курса специальностей Дизайн и Библиотековедение (рук. – Е.Г. Бутина).

- **Учебные спектакли**, посвященные теме семьи (в течение года): «Материнское сердце», «Приезжий» по мотивам рассказа В. Шукшина и др.

- **Методические мероприятия колледжа:**

XV Студенческая научно-практическая конференция «Культура Поморского Севера: традиции и современность» (колледж культуры, 16 апреля) и **X Педагогические чтения «Организация образовательного процесса в колледже: личный и коллективный опыт»** (колледж культуры, 11 апреля). Часть выступлений преподавателей и студентов на конференции и чтениях была посвящена теме семьи, детства, семейных традиций и ценностей.

Студентка IV театрального курса колледжа А. Филатова под руководством преподавателя Т.В. Булыгиной провела **исследование на тему «Православные традиции как основа института семьи в России»**. Опыт работы студентка транслировала на Всероссийской научно-практической конференции «VIII Северные Афанасьевские чтения» (октябрь), Областных Ломоносовских чтениях среди обучающихся профессиональных образовательных организаций Архангельской области (ноябрь).

и др.

7.1 Работа с одаренной молодежью

Обучающиеся колледжа активно участвуют в мероприятиях, направленных на выявление и поддержку талантливой и одаренной молодежи.

Международный уровень

- **Танцевальный турнир Russian Open DanceSport Championships (ROC) - Открытый чемпионат России** (г. Санкт-Петербург, октябрь).

Турнир организован Всероссийской федерацией танцевального спорта, брейкинга и акробатического рок-н-ролла. На чемпионат съехалось более 9000 участников, 2900 уникальных пар спортсменов из 74 субъектов РФ и 18 стран. Студент IV хореографического курса Архип Шишов и его партнерша Козлова Василиса, спортсмены Танцевально-Спортивного клуба

«Визави» г. Северодвинск (тренеры: А. Тимохов, О. Абрамова), стали победителями в соревнованиях по классам мастерства в категории «Взрослые до А класса, Латиноамериканская программа».

Федеральный уровень

- **Фестиваль «Аэлита»** (Москва, январь). Студентка IV хореографического курса Н. Краева показала моноспектакль «Уехать или остаться» (реж.-хореограф – А. Змывалова) и получила специальный диплом «За яркий актёрский дебют».

- **Первенство Северо-Западного федерального округа по танцевальному спорту** (г. Санкт-Петербург, 16-18 февраля). М. Каплунов, студент I курса хореографического курса, в составе сборной команды Архангельской области по танцевальному спорту 2024 года принял участие в соревнованиях. Пара Каплунов М. (16 лет) и Кузнецова Л. (15 лет) вышла в полуфинал в латиноамериканской программе, заняла 7-е место в категории «Юниоры и юниорки 16-20 лет», выполнила требования для присвоения спортивного разряда «Кандидат в мастера спорта». Спортсмены получили допуск для повышения уровня мастерства до класса S и участия в Первенстве России.

- **Межрегиональный конкурс по истории России и краеведению «Мой край - часть великой России»** (Техникум строительства и городского хозяйства, апрель). Участники конкурса - обучающиеся СПО. Всего в конкурсе приняли участие 172 студента из 32 учреждений СПО из 5 регионов: Архангельской, Вологодской и Костромской областей, республик Коми и Карелии.

От колледжа в нем приняли участие студенты I курса специальности Социально-культурная деятельность (рук. – Е.Г. Бутина). Они сняли творческое видео - эссе об Архангельске, прошли онлайн-тестирование по истории России. Победителем среди студентов колледжа стала А. Озерова. Также отмечены дипломами в номинации «За творческое видеоэссе» С. Кочурова, А. Одинцова, А. Гаврилова, К. Минина.

- **Областной фестиваль поисковой и бардовской песни имени Ю.В. Заплатина «Эти песни придумала война»** (апрель). Студенты колледжа С. Наумова, К. Крючкова, А. Михаленко и Н. Андреев заняли I место в номинации «Творческие коллективы» (рук. – Л.В. Гужова, Т.В. Исаева).

- **II Открытый межрегиональный фестиваль традиционного и народно-сценического танца «Танцевальная фольклориада» Северо-западного Федерального округа** (Архангельский театр драмы им. М.В. Ломоносова, апрель).

Ансамбль хореографического отделения колледжа «Феникс» (рук. – Е.В. Саунина) был удостоен диплома лауреата в номинации «Народно-сценический танец» (возрастная категория 19 лет). Гала-концерт участников фестиваля состоялся 22 апреля.

- **Всероссийские соревнования по танцевальному спорту «Вальс Победы 2024»** (Москва, 1-3 мая).

В соревнованиях приняли участие более 3000 танцевальных дуэтов из 70 регионов России. В рамках соревнований проводились квалификационные соревнования, где дуэт студента колледжа А. Шишова и В. Козловой вошёл в топ-50 пар из 140 танцевальных дуэтов. В возрастной категории «Взрослые + Молодёжь» они стали единственной парой, представившей Архангельскую область.

- **Всероссийский фестиваль XXXII (III) «Российская студенческая весна» для обучающихся среднего профессионального образования** (г. Ставрополь, июнь).

От Архангельской области лауреатами I степени в направлении «Танцевальное творчество» в номинации «Современный танец» стал дуэт А. Дорониной и студентки нашего колледжа по специальности Социально-культурная деятельность В. Степановой.

- **X Всероссийский фестиваль русского народного танца на приз имени Т.А. Устиновой «По всей России водят хороводы»** (г. Владимир, ноябрь).

В фестивале приняли участие танцевальные коллективы со всей России. Хореографический ансамбль колледжа «Феникс», состоящий из студентов IV курса (рук. – Е.В. Саунина) стал лауреатом фестиваля.

и др.

Региональный уровень

- **XIV Фестиваль творческой молодежи городов-героев, городов воинской славы и городов трудовой доблести России «Помним. Гордимся. Верим»** (февраль). Хореографический ансамбль студентов III хореографического курса «Феникс» (рук. - Е.В. Саунина) удостоен звания «Лауреат I степени» в конкурсе исполнительского художественного творчества в жанре «хореография».

- **XI Региональные Молодежные Дельфийские игры Архангельской области** (Детская художественная школа № 1, Детской школе народных ремесел, февраль). Студентки художественных специальностей колледжа приняли участие в играх в номинациях «Изобразительное искусство» (в возрастной категории 18 - 25 лет), «Художественные ремесла» (в возрастной категории 19 - 24 года).

Результаты в номинация «Изобразительное искусство»:

- Золотая медаль – Э. Линде, студентка III курса специальности Живопись;

- Специальный диплом «За яркое отображение темы» - А. Семенова, студентка II курса специальности Живопись.

В номинации «Художественные ремесла»:

- Специальный диплом «За сохранение традиций в конкурсной работе» - И. Корина, студентка II курса специальности Декоративно-прикладное искусство.

- **Областные предметные олимпиады** (апрель).

1 место в олимпиаде по немецкому языку — А. Орлова (рук. – С.В. Смирнов);

6 место в олимпиаде по русскому языку — А. Турова (рук. – И.Л. Лешукова);

10 место в олимпиаде по английскому языку — А. Семка (рук. – И.Г. Ушакова);

11 место в олимпиаде по математике — В. Волова (рук. – С.В. Быкова);

17 место в олимпиаде по истории — В. Харюшина (рук. – Е.Г. Бутина).

- **Открытый областной конкурс «Север рукотворный» и выставка** (колледж культуры, май-июнь). Конкурс объединил юных мастеров и художников Архангельска и Архангельской области. На конкурс было представлено 106 работ от участников из разных уголков региона. Студентку специальности Декоративно-прикладное искусство И. Корина стала лауреатом конкурса в старшей возрастной категории. Торжественное мероприятие – церемония награждения победителей конкурса состоялось 16 мая.

- **Театральный фестиваль самостоятельных работ «Сотворители»** (1- 15 октября). Мероприятие было приурочено к празднованию 85-летия регионального отделения Союза театральных деятелей. Студенты III театрального курса приняли участие в фестивале, представив пластический спектакль «Метроном» (реж. – А.С. Чистяков, рук. – Н.В. Малевинская, Р.В. Абрамовский).

- **Областной фестиваль ремесленной культуры «Тканые истории» и выставка-конкурс тканых предметов «Тканые истории»** (ноябрь).

Участниками выставки стали студенты III курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. Дипломом III степени отмечена студентка II курса Е. Бондаренко (рук. – А.А. Беднарчик).

Кроме того, студенты провели мастер-класс «Создание украшений в технике ткачество на раме с бёрдышком» (рук. – М.С. Осипова).

- **Премия Губернатора Архангельской области лучшим педагогическим работникам образовательных организаций в сфере культуры и искусства в Архангельской области и лучшим обучающимся детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций в сфере культуры и искусства в Архангельской области в 2024 году** (ноябрь). Лауреатом премии в номинации «Молодые дарования Архангельской области» стала студентка IV курса специальности Живопись Э. Линде.

и др.

Локальный уровень

- **Предметные олимпиады** (март). Состоялись олимпиады по истории, русскому языку, математике, английскому и немецкому языкам. В них приняли участие 61 чел.

- **Патриотический конкурс «Горжусь Россией!»** (ноябрь). Конкурс являлся подготовительным этапом к региональному студенческому конкурсу «С чего начинается Родина». Он проходил по номинациям: «Конкурс патриотических стихотворений «О России надо говорить», «Конкурс патриотических «Мелодии моей России», «Конкурс изобразительного художественно-

го творчества». В нем приняли участие студенты всех специальностей колледжа (48 чел.). Победители от колледжа в разных номинациях - 13 чел.

Студенты художественных специальностей являются постоянными участниками художественных выставок, проводимых как на уровне колледжа, так и на других культурных площадках города и области.

7.2 Проектная деятельность

- **Национальный проект «Культура»** (в течение года):

Участие в программе «Волонтеры культуры». Программа направлена на поддержку добровольческих движений в сфере культуры. Студенты колледжа активно участвуют в волонтерском движении, оказывают волонтерское сопровождение всероссийских акций, культурно-досуговых, социально значимых мероприятий колледжа и учреждений культуры Архангельской области.

Всероссийское мониторинговое мероприятие по реализации нацпроекта «Культура» (октябрь). Участниками круглого стола, посвященного предстоящему запуску в России программы «Земский работник культуры» и вопросам продвижения проекта «Пушкинская карта», стали специалисты колледжа *М.К. Красильников и Л.А. Синькова*.

- **Федеральный проект «Пушкинская карта».** В 2024 г. в колледже были проведены культурные мероприятия в рамках проекта – состоялось 18 мероприятий (*см. п. 7.2.1 Участие в реализации федерального проекта «Пушкинская карта»*).

- **Проект «Гений места»** (Министерство культуры Российской Федерации; начало проекта - осень 2021 г.). Одна из культурных площадок для реализации мероприятий проекта – Архангельская областная детская библиотека им. А.П. Гайдара. Студенты спец. Живопись постоянно сотрудничают с библиотекой и регулярно проводят на ее базе мастер-классы по различным видам изобразительного искусства (рук. – *Т.А. Ермакова*).

- **Профориентационные проекты** «Практика как важный фактор подготовки кадров для муниципальных образований Архангельской области», «Культурный десант», «Дегустация специальностей» (*см. п. 4.4.1 Организация практики обучающихся*).

- **«Поклон сына отцу» - проект государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура русского севера».** Проект направлен на возрождение традиционных семейных и нравственно-духовных ценностей посредством знакомства с жизнью и творчеством знаменитого описателя Русского Севера Бориса Шергина. Среди мероприятий – переиздание книг писателя. Преподаватель колледжа специальности Живопись *Т.А. Ермакова* проиллюстрировал четыре книги для семейного чтения.

- **Проект благотворительного фонда помощи детям «Надежда на каждого» - строительство кинотеатра и спортивного зала для детей Новодвинского детского дома-интерната.** В оформлении помещений для детского дома в январе и феврале 2024 г. приняли участие студенты III курса специальности Живопись (рук. – *Т.А. Ермакова*).

7.2.1 Участие в реализации федерального проекта «Пушкинская карта»

В рамках федерального проекта «Пушкинская карта» в декабре 2024 г. в колледже были подготовлены и реализованы следующие культурные мероприятия:

- **Интеллектуальная программа «Точно в цель!»**

Мероприятие было подготовлено в форме игры и посвящалось 300-летию Российской академии наук. В ходе игры участники состязались в познаниях в различных областях науки: естественной, гуманитарной, социальной, технической, медицинской и сельскохозяйственной.

Мероприятие было подготовлено студентами IV курса специальности Социально-культурная деятельность. Интеллектуальная игра рассчитана на учащихся старших классов и студентов первых курсов средних специальных учебных заведений.

Мероприятие адресовано участникам старше 16 лет. Место проведения: Фойе Большого зала колледжа (г. Архангельск, пр. Троицкий, 93).

К мероприятию была подготовлена афиша. Афиша и анонсы мероприятия транслировались через официальную группу колледжа в социальной сети «ВКонтакте».

- Концерт «Я влюблен в тебя, Россия!»

«Я влюблен в тебя, Россия!» - это праздничный концерт в преддверии Международного дня танца, включающий в себя наиболее яркие и незабываемые хореографические номера, в которых отражена любовь к нашей Родине.

В концерте были задействованы победители VIII Регионального конкурса солистов хореографических коллективов «СолоДанс», танцевальные коллективы Архангельской области, такие, как: «Сиверко», «Россиянка», «Дружба», «Улыбка», «Гармония», а также студенты хореографических курсов колледжа.

Мероприятие адресовано участникам старше 12 лет. Место проведения: Большой зал колледжа (г. Архангельск, пр. Троицкий, 93).

К концерту была подготовлена афиша. Афиша и анонсы мероприятия транслировались через официальную группу колледжа в социальной сети «ВКонтакте».

- Театрализованно-интерактивная экскурсия «Архангельск — город в пять веков стоит на кромке берегов...»

Мероприятие было приурочено к 440-летию со дня основания города Архангельска. Его подготовили студенты колледжа совместно со специалистами Архангельского краеведческого музея.

Участники экскурсии могли познакомиться с историей города, окунуться в разные эпохи и узнать о жизни и судьбах жителей Архангельска. Зрители посетили залы, посвящённые истории поморов, торговле и путешествиям Петра I, а также событиям военного госпиталя и работе типографии. Экскурсия прошла в залах музея «Хозяйство, быт и культура Северной деревни. XVI-XVII вв.», «Города и посады Севера. XVI – XVII вв.», «Архангельск – первые ворота Российского государства», «Тайна затерянных экспедиций», «Мы шли к любви и милосердию...» и др. В каждой точке путешествия можно было увидеть театрализацию, рассказывающую о судьбах людей в определенные временные периоды.

Мероприятие адресовано участникам старше 12 лет. Место проведения: (г. Архангельск, Набережная Северной Двины 85/86, Архангельский краеведческий музей).

К экскурсии была подготовлена афиша. Афиша и анонсы мероприятия транслировались через официальную группу колледжа в социальной сети «ВКонтакте».

- Театрализованное представление «Мой папа – Питер Пэн».

Мой папа — Питер Пэн — это история о том, как важно иметь рядом друга, который всегда поддержит в любой ситуации, как важно верить в чудеса даже в самые трудные времена.

Мероприятие адресовано участникам старше 12 лет. Место проведения: Камерная сцена колледжа (г. Архангельск, пр. Троицкий, 95).

К представлению была подготовлена афиша. Афиша и анонсы показов транслировались через официальную группу колледжа в социальной сети «ВКонтакте».



Участники театрализованного представления «Мой папа – Питер Пэн»

- Литературно-музыкальная композиция «Крылья вечной памяти»

Литературно-музыкальная композиция состоялась 22 октября, в Международный День белых журавлей, который провозглашен организацией ЮНЕСКО по инициативе народного поэта Дагестана Расула Гамзатова. Эта дата стала важной для многих стран мира – это день духовности, поэзии и светлой памяти о павших героях. «Крылья вечной памяти» — трогательная и вдохновляющая композиция, объединяющая в себе литературу и музыку. Студенты и преподаватели колледжа с большим энтузиазмом и профессионализмом подошли к подготовке этого мероприятия. Композиция рассказывает о трагических событиях, оказавших сильное влияние на творчество поэта Р. Гамзатова, и показывает, как через поэзию и искусство мы можем сохранить память о героях и жертвах войн.

Мероприятие адресовано участникам старше 16 лет. Место проведения: Большой зал колледжа (г. Архангельск, пр. Троицкий, 93).

К мероприятию была подготовлена афиша. Афиша и анонсы мероприятия транслировались через официальную группу колледжа в социальной сети «ВКонтакте».



Фрагмент литературно-музыкальной композиции «Крылья вечной памяти», посвященной Международному Дню белых журавлей. 22 октября 2024 г.

- Новогоднее представление «Снежная сказка Мороза Ивановича»

Студентами и преподавателями колледжа специальности Социально-культурная деятельность было подготовлено новогоднее представление «Снежная сказка Мороза Ивановича». Оно было создано по мотивам русской народной сказки «Морозко». В сказке участвовали такие персонажи, как: Мороз Иванович, Настенька, Марфуша, Старик, Старуха, Иван, а также Баба-яга и многие другие. Каждый герой привнес в представление свою уникальную атмосферу.

Мероприятие адресовано участникам 0+. Место проведения: Большой зал колледжа (г. Архангельск, пр. Троицкий, 93).

К мероприятиям были подготовлены афиши. Афиши и анонсы мероприятий транслировались через сайт колледжа и официальную группу в социальной сети «ВКонтакте».



Фрагмент новогоднего представления «Снежная сказка Мороза Ивановича». Декабрь 2024 г.

Мероприятие	Даты проведения	Всего показов	Количество проданных билетов	Сумма, руб.
Интеллектуальная программа «Точно в цель!»	08.02.2024 (1 мероприятие); 09.02.2024 (1 мероприятие)	2	49	9800,00
Концерт «Я влюблен в тебя, Россия»	26.04.2024 (1 мероприятие)	1	82	16400,00
Театрализованно-интерактивная экскурсия «Архангельск – город в пять веков стоит на кромке берегов...»	05.04.2024 (2 мероприятия)	2	32	9600,00
Театрализованное представление «Мой папа – Питер Пэн»	31.05.2024 (1 показ); 27.09.2024 (1 показ)	2	39	11700,00
Литературно-музыкальная композиция «Крылья вечной памяти»	22.10.2024 (1 показ)	1	48	14400,00
Новогоднее представление «Снежная сказка Мороза Ивановича»	23.12.2024 (2 показа); 24.12.2024 (2 показа); 25.12.2024 (2 показа); 26.12.2024 (2 показа); 27.12.2024 (1 показ); 28.12.2024 (1 показ)	10	17	5100,00
Итого:		18	267	67000,00

Вывод:

Специфика образовательной деятельности, имеющийся педагогический и студенческий ресурс колледжа позволяют организовывать разнообразные творческие мероприятия как локального уровня, так и на уровне города и области.

Студенты становятся активными участниками в мероприятиях различного уровня. Они систематически участвуют в мероприятиях, направленных на выявление и поддержку талантливой и одаренной молодежи, и имеют высокие достижения.

В 2024 году колледжем организованы культурно-массовые мероприятия по федеральному проекту «Пушкинская карта».

VIII. РЕАЛИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Центр непрерывного профессионального образования (ЦНПО) - структурное подразделение колледжа, организующее реализацию дополнительных профессиональных программ.

В 2024 г. повысили квалификацию в форме учебных курсов, семинаров и других форм образовательных мероприятий – **301** чел. в 14 учебных группах.

Все образовательные мероприятия можно подразделить на следующие группы:

1. За счет средств областного бюджета было проведено 11 образовательных мероприятий, в которых приняли участие 232 специалиста.
2. За счет внебюджетных средств обучение прошли 69 чел.

Категории слушателей, прошедших повышение квалификации в 2024 г.:

- руководители любительских театральных коллективов - 28 чел.;
- специалисты культурно-досуговых учреждений – 83 чел.;
- руководители любительских хореографических коллективов - 14 чел.;
- преподаватели ДХШ и художественных отделений ДШИ, руководители коллективов декоративно-прикладного творчества – 45 чел.;
- специалисты библиотек – 62 чел.

Методистами ЦНПО в 2024 г. были организованы долгосрочные подготовительные курсы по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», «Композиция» для поступающих в колледж. Обучение прошли 18 чел.

Образовательные мероприятия по дополнительным программам:

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Количество слушателей
I.	<i>Дополнительное профессиональное образование (повышение квалификации) (бюджетные группы)</i>		
1.1	Курсы повышения квалификации для руководителей любительских театральных коллективов <i>«Современные направления, методы и формы деятельности любительских театральных коллективов»</i>	13 – 16 февраля	28
1.2	Курсы повышения квалификации <i>«Организация культурно-досуговой деятельности в летний период»</i>	27 – 29 марта	29
1.3	Курсы повышения квалификации для специалистов библиотек <i>«Система автоматизации библиотек ИР-БИС64. Технология работы в АРМ Каталогизатор. Каталогизация основных видов документов (базовый уровень)»</i> совместно с АОНБ	11 марта – 13 апреля	13
1.4	Курсы повышения квалификации для руководителей коллективов декоративно-прикладного творчества, преподавателей детских художественных школ и детских школ искусств <i>«Декоративно-прикладное искусство и народные художественные промыслы: традиции и современность»</i>	2 – 4 апреля	10
1.5	Курсы повышения квалификации для руководителей коллективов декоративно-прикладного творчества, преподавателей детских художественных школ и детских школ искусств <i>«Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы: традиции и современность» К конкурсу «Север рукотворный»</i>	14 – 16 мая	15
1.6	Курсы повышения квалификации для руководителей любительских хореографических коллективов <i>«Современные направления, методы и формы деятельности любительских хореографических коллективов»</i>	4 мая – 9 июня	14

1.7	Курсы повышения квалификации для специалистов библиотек Архангельской области «Технологическая, организационно-управленческая, информационная и культурно-досуговая деятельность библиотек на современном этапе» совместно с АОНБ	15 мая – 21 июня	29
1.8	Курсы повышения квалификации организаторов социально-культурной деятельности «Туристическая деятельность как направление работы культурно-досуговых учреждений»	24 – 26 сентября	2
1.9	Курсы повышения квалификации для преподавателей детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств, руководителей и преподавателей студий изобразительного искусства культурно-досуговых учреждений «Совершенствование художественно-исполнительского и педагогического мастерства преподавателя детской художественной школы»	28 – 31 октября	21
1.10	Курсы повышения квалификации для руководителей и заместителей руководителей культурно-досуговых учреждений «Модернизация учреждений культуры на современном этапе»	25 – 28 ноября	29
1.11	Курсы повышения квалификации для специалистов библиотек «Система автоматизации библиотек ИР-БИС64. Технология работы в АРМ Каталогизатор. Каталогизация основных видов документов (базовый уровень)» совместно с АОНБ	11 ноября – 9 декабря	20
II.	Дополнительное профессиональное образование (повышение квалификации) по договорам с юридическими и физическими лицами		
2.1	Курсы повышения квалификации для специалистов культурно-досуговых учреждений Вельского района по теме «Организация летнего досуга в учреждениях культуры: стратегии привлечения туристов и актуальные форматы мероприятий»	14 – 15 апреля	27
2.2	Курсы повышения квалификации для специалистов культурно-досуговых учреждений Виноградовского района по теме «Организация летнего досуга в учреждениях культуры: актуальные форматы мероприятий»	27 – 28 мая	19
2.3	Курсы повышения квалификации для специалистов культурно-досуговых учреждений Плесецкого муниципального округа Архангельской области по теме «Туристическая деятельность как направление работы культурно-досуговых учреждений» по дополнительной профессиональной программе «Организационно-управленческая и организационно-творческая деятельность культурно-досуговых учреждений в современных условиях».	23 – 24 октября	23
III.	Дополнительное образование детей и взрослых		
3.1	Подготовительные курсы для поступающих в колледж культуры «Рисунок. Живопись. Композиция»	в течение года	18

**Обучено по районам Архангельской области
в форме учебных курсов и индивидуальных стажировок:**

№	Район	Количество слушателей, чел.	№	Район	Количество слушателей, чел.
1	Вельский	36	14	Пинежский	9
2	Верхнетоемский	3	15	Плесецкий	5
3	Вилегодский	4	16	Приморский	14
4	Виноградовский	28	17	Устьянский	14

5	Каргопольский	10	18	Холмогорский	10
6	Коношский	8	19	Шенкурский	5
7	Котласский	1	20	г. Мирный	2
8	Красноборский	5	21	г. Коряжма	3
9	Ленский	1	22	г. Котлас	1
10	Лешуконский	2	23	г. Новодвинск	7
11	Мезенский	2	24	г. Северодвинск	7
12	Няндомский	3	25	г. Архангельск	66
13	Онежский	9	26	Другие области РФ	-
Всего:					254

В течение 2024 года ЦНПО осуществлял координацию деятельности по повышению квалификации творческих и управленческих кадров в соответствии с квотой, выделенной субъекту Федерации, в рамках федерального проекта «Творческие люди».

Наименование мероприятия	Выполненные работы. Краткое описание	Средства федерального/областного/местного бюджета
Реализация федерального проекта «Творческие люди»	В течение 2024 года колледж осуществлял координацию деятельности по повышению квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры в соответствии с квотой, выделенной субъекту Федерации. Обучено 362 специалиста	-

В течение 2024 года ЦНПО осуществлял координацию деятельности по повышению квалификации специалистов учреждений культурно-досугового типа по программе «Организация социальной реабилитации инвалидов» (дистанционно).

Наименование мероприятия	Сроки	Кол-во слушателей/часов
Курсы повышения квалификации для специалистов учреждений культурно-досугового типа по программе «Организация социальной реабилитации инвалидов» (дистанционно). (Федеральное государственное бюджетное учреждение «Федеральный научно-образовательный центр медико-социальной экспертизы и реабилитации им. Г.А. Альбрехта» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации)	21 – 26 октября	10 (36)

С использованием ресурса колледжа и его структурного подразделения ЦНПО реализованы в рамках государственного задания следующие творческие проекты:

Творческие конкурсы			
№ п/п	Мероприятия	Сроки	Количество слушателей, чел.
1	VIII региональный конкурс солистов хореографических коллективов <i>«СолоДанс»</i>	25 – 26 апреля	25
2	Открытый областной конкурс детского и юношеского декоративно-прикладного творчества <i>«Север рукотворный»</i>	15 апреля - 16 мая	106
3	Региональный студенческий конкурс, посвященный Дню Героев Отечества <i>«С чего начинается Родина?»</i>	9 ноября	47

VIII региональный конкурс солистов хореографических коллективов «СолоДанс» (колледж культуры, 25-26 апреля).

Цель конкурса – выявление и поддержка наиболее талантливых и перспективных исполнителей, постановщиков и преподавателей в области хореографического искусства.

Одна из основных задач конкурса – привлечение потенциальных абитуриентов для обучения хореографической специальности. Свое хореографическое мастерство продемонстрировали участники 9 творческих коллективов области из Плесецкого района, городов Северодвинска, Котласа и Архангельска.

По решению членов жюри дипломами лауреата конкурса были отмечены:

- *Букий Анастасия*, номинация «Народный танец. Солисты» (Образцовый хореографический коллектив «Золотой ключик» Центр дополнительного образования «Контакт» г. Архангельск. Руководитель - *Балакина Фаина Александровна*);

- *Старицына Дарья*, номинация «Стилизованный танец. Солисты» (Образцовый хореографический коллектив «Гармония» «Районный центр дополнительного образования», п. Плесецк. Руководитель – *Лаптева Светлана Геннадьевна*).

Открытый областной конкурс детского и юношеского декоративно-прикладного творчества **«Север рукотворный»**. Первый этап конкурса завершился 15 апреля, итоги конкурса подводились с 13 мая по 16 мая.

Конкурс объединил под своим крылом юных дизайнеров, одаренных в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства

Целью конкурса является выявление и поддержка одарённых учащихся и преподавателей в области декоративно-прикладного искусства. Конкурсанты прибыли из Пинежского, Коношского, Мезенского, Вилегодского, Вельского, Устьянского районов и городов Архангельска и Северодвинска. Всего на конкурс было представлено 106 работ.

Гран-при получила *Горностай Анна* (МБУ ДО «Детская школа искусств № 28», с. Ильинско-Подомское Вилегодского округа. Руководитель – *Гомзякова Ирина Алексеевна*).

Региональный студенческий конкурс, посвященный Дню Героев Отечества «С чего начинается Родина?» (колледж культуры, 9 декабря).

Цель конкурса – создание условий для реализации творческой активности молодого поколения в нравственно-эстетическом и патриотическом воспитании, приобщении к героическому настоящему своей страны и малой родины, сохранении памяти о доблестных поступках героев.

Общее количество студентов, принявших участие в конкурсе – 47 чел., из 8 образовательных организаций области.

Лауреаты I степени:

- в номинации «Конкурс патриотических песен «Мелодия моей России»: Илатовский Павел (колледж культуры);

- в номинации «Конкурс патриотических стихотворений «О России надо говорить»: Вельниковский Денис (колледж культуры);

- в номинации «Конкурс изобразительного художественного творчества «Герои моей малой Родины»: Линде Элина (колледж культуры).

В рамках **курсов повышения квалификации «Современные направления, методы и формы деятельности любительских театральных коллективов»** (13-16 февраля) состоялись мастер-классы, которые провели актёры Архангельского театра драмы им. Ломоносова *Георгий Диевский* и *Джамбулат Багов*, актриса Архангельского областного театра кукол *Елена Антушева*, актер Архангельского молодежного театра *Антон Чистяков*. Со слушателями также работали преподаватели колледжа.

Ведущими преподавателями **курсов повышения квалификации «Декоративно-прикладное искусство и народные художественные промыслы: традиции и современность»** (2-4 апреля) были *Третьяков Михаил Юрьевич*, мастер народных художественных промыслов и ремесел Архангельской области и *Косова Татьяна Александровна*, преподаватель колледжа культуры и искусства. Они провели лекции и мастер-классы по работе с глиной и гипсом.

Курсы повышения квалификации для преподавателей детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств, руководителей и преподавателей студий изобразительного искусства культурно-досуговых учреждений по теме **«Техника и технология акварельной живописи в рамках натюрморта»**.

С преподавателями детских художественных школ и школ искусств в течении двух дней по подгруппам занимались профессиональные художники. *Видякин Всеволод Иванович* – художник живописец, график, Заслуженный художник Российской Федерации, член Союза художников Российской Федерации. *Оленич Роман Сергеевич* – художник-график, член Союза художников Российской Федерации, член Санкт-Петербургского Общества акварелистов, руководитель мастерской офорта на факультете графики Санкт-Петербургской художественной академии имени Ильи Репина.

На *курсы повышения квалификации «Модернизация учреждений культуры на современном этапе»* (25 – 28 ноября) съехались участники из муниципальных округов Виноградовского, Холмогорского, Пинежского, Котласского, Плесецкого, Устьянского, Приморского, Онежского, городов Шенкурск, Новодвинск и Архангельск. Среди них директора и заместители директоров учреждений культуры.

В течение года студенты специальностей *Живопись и Дизайн* проходили обучение по программе «**Скульптура**» (преп. – *Н.К. Шек*, скульптор, Заслуженный художник России, член и стипендиат Союза художников России, лауреат премии им. А. А. Борисова и премии им. Н. М. Рубцова).

Вывод:

Дополнительное профессиональное образование специалистов отрасли культуры Архангельской области направлено на удовлетворение их образовательных и профессиональных потребностей, профессиональное развитие, обеспечение соответствия квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды.

В рамках госзадания колледжем проведены 3 творческих конкурса.

IX. КАДРОВОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

9.1. Кадры

Кадровый состав:

Всего 102 чел. (в т. ч.: 87 штатных работников, 15 совместителей):

- с высшим образованием – 73 чел.;
- со средним профессиональным образованием – 15 чел.;
- без профессионального образования – 14 чел.

Учебно-воспитательный процесс осуществляет педагогический коллектив, состоящий из преподавателей, концертмейстеров, методистов, педагога-психолога и советника по воспитанию:

общая численность – 60 чел. (51 преподаватель, 3 концертмейстера, 2 старших методиста, 3 методиста, 1 педагог-психолог), из них работающих по основному месту работы и совместительству:

- основных преподавателей – 38 чел.;
- основных концертмейстеров – 1 чел.;
- основных (штатных) старших методистов – 2 чел.;
- основных (штатных) методистов – 3 чел.;
- педагог-психолог – 1 чел.;
- советник по воспитанию – (проходит конкурсный отбор);
- совместителей внешних – 13 преподавателей и 2 концертмейстера.

Состав педагогического коллектива по возрасту:

работники	до 35 лет	35 – 44 года	45 – 54 года	55 – 59 лет	60 лет и выше
штатные	5	9	17	3	11
совместители	4	4	5	0	2

Численность педагогических работников с высшим образованием в составе педагогического коллектива колледжа составляет:

- преподавателей – 50 чел.;
- методистов (включая старших) – 5 чел.
- педагог-психолог – 1 чел.

Качественный состав основных педагогических работников по квалификационным категориям:

- высшая категория – 19 чел.;
- первая категория – 6 чел.;
- соответствие занимаемой должности – 13 чел.;
- без квалификационной категории – 7 чел.
- учёная степень кандидата наук – 1 чел.

Качественный состав педагогических работников внешних совместителей по квалификационным категориям:

- высшая категория – 5 чел.;
- соответствие занимаемой должности – 2 чел.;
- без квалификационной категории – 8 чел.;
- учёная степень кандидата наук – 2 чел.;

Потребность в кадрах:

Для укомплектования преподавателями (основным персоналом), для которых место работы будет основным, в 2025 году возникнет потребность в кадрах по должности «преподаватель»: 1 ед.– преподаватель художественных дисциплин, 2 ед.– преподаватель театральных дисциплин.

Повышение квалификации:

Повышение квалификации: в 2024 г. проучились по дополнительным профессиональным программам:

Форма повышения квалификации	Педагогический состав (чел.)	Административно-управленческий и вспомогательный состав (чел.)
курсы повышения квалификации	12	10
профессиональная переподготовка	2	1

Аттестация педагогического коллектива: в 2024 г. аттестацию прошли 11 педагогических работников, из них повысили квалификационную категорию 3 чел.

Награждения работников учреждения ведомственными, региональными наградами, участие и победы в профессиональных конкурсах:

- Грамота министерства культуры Архангельской области – 3 чел.
- Звание «Почетный работник культуры Архангельской области» – 1 чел.

9.2 Состояние и развитие материально-технической базы колледжа

Материально-техническая база колледжа состоит из двух зданий, принадлежащих учреждению на праве оперативного управления, расположенных по адресам: пр. Троицкий, д. 93 и пр. Троицкий, д. 95.

Общая площадь здания (д. 93) - **2614,9 кв. м**, свидетельство о регистрации права от 13.09.2005 г. серии 29 АЕ № 059952. Общая площадь здания (д. 95) - **4150,7 кв. м**, свидетельство о регистрации от 11.07.2005 г. серии 29 АЕ №049712.

Общая площадь помещений колледжа составляет **6765,6 кв. м**, из которых **6152 кв. м** используется для проведения учебного процесса.

В составе используемых помещений имеются лекционные аудитории, аудитории для практических и лабораторных занятий, компьютерные классы, библиотека, актовый и читальные залы, буфет, административные и служебные помещения.

Управление эксплуатацией зданий, оборудованием и другими материальными ресурсами колледжа осуществляется административно-хозяйственной службой.

За отчетный период проведены мероприятия по подготовке зданий к учебному году, повышению безопасности и ресурсосбережению.

Для поддержания материально-технической базы в надлежащем состоянии в рамках **капитального ремонта** были проведены следующие работы:

- капитальный ремонт пристроек к зданию пр. Троицкий, 93 (3127,30 тыс. руб.).

Для улучшения условий работы, охраны труда и безопасности работников и обучающихся в колледже проведены следующие мероприятия:

1. *Техническое обслуживание системы электроснабжения:*

- замена устаревших светильников на светодиодные (42 шт.);
- замена неисправных стартеров, люминесцентных ламп, розеток и выключателей;
- осмотр электропроводки, светильников, светильников аварийного освещения, узлов крепления подвеса светильников, выключателей, розеток, открытых заземляющих устройств.

2. *Техническое обслуживание системы теплоснабжения:*

- гидравлические испытания на прочность и плотность теплового узла и участка тепловой сети;

- подготовка и промывка системы отопления;

- получение акта готовности к отопительному сезону 2024-2025 года;

- замена и ремонт запорной арматуры.

3. *Техническое обслуживание водопроводной и канализационной систем:*

- профилактический ремонт водопроводных и канализационных сетей;

- промывка канализационной сети.

4. *Техническое обслуживание системы оповещения и эвакуации* – проводится ежеквартально.

5. *Техническое обслуживание системы видеонаблюдения.*

6. *Пожарная безопасность:*

- техническое обслуживание системы автоматической пожарной сигнализации и системы оповещения и эвакуации людей при пожаре;

- проверка исправности пожарных кранов и давления в пожарном водопроводе;

- проверка технического состояния огнетушителей (41 шт.) с отметкой в журнале учета огнетушителей;

- проверка на соответствие правилам пожарной безопасности запасных выходов и путей эвакуации;

- при организации и проведении массовых мероприятий назначается ответственный за противопожарную безопасность, дежурные на сцене и в зрительном зале, с которыми проводится обязательный инструктаж по пожарной безопасности и порядку эвакуации людей на случай возникновения чрезвычайной ситуации. Перед проведением мероприятия и после завершения производится осмотр помещений ответственным за пожарную безопасность;

- территория и запасные выходы регулярно очищаются от снега и наледи;

- проводятся учебные тренировки (весной и осенью) по эвакуации работников и обучающихся в случае возникновения чрезвычайных ситуаций.

7. *Дератизационные и дезинсекционные работы* – проводятся ежемесячно.

8. В соответствии с регламентом по организации раздельного сбора мусора заключен договор на раздельный вывоз отходов. Разработаны схемы размещения мест накопления отходов и установлено 4 мусорных бака для раздельного сбора отходов.

Создан запас антисептических и дезинфицирующих средств, а также индивидуальных средств защиты (маски, перчатки).

В колледже обеспечены условия, необходимые для обучения: поддерживается температура в зданиях в соответствии с санитарными нормами, осуществляется ежедневная и генеральная уборка всех помещений.

Материально-техническая база колледжа позволяет организовывать образовательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС СПО. Состояние материально-технической базы в основном соответствует санитарным нормам и пожарной безопасности.

Перед колледжем стоит задача дальнейшего укрепления материальной базы учебного заведения, поскольку необходимо провести ремонт в кабинетах (30%), оснащать учебные кабинеты современным техническим оборудованием, компьютерной техникой, оргтехникой, обновлять спортивный инвентарь, приобретать учебно-методическую литературу, заменять устаревшую мебель в аудиториях.

9.3 Мероприятия по обеспечению доступной среды

Колледж проводит мероприятия по созданию физической доступности к месту обучения для студентов с ограниченными возможностями здоровья.

Состояние доступности объекта оценено как условно доступное для большинства категорий граждан с ограниченными возможностями здоровья и требует выполнения ряда мероприятий по адаптации в рамках текущего и капитального ремонта, дооборудования, адаптации и оказания ситуационной помощи персоналом.

Вход в здание по пр. Троицкий, 93 снабжено пандусом, кнопкой вызова персонала; 1 этаж здания адаптирован для ММГН.

Имеются схема объекта (мнемосхема) – 1 шт., подставка под мнемосхему-1 шт.

Вход в здание по пр. Троицкий, 95 снабжено кнопкой вызова персонала; 1 этаж здания частично адаптирован для ММГН.

Средний процент доступности, безопасности, информативности и комфортности объектов ПОО и предоставляемых услуг для лиц с инвалидностью и ОВЗ согласно мониторингу по обеспечению ПОО условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования в - 82%.

Колледж в 2024 г. посетили 103 чел. с инвалидностью.

В декабре 2024 г. новогоднее представление «Зимняя сказка Мороза Ивановича посетили воспитанники Архангельского многопрофильного реабилитационного центра для детей (32 чел.) с сопровождающими (20 сопровождающих). Мероприятие для этой категории лиц проводилось бесплатно.

Официальный сайт колледжа оснащен версией для слабовидящих пользователей.

На *сайте* колледжа в разделе «Сведения об образовательной организации» (вкладка «Доступная среда») размещены локальные акты, распорядительные документы колледжа, нормативно-правовые документы по обеспечению доступной среды (<https://www.colart29.ru/svedeniya/obespechenie-dostupnoj-sredy-dlya-lits-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya-voz>).

9.4 Мероприятия по обеспечению антитеррористической безопасности

В соответствии с Федеральным законом от 06.03.2006 № 35-ФЗ «О противодействии терроризму» колледже разработана и действует система мероприятий по **антитеррористической безопасности**.

Приказом директора назначено ответственное лицо за антитеррористическую безопасность колледжа, а также утверждены *Инструкция функциональных обязанностей должностного лица*, ответственного за выполнение мероприятий по антитеррористической защите, *Алгоритм действий* персонала в случае угрозы или совершения террористического акта, *Положение об организации пропускного режима* в колледже, внедрена система контроля учета доступа, ежегодно реализуются планы мероприятий по противодействию терроризму и предупреждению террористических актов.

В колледже на информационных стендах и в аудиториях размещены *памятки* о поведении в экстремальных ситуациях.

Организация работы по антитеррористической защищенности колледжа – это целый комплекс мер, направленных на укрепление материальной базы учреждения, формирование алгоритма оперативных и адекватных действий при возникновении террористической угрозы и проведение систематических профилактических мероприятий по усилению бдительности персонала.

На здания колледжа (пр. Троицкий, д. 93; д. 95) разработаны и утверждены паспорта безопасности.

В каждом здании установлены кнопки *тревожной сигнализации*, заключен договор с отделом вневедомственной охраны ВНГ России на экстренный выезд наряда полиции. Сторожа-вахтеры ежедневно обеспечивают круглосуточную охрану учреждения. Имеется телефонная связь, организован пропускной режим с ведением журнала посещений колледжа посторонними лицами. Осуществляется ежедневный обход и проверка помещений ответственными лицами.

Ограничена парковка автотранспорта вблизи здания (пр. Троицкий, д. 95).

Регулярно проводятся инструктажи по обеспечению безопасности, антитеррористической направленности сотрудников и обучающихся в условиях повседневной деятельности. Проводятся учебные тренировки по действиям в случае чрезвычайных ситуаций и угрозы террористических актов.

Мероприятия:

- учебные тренировки по действиям в случае пожаров, чрезвычайных ситуаций, угроз террористических актов (2 раза в год, 365 чел.); проводились инструктажи 2 раза в год и перед массовыми мероприятиями;

- наглядное информирование обучающихся по профилактике терроризма и экстремизма (актуализация информационного стенда, распространение листовок, памяток, размещение информации социальной сети «ВКонтакте»).

В течение года проводились мероприятия антитеррористической и антиэкстремистской направленности (*см. п. VII. Воспитательная работа*).

На *сайте* колледжа в разделе *«Сведения об образовательной организации» (вкладка «Противодействие экстремизму и терроризму»)* размещены документы по противодействию экстремизму и терроризму (<https://www.colart29.ru/svedeniya/protivodejstvie-ekstremizmu-i-korrupsii>).

Вывод:

Материально-техническая база колледжа культуры в целом соответствует требованиям ФГОС СПО. Состояние материально-технической базы в основном соответствует санитарным нормам и пожарной безопасности.

Перед колледжем стоит задача дальнейшего укрепления материальной базы учебного заведения, поскольку необходимо оснащать учебные кабинеты современным техническим оборудованием, компьютерной техникой, оргтехником, обновлять спортивный инвентарь, приобретать учебно-методическую литературу, наглядные материалы и предметы натюрмортного фонда, заменять устаревшую мебель в аудиториях, проводить текущие и капитальные ремонты и др.

Состояние доступности объекта для инвалидов и лиц с ОВЗ оценено как условно доступное для большинства категорий граждан с ограниченными возможностями здоровья и требует выполнения ряда мероприятий по адаптации в рамках текущего и капитального ремонта, дооборудования, адаптации и оказания ситуационной помощи персоналом.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенное самообследование позволяет сделать следующие выводы:

1) **Система управления** колледжем регламентируется уставными требованиями, предусматривает взаимодействие структурных подразделений, обеспечивая процесс подготовки кадров для отрасли культуры Архангельской области.

2) **Образовательная деятельность:**

Структура подготовки специалистов в колледже проводится в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности. Колледж осуществляет образовательную деятельность в соответствии с потребностями регионального рынка труда.

В целях формирования контингента обучающихся колледж активно сотрудничает по вопросам организации профориентационной работы с социальными партнерами.

По договору о целевом обучении в колледж в 2024 г. поступил 1 чел. Возможные причины низкой востребованности обучения по договору о целевом обучении в колледже:

- недостаточная информированность абитуриентов, представителей органов местного самоуправления, организаций;
- отсутствие абитуриентов желания работать в организации-заказчике в течение 3-х лет после завершения обучения;
- отсутствие у абитуриентов планов на ближайшее будущее и (или) возможность смены деятельности, обучение в ВУЗе;
- отсутствие гарантий со стороны организаций-заказчиков в трудоустройстве (продолжении работы для работающих заочников) выпускника в течение 3-х лет;
- возможность поступить на бюджетное место при высоких результатах освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования и вступительных творческих испытаний без договора о целевом обучении.

3) Программы подготовки специалистов среднего звена, организация учебного процесса, учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса **соответствуют требованиям ФГОС СПО.**

Методическая и исследовательская деятельность осуществляется на должном уровне.

Система наставничества предусматривает реализацию форм «педагог – педагог», «педагог – студент (группа студентов)». В 2024 г. работа проводилась по форме «педагог – педагог».

Информационная поддержка образовательной и творческой деятельности в колледже осуществляется через такие действенные инструменты, как: официальный сайт учреждения, официальные группы в социальных сетях. Информация о наиболее значимых мероприятиях колледжа транслируется через официальный сайт «Культура Архангельской области» <https://www.culture29.ru/>.

4) Государственное задание выполнено в полном объеме. Перевыполнение показателей количества обучающихся связано с уменьшением числа отчисленных обучающихся в 2024 г.

Качество подготовки специалистов среднего звена в колледже соответствует требованиям ФГОС СПО, запросам регионального рынка труда и работодателей, о чем свидетельствуют результаты промежуточной аттестации обучающихся и государственной итоговой аттестации выпускников. В колледже проводится системная работа по содействию трудоустройству выпускников.

5) **Воспитательная работа** является частью программ подготовки специалистов среднего звена, реализуемых колледжем. Она осуществляется в соответствии с действующим законодательством. В ходе реализации образовательных программ планируется достижение личностных результатов обучающихся.

Система воспитательной работы включает такие структурные элементы, как: совет классных руководителей, органы студенческого самоуправления, студенческий совет.

Воспитательная работа направлена на гражданское воспитание (в т.ч. неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма и терроризма); патриотическое, духовно-нравственное, физическое воспитание,

формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия (в т.ч. антинаркотическое), профессионально-трудовое, экологическое воспитание, формирование понимания ценности научного познания.

Особое внимание в колледже уделяется вопросам профилактики терроризма и экстремизма, формированию антикоррупционного поведения. Проводятся мероприятия антинаркотической направленности, а также мероприятия по формированию здорового образа жизни.

Волонтерская деятельность студентов осуществляется в рамках целого ряда мероприятий регионального и муниципального уровней.

Регулярно ведется работа по профилактике безнадзорности и правонарушений, социальной защите студентов, имеющих статус детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц с ограниченными возможностями здоровья.

6) Специфика образовательной деятельности, имеющийся педагогический и студенческий ресурс колледжа позволяют организовывать разнообразные **творческие мероприятия** как локального уровня, так и на уровне города и области.

Студенты становятся активными участниками в мероприятиях различного уровня. Они систематически участвуют в мероприятиях, направленных на выявление и поддержку талантливой и одаренной молодежи, и имеют высокие достижения.

В 2024 году колледжем организованы культурно-массовые мероприятия по федеральному проекту «Пушкинская карта».

7) **Дополнительное профессиональное образование** специалистов отрасли культуры Архангельской области направлено на удовлетворение их образовательных и профессиональных потребностей, профессиональное развитие, обеспечение соответствия квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды.

В рамках госзадания колледжем проведены 3 творческих конкурса.

8) **Кадровое обеспечение** образовательного процесса соответствует требованиям ФГОС СПО.

Материально-техническая база колледжа культуры в целом соответствует требованиям ФГОС СПО. Состояние материально-технической базы в основном соответствует санитарным нормам и пожарной безопасности.

Перед колледжем стоит задача дальнейшего укрепления материальной базы учебного заведения, поскольку необходимо оснащать учебные кабинеты современным техническим оборудованием, компьютерной техникой, оргтехникей, обновлять спортивный инвентарь, приобретать учебно-методическую литературу, наглядные материалы и предметы натюрмортного фонда, заменять устаревшую мебель в аудиториях, проводить текущие и капитальные ремонты и др.

Состояние **доступности объекта** для инвалидов и лиц с ОВЗ оценено как условно доступное для большинства категорий граждан с ограниченными возможностями здоровья и требует выполнения ряда мероприятий по адаптации в рамках текущего и капитального ремонта, дооборудования, адаптации и оказания ситуационной помощи персоналом.

Колледжем проводится комплекс мероприятий по обеспечению **антитеррористической безопасности**.

В целях совершенствования деятельности учреждения необходимо:

1. Продолжить работу по повышению профессионализма педагогов и совершенствованию методического сопровождения педагогических работников (через систему повышения квалификации, стажировки преподавателей, методические учебы, участие в конкурсах профессионального мастерства и др.).
2. Расширять систему целевой подготовки студентов (работа с абитуриентами, родителями абитуриентов, органами местного самоуправления и др.).
3. Активнее внедрять информационные технологии в образовательный процесс (интерактивные формы проведения занятий, использование образовательных платформ, электронных образовательных ресурсов и т.д.).
4. Развивать внутреннюю систему оценки качества образования.
5. Развивать систему наставничества.

6. Усилить взаимодействие с учреждениями культуры, ДШИ, ДХШ, общеобразовательными учреждениями Архангельской области по профессиональной ориентации.

7. Расширить перечень дополнительных образовательных программ.

8. Усилить работу по выявлению и развитию у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей.

**Показатели деятельности государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения Архангельской области
«Архангельский колледж культуры и искусства»
за 2024 год**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0 человек
1.1.1	По очной форме обучения	0 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	398 человек
1.2.1	По очной форме обучения	294 человека
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	104 человек
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	14 единиц
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	82 человек
1.5	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	92 человека/ 95,8%
1.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	17 человек/ 4,3%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	194 человека/ 66%
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	62 чел./ 61%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	58 чел./ 94%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников,	29 чел./ 47%

	которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	
1.10.1	Высшая	23 чел./ 37%
1.10.2	Первая	6 чел./ 10%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	38 чел./ 61%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	0 человек/ 0%
1.13	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	0 человек
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	98 991 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1933 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	89 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	82 %
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	5,2 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,095 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	89 человек/ 100%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в	6 человек/ 1,5%

	общей численности студентов (курсантов)	
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0 человек
4.3.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.3.3	по заочной форме обучения	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0 человек
4.4.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	6 человек
4.5.1	по очной форме обучения	3 человека
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	1 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	2 человека
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5.3	по заочной форме обучения	3 человека
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек

	шениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	3 человека
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0 человек
4.6.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	0 чел./0%

Список публикаций за 2024 год на сайте колледжа в разделе *Новости*

1. Бахур, Л. Интенсив «Цифровые методы в деятельности учреждений культуры» / Л. Бахур, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1506-intensiv-tsifrovye-metody-v-deyatelnosti-uchrezhdenij-kultury> (25.11.2024).
2. Бубновская, И. Разработка замысла и постановка малых форм... / И. Бубновская, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1492-razrabotka-zamysla-i-postanovka-malykh-form> (30.10.2024).
3. Вендычанская, Ю. Культурный десант в Музее народных промыслов и ремесел Приморья / Ю. Вендычанская, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1414-kulturnyj-desant-v-muzee-narodnykh-promyslov-i-remesel-primorya> (05.02.2024).
4. Выставки дипломных работ – 2024 . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1469-vystavka-diplomnykh-rabot> (03.07.2024).
5. Груздова, Н. В царстве славянских мифов и легенд / Н.Груздова, О. Костина, М. Померанцева, фото С. Степоржинской . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1422-v-tsarstve-slavyanskikh-mifov-i-legend> (21.02.2024).
6. Деминцева, Ю.В. Встреча в Педагогическом колледже / Ю.В. Деминцева, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1413-vstrecha-v-pedagogicheskom-kolledzhe> (02.02.2024).
7. Достойное завершение обучения / С. Степоржинская, фото автора. - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1468-dostojnoe-zavershenie-obucheniya> (28.06.2024).
8. Елисеева, Н. Моя первая картина / Н.Елисеева, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1518-moya-pervaya-kartina> (20.12.2024).
9. Жехова, О. О времени и о семье / О. Жехова, фото К. Меньшиковой . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1418-o-vremeni-i-o-seme> (14.02.2024).
10. Завернина, М. Дорога в профессию / М. Завернина, фото В.Н. Симаковой . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1415-doroga-v-professiyu> (05.02.2024).
11. Зинькова, С. Роль практики в профессиональной подготовке студентов / С. Зинькова, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1425-rol-praktiki-v-professionalnoj-podgotovke-studentov> (28.02.2024).
12. Колыбина, Н. Знакомство с опытом библиотек / Н.Колыбина, фото С. Степоржинская . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1508-znakomstvo-s-opytom-bibliotek> (27.11.2024).
13. Косова, Т.А. Студенты колледжа побывали на фестивале «Евдокиевские дни» / Т.А. Косова, фото И. Корина . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж

- культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1443-studenty-kolledzha-pobyvali-na-festivale-evdokievskie-dni> (02.04.2024).
14. Красавцева, А. Семь туров в культуру! / А. Красавцева, фото А. Жупиковой . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1448-sem-turov-v-kulturu> (19.04.2024).
 15. Кудрявцева, А. Есть такая профессия - Родину защищать! / А. Кудрявцева, фото Обозерский КЦ . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1430-est-takaya-professiya-rodinu-zashchishchat> (06.03.2024).
 16. Кудрявцева, А. Новые вызовы, новые решения! / А. Кудрявцева, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1489-vyzov-novye-vyzovy-novye-resheniya> (25.10.2024).
 17. Лешукова, И. Замятин и Север / И. Лешукова, фото Е. Бутиной . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1421-zamyatin-i-sever> (21.02.2024).
 18. Лешукова, И. Интеллектуальная игра «ПРОРАЗУМ» / И. Лешукова, фото С. Степоржинской . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1427-intellektualnaya-igra-prorazum> (01.03.2024).
 19. Лешукова, И. Интеллектуальная игра «Салют, Победа!» / И. Лешукова, фото С. Степоржинской . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1453-intellektualnaya-igra-salyut-pobeda> (08.05.2024).
 20. Лешукова, И. Неделя специальности Библиотекведение / И. Лешукова, фото С. Степоржинской, Т. Рябовой . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1459-nedelya-bibliotekovedenie> (28.05.2024).
 21. Лешукова, И. Стихи, как музыка души / И. Лешукова, фото С. Степоржинской . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1435-stikhi> (22.03.2024).
 22. Мелешко, Е. Вокальная подготовка студентов на театральном отделении в колледже культуры / Е. Мелешко, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1462-vokalnaya-podgotovka-studentov-na-teatralnom-otdelenii-v-kolledzhe-kultury> (05.06.2024).
 23. Мелешко, Е. Особенности работы концертмейстера на театральном отделении в колледже культуры / Е. Мелешко, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1424-osobennosti-raboty-kontsertmeystera-na-teatralnom-otdelenii-v-kolledzhe-kultury> (22.02.2024).
 24. Осипова, М. Пинежская бральница / М. Осипова, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1516-pinezhskaya-bralnitsa> (13.12.2024).
 25. Осипова, М. Профориентационный мастер-класс / М. Осипова, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1507-proforientatsionnyj-master-klass-21-11-24> (27.11.2024).

26. Осипова, М. тканые истории / М. Осипова, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1498-tkanye-istorii> (10.11.2024).
27. Подведены итоги открытого областного конкурса детского и юношеского декоративно-прикладного творчества «Север рукотворный» / фото О. Денисяк. - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1455-podvedeny-itogi-otkrytogo-oblastnogo-konkursa-detskogo-i-yunosheskogo-dekorativno-prikladnogo-tvorchestva-sever-rukotvornyj> (20.05.2024).
28. Рябова, Т.В. Итоги акции «Подарим детям Новый год!» / Т.В. Рябова, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1419-itogi-aktsii-podarim-detyam-novyy-god> (21.02.2024).
29. Свидание с Россией / С. Степоржинская, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1493-svidanie-s-rossiej> (31.10.2024).
30. Степоржинская, С. Библиографическая экскурсия / С. Степоржинская, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1520-bibliograficheskaya-ekskursiya> (24.12.2024).
31. Степоржинская, С. Библиотечная профессия: приоритеты XXI века / С. Степоржинская, фото Т.Рябовой . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1460-bibliotecnaya-professiya-prioritety-xxi-veka> (28.05.2024).
32. Степоржинская, С. В колледже культуры 10 января проходила Педагогическая учёба / С. Степоржинская, И. Лешукова, фото Т. Рябова . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1405-v-kolledzhe-kultury-10-yanvarya-prokhodila-pedagogicheskaya-uchjoba> (10.01.2024).
33. Степоржинская, С. Легенды и были о Николае Рубцове / С. Степоржинская, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1407-legendy-i-byli-o-nikolae-rubtsove> (25.01.2024).
34. Степоржинская, С. Мы сохраняем тебя, русская речь! / С. Степоржинская, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1420-my-sokhranyaem-tebya-russkaya-rech> (21.02.2024).
35. Степоржинская, С. Новогодние игрушки... / С. Степоржинская, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1519-novogodnie-igrushki> (24.12.2024).
36. Степоржинская, С. Погружение в профессию / С. Степоржинская, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1505-pogruzhenie-v-professiyu> (22.11.2024).
37. Степоржинская, С. Подарок для мам! / С. Степоржинская, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1503-podarok-dlya-mam> (22.11.2024).
38. Степоржинская, С. Подведены предварительные итоги приемной кампании 2024-2025 учебного года / С. Степоржинская, фото Т.Рябовой . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL :

- <https://www.colart29.ru/news/1474-podvedeny-predvaritelnye-itogi-priemnoj-kampanii-2024-2025-uchebnogo-goda> (20.08.2024).
39. Степоржинская, С. Покажем класс! / С. Степоржинская, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1484-pokazhem-klass> (27.09.2024).
 40. Степоржинская, С. Умный Архангельск / С. Степоржинская, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1504-umnyj-arkhangelsk> (22.11.2024).
 41. Степоржинская, С. Учебный показ по Словесному действию / С. Степоржинская, фото И. Бубновской . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1416-uchebnyj-pokaz-po-slovesnomu-dejstviyu> (10.02.2024).
 42. Степоржинская, С. Футуристический мозголом / С. Степоржинская, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1510-futuristicheskij-mozgolom> (29.11.2024).
 43. Степоржинская, С. Читать. Знать. Помнить / С. Степоржинская, фото О. Самойлова . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1512-chitat-znat-pomnit> (03.12.2024).
 44. Степоржинская, С. Что читает молодёжь? / С. Степоржинская, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1490-cto-chitaet-molodjozh> (25.10.2024).
 45. Участие в акции «Ночь музеев» / фото Н. Шестаковой. - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1458-uchastie-v-aktsii-noch-muzeev-2> (21.05.2024).
 46. Шаг в профессию : профориентационное мероприятие / фото А. Кудрявцевой . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1408-shag-v-professiyu> (19.01.2024).
 47. Шестакова, Н. Встреча с представителем Центра компьютерного спорта и цифровых технологий / Н. Шестакова, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1444-vstrecha-s-predstavitelem-tsentra-kompyuternogo-sporta-i-tsifrovyykh-tekhnologij> (08.04.2024).
 48. Шестакова, Н. День профориентации в Новодвинске / Н. Шестакова, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1491-den-proforientatsii-v-g-novodvinske> (28.10.2024).
 49. Шестакова, Н. День профориентации в Северодвинске / Н. Шестакова, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1513-den-proforientatsii-v-g-severodvinske> (10.12.2024).
 50. Шестакова, Н. Неделя без турникетов / Н. Шестакова, фото Р. Абрамовского . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1450-nedelya-bez-turniketov> (22.04.2024).
 51. Шестакова, Н. Профориентационная встреча - экскурсия / Н. Шестакова, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1409-proforientatsionnaya-vstrecha-ekskursiya> (25.01.2024).
 52. Шестакова, Н. Профориентационная встреча с обучающимися Плесецкого района / Н. Шестакова, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж

- культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1480-proforientatsionnaya-vstrecha-s-obuchayushchimisya-plesetskogo-raiona> (17.09.2024).
53. Шестакова, Н. Профориентационная встреча с представителем Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов/ Н. Шестакова, фото автора . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1483-proforientatsionnaya-vstrecha-s-predstavitelem-sankt-peterburgskogo-gumanitarnogo-universiteta-profsoyuzov-3> (24.09.2024).
 54. Шестакова, Н. Профориентационный мастер-класс по специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы / Н. Шестакова, фото автора. - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1521-proforientatsionnyj-master-klass-po-spetsialnosti-dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-i-narodnye-promysly> (25.12.2024).
 55. Шестакова, Н. Профтур в сказочную резиденцию северного ветра Сиверко / Н. Шестакова, фото Л. Синьковой . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1502-proftur-v-skazochnuyu-rezidentsiyu-severnogo-vetra-siverko> (22.11.2024).
 56. Шестакова, Н. Шаг к успешной карьере / Н. Шестакова, фото Т. Коршуновой . - Текст. Изображение : электронные // Архангельский колледж культуры и искусства . – 2010 – 2024. – URL : <https://www.colart29.ru/news/1517-shag-k-uspeshnoj-karere-budushchie-vypuskniki-kolledzha-v-kadrovom-tsentre> (20.12.2024).